PFAFF

Perfection starts here.™



creative™ 4.5

Kullanıcı Kılavuzu

Bu ev tipi dikiş makinesi, IEC/EN 60335-2-28 ve UL1594 yönetmeliklerine uygun şekilde tasarlanmıştır.

ÖNEMLİ GÜVENLİK TALİMATLARI

Elektrikli bir cihaz kullanılırken aşağıdakiler de dahil olmak üzere temel güvenlik önlemleri daima izlenmelidir:

Bu ev tipi dikiş makinesini kullanmadan önce tüm talimatları okuyun. Talimatları, makineye yakın, uygun bir yerde bulundurun. Makine, üçüncü bir şahsa verilirse talimatları da beraberinde verin.

TEHLİKE – ELEKTRİK ÇARPMASI RİSKİNİ AZALTMAK İÇİN:

- Dikiş makinesi, prize takılı olduğu zamanlarda asla gözetimsiz bırakılmamalıdır. Kullanımdan sonra, temizlemeden, kapaklarının çıkarılmasından, yağlamadan veya talimat kitapçığında belirtilen kullanıcı bakımı ayarlamalarını yapmadan önce mutlaka fişini, prizden çıkarın.

UYARI – YANMA, YANGIN, ELEKTRİK ÇARPMASI VEYA YARALANMA RİSKLERİNİ AZALTMAK İÇİN:

- Oyuncak olarak kullanılmasına izin vermeyin. Bu dikiş makinesi, çocuklar tarafından veya çocukların yanında kullanılırken çok dikkat edilmesi gerekir.
- Bu dikiş makinesi, yalnızca bu kitapçıkta açıklanan kullanım amacı için kullanılmalıdır. Yalnızca üretici tarafından bu kitapçıkta önerilen eklentileri kullanın.
- Kablo veya fiş hasarlıysa veya doğru çalışmıyorsa veya makine yere düşürülmüş veya hasar görmüşse veya suya düşürülmüşse asla makineyi çalıştırmayın. İnceleme, tamir, elektronik veya mekanik ayarlama için en yakın yetkili satıcıya veya servis merkezine götürün.
- Dikiş makinesini, hava deliklerinden herhangi biri tıkalıyken asla çalıştırmayın. Dikiş makinesinin havalandırma deliklerine ve ayak pedalına hav, toz ve iplik kaçmasını önleyin.
- Parmaklarınızı, hareket eden tüm parçalardan uzak tutun. Dikiş makinesi iğnesinin çevresine özellikle dikkat edin.
- Daima doğru iğne plakasını kullanın. Yanlış plaka, iğnenin kırılmasına sebep olabilir.
- Eğik iğneleri kullanmayın.
- Dikiş yaparken kumaşı çekmeyin ve itmeyin. İğnenin yönünü değiştirerek kırılmasına yol açabilir.
- Güvenlik gözlükleri takın.
- İğne bölgesinde iğne değiştirmek, iğneye iplik takmak, makaraya iplik takmak veya baskı ayağını değiştirmek gibi herhangi bir ayarlama işlemi yaparken dikiş makinesini kapalı pozisyona (“0”) getirin.
- Hiçbir deliğe hiçbir nesne sokmayın ve düşürmeyin.
- Açık alanlarda kullanmayın.
- Sprey ürünlerinin kullanıldığı veya oksijen tatbik edilen yerlerde çalıştırmayın.
- Sökmek için tüm kontrolleri kapalı pozisyona (“0”) getirin ve fişi, prizden çıkarın.
- Prizden çıkarmak için kablodan çekmeyin. Kablodan değil fişten tutarak çıkartın.
- Ayak pedalı, makineyi çalıştırmak için kullanılır. Ayak pedalının üzerine başka nesneler koymaktan kaçının.
- Makine ıslaksa kullanmayın.
- LED lamba hasarlı veya kırılmışsa, bir tehlike oluşmasını önlemek için üretici veya servis aracısı ya da benzeri yetkili kişi tarafından değiştirilmesi gerekir.
- Ayak pedalına bağlı olan tedarik kablosu hasar görmüşse, bir tehlike oluşmasını önlemek için üretici veya servis aracısı ya da benzeri yetkili kişi tarafından değiştirilmesi gerekir.
- Bu dikiş makinesi, iki kat yalıtımlıdır. Yalnızca eş yedek parçaları kullanın. İki Kat Yalıtımlı Ev Aletleri Bakım Talimatlarını okuyun.

BU TALİMATLARI KAYDEDİN

YALNIZCA AVRUPA İÇİN:

Aletin güvenli bir şekilde kullanımına ilişkin ilgili eğitim veya denetimin verilmiş olması ve mevcut olan tehlikeleri anlamaları durumunda bu alet, 8 yaş ve üzerindeki çocuklar ve fiziksel, algı veya zihinsel becerilerinde, tecrübe veya bilgisinde eksiklik olan kişiler tarafından kullanılabilir. Çocuklar, alet ile oynamamalıdır. Temizlik ve kullanıcı bakımının, denetim altında olmayan çocuklar tarafından yapılmaması gerekir.

Normal çalıştırma koşulları altında gürültü seviyesi, 75dB(A)'den azdır.

Makine, yalnızca Shanghai Bioao Precision Mould Co., Ltd tarafından üretilen "FR5" tip ayak pedalı ile kullanılmalıdır.

AVRUPA DIŞI İÇİN:

Bu dikiş makinesi, güvenliklerinden sorumlu bir kişi tarafından kullanımı ile ilgili eğitim veya denetimi sağlanmış olması hali dışında, fiziksel veya zihinsel becerilerinde, tecrübe veya bilgisinde eksiklik olan kişiler tarafından (çocuklar dahil) kullanılacak şekilde tasarlanmamıştır. Dikiş makinesiyle oynamadıklarından emin olmak için çocuklara dikkat edilmelidir.

Normal çalıştırma koşulları altında gürültü seviyesi, 75dB(A)'den azdır.

Makine, yalnızca Shanghai Bioao Precision Mould Co., Ltd tarafından üretilen "FR5" tip ayak pedalı ile kullanılmalıdır.

İKİ KAT YALITIMLI ÜRÜNLERİN BAKIMI

İki kat yalıtımlı bir üründe topraklama yerine iki yalıtım sistemi temin edilir. İki kat yalıtımlı bir üründe topraklama temin edilmez ve sonradan da eklenmemelidir. İki kat yalıtımlı bir ürünün bakımı, sistem hakkında bilgi ve büyük özen gerektirir ve yalnızca yetkili servis personeli tarafından gerçekleştirilmelidir. İki kat yalıtımlı bir ürünün yedek parçaları, ürünün esas parçalarıyla aynı olmalıdır. İki kat yalıtımlı ürünlerin üzerinde 'DOUBLE INSULATION' (İKİ KAT YALITIM) veya 'DOUBLE INSULATED' (İKİ KAT YALITIMLI) yazar.

Ürünün enerji tüketimi açısından verimli kullanımına ilişkin bilgiler

- Sürekli ve yoğun kullanımlarda makinenizi belli aralıklarla dinlendiriniz.
- Makinenizi ısı kaynaklarından (direk güneş ışığı, soba, radyatör, kalorifer peteği vb) koruyunuz.
- Makinenizi çalıştırdığınız yerdeki elektrik voltajını sık sık kontrol ediniz ve makinenizi şebekeden kaynaklanabilecek elektrik dalgalanmalarından koruyunuz. Eğer bulunduğunuz bölgede şebeke elektriğinde voltaj düşmesi yada yükselmesi gibi problemler yaşıyorsanız. Makinenizin bulunduğu yere regülatör taktırmanız makinenizi verimli kullanabilmenize yardımcı olacaktır.
- Makinenizin bakım ve temizlik işlemlerini mutlaka zamanında yapınız.
- Makinenizi mutlaka kullanma klavuzunda tarif edilen şekilde çalıştırınız.

Tebrikler!

Yeni PFAFF® creative™ 4.5 dikiş ve nakış makinesini tercih ettiğiniz için tebrik ederiz.

Bir dikiş meraklısı olarak dünya üzerindeki en gelişmiş ve en kapsamlı işleve sahip dikiş ve nakış makinelerinden birini edindiniz, artık tüm yaratıcı fikirlerinizi en yüksek teknoloji ve özellikleri kullanarak gerçeğe dönüştürme imkanına sahipsiniz.

Başlamadan önce, lütfen bu kullanıcı kılavuzunu okumak için biraz zaman ayırın. Kısa zamanda, makinenizden en iyi nasıl faydalanacağınızı keşfedeceksiniz. Yetkili PFAFF® temsilcimiz de ihtiyacınız olduğunda size memnuniyetle bilgi verecektir.

PFAFF® creative™ 4.5 dikiş ve nakış makineniz dikiş ve nakış alanında tamamen farklı bir tecrübe yaşamanızı sağlayacak.

İÇINDEKILER

1 Giriş 1:7

Makineye genel bakış 1:8
- Ön taraf 1:8
- Arka taraf 1:9
- Üst parçalar 1:9
- Aksesuar bölmesi 1:9

Dahil olan aksesuarlar 1:10
- Baskı ayakları 1:10

Dikişe genel bakış 1:12
- Genel dikişler 1:12
- Dekoratif dikişler 1:15
- Alfabeler 1:21

2 Hazırlıklar 2:1

Ambalajdan çıkarma 2:2
Pedal kablosunu bağlama 2:2
Güç kablosunu ve pedalı bağlama 2:2
Dikişten sonra toplayıp kaldırma 2:3
LED ışıklar 2:3
Serbest kol 2:3
İplik kesici 2:3
Elektronik dizlik 2:3
Makara pimleri 2:4
Makineye iplik takma 2:5
- İplik geçirme mekanizması 2:5

İplik sensörü 2:6
Masura sarma 2:7
Masurayı takma 2:8
IDT™ sistemi (Entegre Çift Besleme) 2:9
6D Dinamik yaylı ayağın monte edilmesi 2:9
Baskı ayağını değiştirme 2:10
İğneler 2:10
İğneyi değiştirme 2:11
USB bağlantı noktaları 2:11
- USB taşınabilir nakış belleği 2:11

Tamamlayıcı yazılım (PC) 2:12
Makinenizin güncellenmesi 2:12
Düğmeler ve göstergeler 2:13

3 PFAFF® creative™ Renkli Dokunmatik Ekran 3:1

Başlangıç görünümü 3:2
Ana parçalar 3:2
- Görev çubuğu 3:2
- Seçenek çubuğu 3:3

Yaygın simgeler 3:3
Seçim menüsü 3:4
- Seçim menüsü - genel bakış 3:4

Nakış düzenleme 3:6
Nakış işleme 3:7
Ayarlar menüsü 3:8
- Makine ayarları 3:8
- Ekran ayarları 3:11
- Ses ayarları 3:11

Bilgi menüsü 3:12
Hızlı yardım 3:12

4 Dikiş modu 4:1

Dikiş modu - genel bakış 4:2
Bir dikiş seçme 4:3
Dikiş önerileri 4:3
Makine ayarları 4:3
Baskı ayağını kaldırma ve indirme 4:3
Dikiş ayarları 4:4
- Dikiş genişliği 4:4
- Dikiş konumlandırma 4:4
- Dikiş uzunluğu 4:4
- Dikiş yoğunluğu 4:5
- Ayna görüntüsü oluşturma 4:5
- Dengeleme 4:5
- Düğme iliği delik uzunluğu 4:6
- Düğme dikişi tekrarı 4:6
- İplik tansiyonunu ayarlama 4:7

Serbest hareket seçenekleri 4:8
Sıralı dikiş başlangıç konumu 4:9
Seçenekleri kaydetme 4:9
Seçenek çubuğu 4:11
- Hız kontrolü 4:11
- Düğüm seçenekleri 4:11
- Dikiş programları 4:12
- Sıra oluşturma 4:13
- Stitch Creator™ özelliği 4:13

Dikiş teknikleri 4:14
- Fermuar dikme 4:14
- Ağır kumaşlarda etekleri/kenarları dikme 4:14
- Üç adımlı zigzag dikiş 4:15
- Gizli baskı dikişi 4:15
- Düğme ilikleri 4:16
- Düğme dikme 4:18
- Yama işlemi 4:18

Özel dikiş teknikleri 4:21
- Dört yönlü dikiş 4:21
- Yaratıcı maksi desenler 4:22
- Kurdela dikişler 4:22

Genel dikiş açılır pencereleri 4:23

5 Sıralama oluşturma 5:1

Sıra oluşturma - genel bakış 5:2
Sıra oluşturmayı açma ve sıra oluşturmadan çıkma 5:3
Sıralama oluşturma 5:3
- Sıralı dikiş komutları 5:4
- Yatay önizleme 5:5

Yönlendirme dikişleri ... 5:5
Tümünü yakınlaştır/uzaklaştır ... 5:6
Sıralama yükleme ve dikme 5:6
Bir sıralamayı kaydetme 5:7
Önemli sıra oluşturma bilgileri 5:8
Yaygın sıra oluşturma açılır pencereleri 5:8

6
Stitch Creator™ özelliği 6:1
Stitch Creator™ özelliği - genel bakış 6:2
Stitch Creator™ özelliğini açma ve özellikten çıkma ... 6:3
Dikiş noktasının tanımı ... 6:3
Oluşturmaya başlama - dikiş veya dikiş noktası ekleme ... 6:3
Dikiş/dikiş noktası seçme ... 6:3
Çoklu seçim (11) ... 6:4
Seçili dikiş noktasını silme (4) ... 6:4
Seçili dikiş noktasını tekrarlama (5) ... 6:4
Yeni bir dikiş noktası ekleme (6) ... 6:4
Yakınlaştırma/Uzaklaştırma (10) ... 6:4
Yan yana ayna görüntüsü (7) ... 6:5
Uç uca ayna görüntüsü (8) ... 6:5
Üçlü dikiş (9) ... 6:5
Dokunmatik işlevler 6:6
İşaretli dikiş noktasının konumu 6:6
Dikiş yükleme ve dikme 6:7
Bir dikişi kaydetme 6:7
Genel Stitch Creator™ özelliği açılır pencereleri 6:8
Önemli Stitch Creator™ özelliği bilgileri 6:8

7
Nakış modu – hazırlıklar 7:1
Nakış ünitesine genel bakış 7:2
Nakış kasnağına genel bakış 7:3
Yerleşik desenler 7:3
Nakış koleksiyonu 7:3
Nakış ünitesini bağlama 7:3
Nakış ünitesini çıkarma 7:4
6D Dinamik yaylı ayağın monte edilmesi 7:4
Kasnakta kaydırma 7:5
Kumaşa kasnak yerleştirmek için 7:5
Nakışa başlarken 7:6

8
Nakış modu – düzenleme 8:1
Nakış düzenleme - genel bakış 8:2
Desen yükleme 8:3
Yazı tipi yükleme 8:3
Dikiş yükleme 8:4
Yakınlaştırma/Uzaklaştırma Seçenekleri 8:4
Desen seçimi 8:5
İşleme sıralaması 8:6
Ayarlamalar 8:6
Gruplama ... 8:6
Silme ... 8:6
Tekrarlama ... 8:6
Ayna görüntüsü oluşturma ... 8:6
Deseni kasnağa taşıma ... 8:6
Geri alma ... 8:6
Yineleme ... 8:6
Dokunmatik işlevler 8:7
Hareket ettirme ... 8:7
Döndürme ... 8:7
Ölçekleme ... 8:7
Kaydırma ... 8:7
Seçenek çubuğu 8:8
Kişisel desenlere kaydet ... 8:8
Daha fazla seçenek ... 8:9
Kasnak seçme ... 8:9
İplik rengi düzenleme ... 8:10
Temel Shape Creator™ özelliği ... 8:11
Nakış düzenleyicisi ... 8:18
Nakış metni düzenleyicisi ... 8:21
Nakış düzenleme açılır pencereleri 8:23

9
Nakış modu – işleme 9:1
Nakış işlemesine girmek için 9:2
Nakış işleme - genel bakış 9:2
Nakış bilgileri 9:2
Hedef işareti 9:3
Renk listesi 9:3
Yakınlaştırma seçenekleri 9:3
Geçerli dikiş 9:3
Dikişe git 9:3
Teyelleme 9:4
İplik tansiyonu 9:4
Seçenek çubuğu 9:5
Daha fazla seçenek ... 9:5
Kasnak konumu ... 9:6
Hız kontrolü ... 9:6
Hassas konumlandırma ... 9:7
Yaygın Nakış işleme açılır pencereleri 9:11

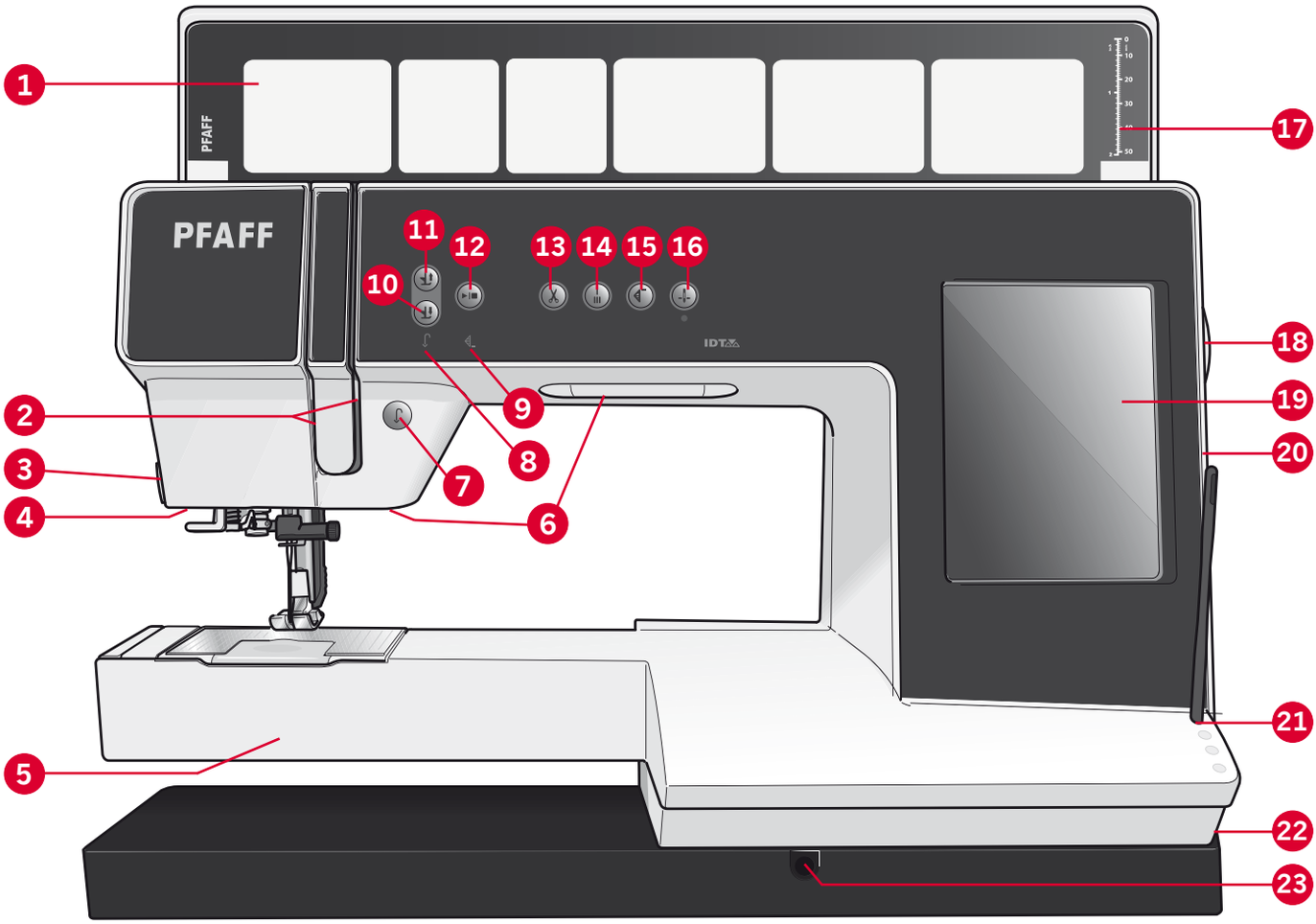
10
Dosyalar ve Klasörler 10:1
Dosyalar ve Klasörler - genel bakış 10:2
Dosya formatları 10:3
Dosyalar ve Klasörleri Tarama 10:3
Dosya yükleme 10:5
Klasör açma 10:5
Organize etme 10:6
Yaygın Dosyalar ve Klasörler açılır pencereleri 10:7

11
Bakım 11:1
Makineyi temizleme 11:2
Orijinal olmayan parçalar ve aksesuarlar 11:2
Sorun giderme 11:3
Index 11:5



1

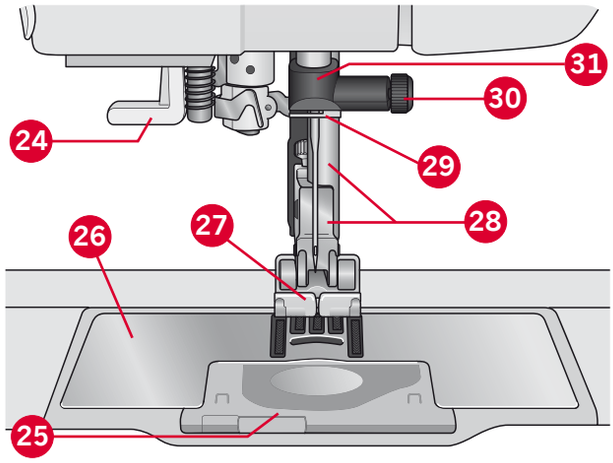
Giriş



Makineye genel bakış

Ön taraf

1. Dikiş kategorilerini içeren kapak
2. İplik takma kanalları
3. İplik kesici
4. Sensörmatik düğme iliği ayağı soketi
5. Serbest kol
6. LED ışıklar
7. Ters dikiş
8. Geri dikiş göstergesi
9. İş göstergesi
10. Baskı ayağını indir ve döndür seçenekleri arasında geçiş
11. Baskı ayağını kaldır ve ekstra yukarı kaldır seçenekleri arasında geçiş
12. Başlat/durdur
13. İplik makasları
14. Dikiş sağlamlaştırma
15. Dikişi yeniden başlatma
16. İğne yukarı/aşağı
17. Düğme cetveli
18. Volan
19. PFAFF® creative™ Renkli Dokunmatik Ekran
20. Yerleşik USB bağlantı noktaları
21. Ekran kalemi tutucusu
22. Ana düğme, güç kablosu konnektörleri ve pedal
23. Elektronik dizlik için bağlantı

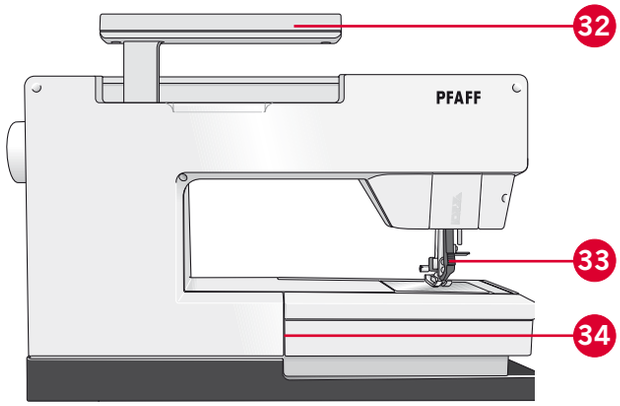


İğne alanı

24. Otomatik İplik geçirme
25. Masura kapağı
26. İğne plakası
27. Baskı ayağı
28. Baskı ayağı mili ve baskı ayağı tutucusu
29. İğne iplik kılavuzu
30. İğne vidası
31. İğne mili

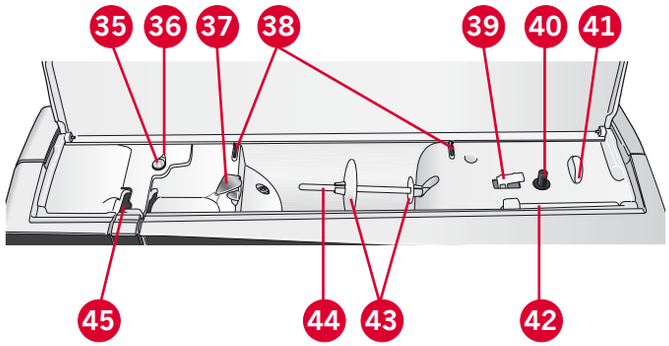
Arka taraf

32. Taşıma Kolu
33. IDT™ sistemi
34. Nakış ünitesi bağlantı soketi



Üst parçalar

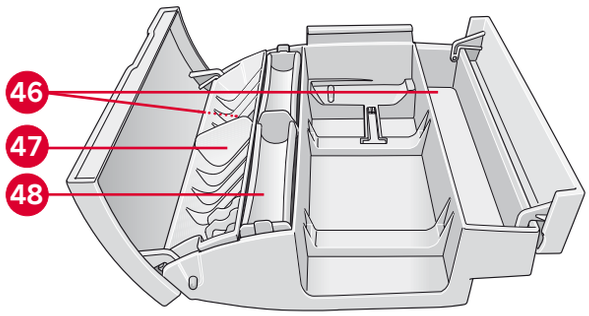
35. İğne ipliği ve masura sarma için iplik kılavuzu
36. Masura sarma iplik kılavuzu ve tansiyon önayar düzeneği
37. İplik kılavuzu
38. Masura ipliği kılavuzları
39. Masura sarıcı kolu
40. Masura pimi
41. Masura ipliği kesicisi
42. Yedek makara pimi
43. Makara tutucuları
44. Makara pimi
45. Germe kolu



Aksesuar bölmesi

Aksesuar bölmesindeki baskı ayakları ve masuralar için özel bölümlerin yanı sıra iğneler ve diğer aksesuarlar için de alan bulunur. Kolaylıkla erişebilmek için aksesuarları bölmede saklayın.

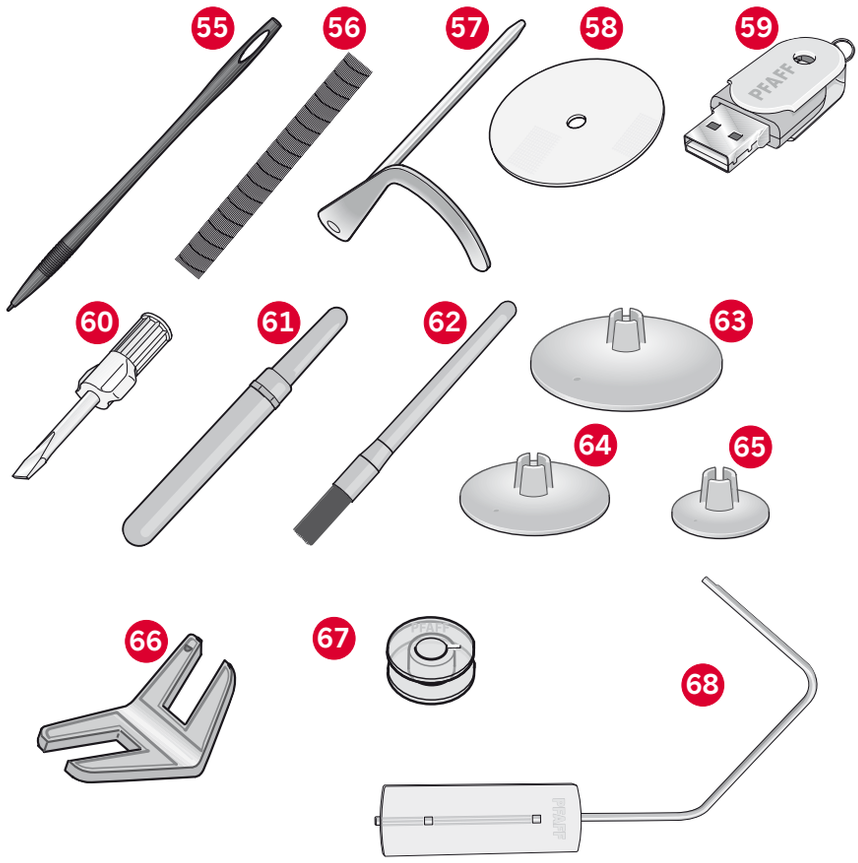
46. Aksesuar alanı
47. Baskı ayakları için çıkartılabilir bölme
48. Çıkartılabilir masura tutucu



Dahil olan aksesuarlar

Aksesuarlar

55. Ekran kalemi
56. İplik ağı (2)
57. Kenar kılavuzu
58. Koruyucu keçe (2)
59. USB Taşınabilir Nakış belleği
60. Tornavida
61. Dikiş sökme aleti
62. Fırça
63. Makara tutucu, büyük (2)
64. Makara tutucu, orta
65. Makara tutucu, küçük
66. Çok amaçlı araç
67. Masuralar (10)
68. Elektronik dizlik



Resimde bulunmayan ancak dahil olan aksesuarlar

- Karşıdan yüklenecek tamamlayıcı yazılım (PC)
- Pedal
- Güç kablosu
- USB kablosu (P/N:412 62 59-04)
- İğneler
- Mikrofiber kılıf
- creative™ 4.5 Nakış koleksiyonu

Baskı ayakları



0A - IDT™ **sistemine sahip standart baskı ayağı (teslim edilirken makinede takılıdır)**

Bu ayak genellikle 1,0mm'den daha büyük dikiş uzunluğundaki düz ve zigzag dikişler için kullanılır.



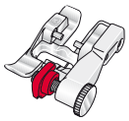
1A - IDT™ **sistemine sahip dekoratif desen ayağı**

Bu ayak dekoratif dikişler için kullanılır. Ayağın alt kısmındaki kanal, dikişlerin üzerinden düzgün bir şekilde geçmesi için tasarlanmıştır.



2A - Fantezi dikiş ayağı

Dikiş uzunluğu 1,0mm'den daha kısa olan dekoratif dikişler, kısa zigzag dikişler veya diğer genel dikiş işlemlerini yaparken bu ayağı kullanın. Ayağın alt kısmındaki kanal, dikişlerin üzerinden düzgün bir şekilde geçmesi için tasarlanmıştır.



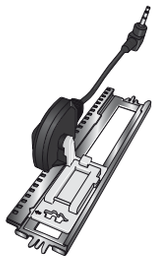
3 - IDT™ **sistemine sahip gizli kenar bastırma ayağı**

Bu ayak gizli baskı dikişleri için kullanılır. Ayaktaki uç kısım kumaşı yönlendirir. Ayakta bulunan kırmızı kılavuz baskı kenarının katlanmış kısmında kullanılmak üzere tasarlanmıştır.



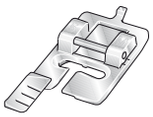
4 - IDT™ **sistemine sahip fermuar ayağı**

Bu ayak iğnenin sağına veya soluna yaslanarak fermuar dişlerinin her iki tarafına da yakın dikiş yapılmasını kolaylaştırır. Fermuar dişlerine daha yakın dikiş yapmak için iğne konumunu sağa veya sola kaydırın.



5A - Sensörmatik düğme iliği ayağı

Makineye bağlandığında, düğme iliği makineye girilen düğme boyutuna uygun uzunlukta dikilir.



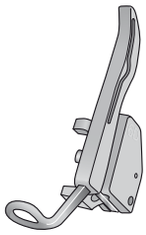
5M - Manuel düğme iliği ayağı

Bu ayak düğme iliklerini el yordamıyla dikmek için kullanılır. Giysinin kenarını konumlandırmak için ayağın üzerindeki işaretleri kullanın. Ayağın arkasındaki fitil düğme iliği fitilini tutar.



6A - Nakış/Sensörmatik serbest hareket ayağı

Bu ayak nakış ve serbest hareketli dikiş için kullanılır. Bu ayak aynı zamanda yama yapmak için de kullanılabilir.



6D - Dinamik yaylı ayak

Nakış için her zaman bu ayak tavsiye edilir. Aynı zamanda serbest hareket dikişi, kapitone dikişi ve özellikle kalın ve süngerli kumaşlarla yapılan nakışlarda da kullanılır. Dinamik yaylı ayağı serbest hareket için kullanırken, dikiş modundaki Serbest hareket seçenekleri penceresinden Dinamik yaylı ayak serbest hareket ayarını seçin.



IDT™ **sistemine sahip 1/4” kapitone ayağı**

Bu ayak özellikle düz dikiş iğne plakası ile birlikte kullanıldığında, parça birleştirme ve patchwork/kırkyama için mükemmeldir. İğneyle sağ tırnağın dış kenarı arasındaki uzaklık 1/4” (6mm)'dir. İğneyle sağ tırnağın iç kenarı arasındaki uzaklık 1/8” (3mm)'dir.



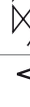
8 - Maksi desen ayağı

Bu ayak her yöne hareketli dikişler için.

Önemli: Baskı ayakları 2A, 5A, 5M, 6A, 6D ve 8'i kullanılırken IDT™ *sisteminin devre dışı bırakıldığından emin olun.*

Dikişe genel bakış

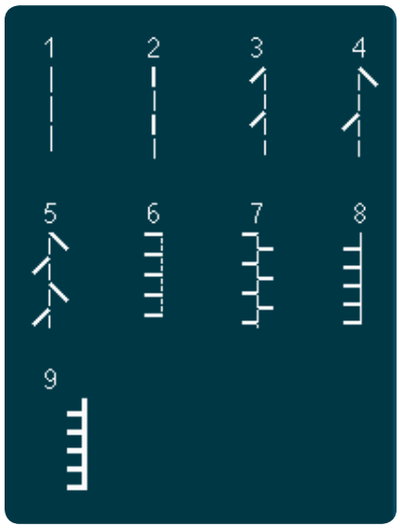
Genel dikişler

Dikiş	Dikiş numarası	Ad	Açıklama
	1.1.1	Düz dikiş	Dikiş veya üst dikiş için. 37 farklı iğne konumundan birini seçin. *Dikkat: Bu dikiş, 2.1.1 dikişinden daha sağlam bir düğüm oluşturur.*
	1.1.2	Streç üçlü düz dikiş	Sağlamlaştırılmış dikiş. Üst dikiş.
	1.1.3	Ters düz dikiş	Sağlam düğümlü sürekli ters dikiş.
	1.1.4	Teyel dikişi	Teyelleme için kullanılan tekli dikiş. Bir dikiş için pedala basın. Bir dikiş daha atmak için kumaşı elinizle istediğiniz konuma getirin ve pedala tekrar basın.
	1.1.5	Zigzag dikiş	Dikişleri sağlamlaştırma, temiz bitirme, streç dikiş ve dantel ekleme.
	1.1.6	Zigzag dikiş, sağ ve sol iğne konumu	Dikişleri sağlamlaştırma, temiz bitirme, streç dikiş.
	1.1.7	Z-zigzag dikiş	Aplike, kordon/örgü tutturma, fistolar.
	1.1.8	Streç üçlü zigzag dikiş	Dekoratif kumaş eteği baskıları veya üst dikiş için elastik dikiş.
	1.1.9	Üç adımda zigzag dikiş	Elastik dikiş, yama, onarma.
	1.1.10	Elastik dikiş	Elastik dikiş, yama, onarma.
	1.1.11	Üçlü streç dikiş	Elastik dikiş, yama, onarma ve dekoratif dikiş.
	1.1.12	Bal peteği dikişi	Streç kumaşlar ve kumaş etekleri için dekoratif dikiş. Ayrıca masuradaki elastik iplik ile kullanılır.
	1.1.13	Köprü dikişi	Kumaşları birleştirme ve kapitone, kapitone için dekoratif dikiş, etek dikişi.
	1.1.14	Elastik astar dikişi	Dikişleri üst üste getirirken iç çamaşırları, havlu kumaş, deri ve kabarık kumaşlar için bağlantı dikişi.
	1.1.15	Çapraz baskı dikişi	Streç kumaşlar için elastik dekoratif baskı.
	1.1.16	Gizli baskı dikişi	Örme kumaşlarda gizli baskı dikişi.
	1.1.17	Esnek gizli baskı dikişi	Streç kumaşlarda gizli baskı dikişi.
	1.1.18	Streç triko dikişi	Streç kumaşlarda dikiş yeri dikme.

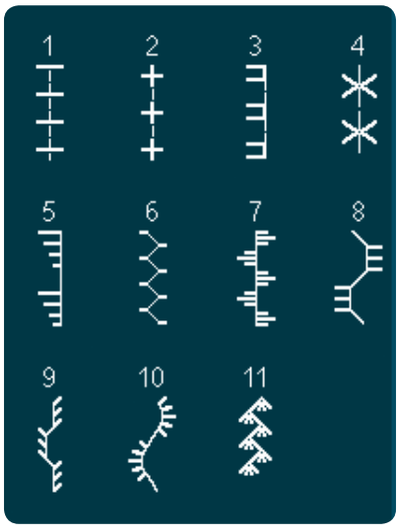
	1.2.1	Kapalı overlok	Streç kumaşlara tek bir adımda dikiş atın ve sürfile yapın.
	1.2.2	Kapalı overlok	Tek bir adımda dikiş atın ve sürfile yapın.
	1.2.3	Kapalı overlok	Sağlamlaştırılmış kenarla tek bir adımda dikiş atın ve sürfile yapın.
	1.2.4	Elastik sürfile	Streç kumaşlara tek bir adımda dikiş atın ve sürfile yapın.
	1.2.5	Standart sürfile	Sağlamlaştırılmış kenarla, streç kumaşlara tek bir adımda dikiş atın ve sürfile yapın.
	1.2.6	Overlok	Streç kumaşlara tek bir adımda dikiş atın ve sürfile yapın.
	1.2.7	Kapalı overlok	Tek bir adımda dikiş atın ve sürfile yapın, yama yapın ve etek bastırın.
	1.2.8	Streç örme overlok	Streç kumaşlara tek bir adımda dikiş atın ve sürfile yapın.
	1.2.9	Sağlamlaştırılmış overlok	Streç kumaşlara tek bir adımda dikiş atın ve sürfile yapın ve sağlamlaştırın.
	1.2.10	Bitmiş kenar overloğu	Sağlamlaştırılmış kenarla, streç kumaşlara tek bir adımda dikiş atın ve sürfile yapın.
	1.2.11	Sürfile benzeri etek dikişi	Streç kumaşların etek dikişlerinde sürfile dikiş görünümü elde edin.
	1.2.12	Açık overlok gizli etek bastırma dikişi	Örme kumaşlar için dekoratif gizli overlok dikişleri elde edin.
	1.2.13	Kapalı overlok gizli etek bastırma dikişi	Streç kumaşlar için dekoratif overlok etek bastırma dikişleri elde edin.
	1.3.1	Keten düğme iliği	Bluzlar, gömlekler ve keten kumaşlar için düğme iliği.
	1.3.2	Standart ilik	Bluzlar, gömlekler ve ceketler için basit ilik. Yastık kılıfları için de kullanılabilir.
	1.3.3	Sivri uç teyelli yuvarlak düğme iliği	Giysiler için ilik.
	1.3.4	Boylamasına teyelli yuvarlak ilik	Giysiler için ilik.
	1.3.5	Enine teyelli yuvarlak düğme iliği	Giysiler için ilik.
	1.3.6	Sivri uçlu teyelli kuş gözü düğme iliği	Terzi iliği veya dekoratif ilik de denir.
	1.3.7	Boylamasına teyelli kuş gözü ilik	Ceketler veya pantolonlar için terzi iliği.
	1.3.8	Yuvarlak düğme iliği	Hafif giysiler veya ceketler için düğme iliği.

	1.3.9	Üçgen teyelli dekoratif düğme iliği	Dekoratif düğme iliği.
	1.3.10	Streç ilik	Streç kumaşlar için ilik.
	1.3.11	Çapraz dikişli düğme iliği	Dekoratif düğme iliği.
	1.3.12	Dekoratif düğme iliği	Dekoratif düğme iliği.
	1.3.13	Profesyonel fistolu düğme iliği	Ceketler veya pantolonlar için profesyonel terzi iliği.
	1.3.14	Dekoratif fistolu düğme iliği	Ceketler için dekoratif düğme iliği
	1.3.15	Teyelli sivri uçlu ilik	Dekoratif nostalji ilik.
	1.3.16	Düğme dikme	Düğme veya teyel üzerine dikin.
	1.3.17	Gizli düğme iliği	Gizli düğme iliği için astar dikişi.
	1.4.1	Fisto	Dekoratif kenarlar için eski usul (heirloom) dikiş.
	1.4.2	Dekoratif fisto	Dekoratif kenarlar için eski usul (heirloom) dikiş.
	1.4.3	Dekoratif fisto	Dekoratif kenarlar için eski usul (heirloom) dikiş.
	1.4.4	Dekoratif fisto	Dekoratif kenarlar için eski usul (heirloom) dikiş.
	1.5.1	Programlanabilir yama dikişi	Deliklere veya hasarlı kumaşa yama yapma.
	1.5.2	Programlanabilir sağlamlaştırılmış yama dikişi	Deliklere veya hasarlı kumaşa sağlamlaştırılmış yama yapma.
	1.5.3	Punteriz dikişi	Dikişleri ve cepleri otomatik olarak sağlamlaştırın.
	1.5.4	Kot punteriz dikişi	Dikişleri ve cepleri otomatik olarak dekoratif bir şekilde sağlamlaştırın.
	1.5.5	Dekoratif punteriz	Dikişleri ve cepleri otomatik olarak dekoratif bir şekilde sağlamlaştırın.
	1.5.6	Çapraz punteriz dikişi	Dikişleri ve cepleri otomatik olarak sağlamlaştırın.
	1.5.7	Dekoratif teyel	Dikişler ve cepler için otomatik dekoratif üstlük

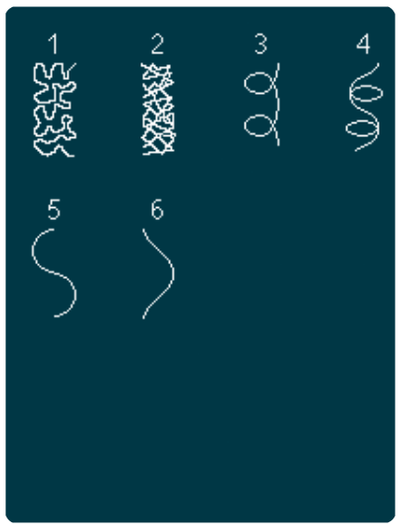
Dekoratif dikişler



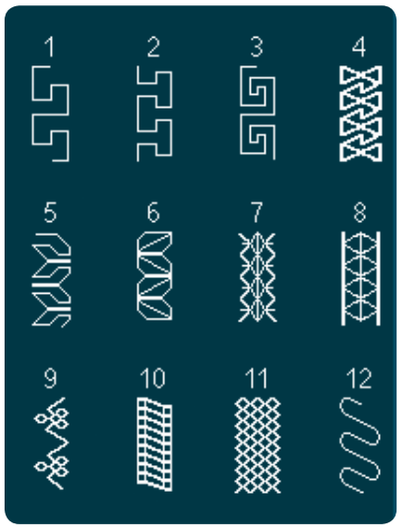
2.1 Kapitone dikişleri -
El işi görünümlü dikişler



2.2 Kapitone dikişleri -
Antik görünümlü kapitone dikişleri



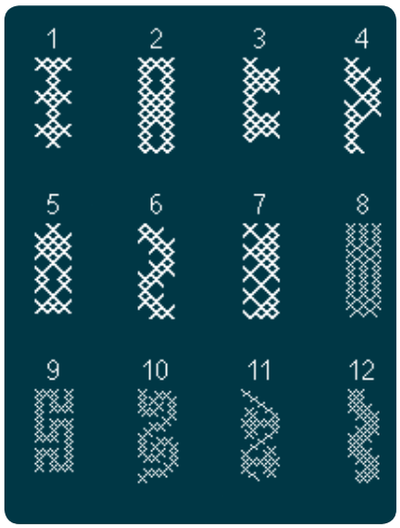
2.3 Kapitone dikişleri -
Noktalama (stippling) dikişleri



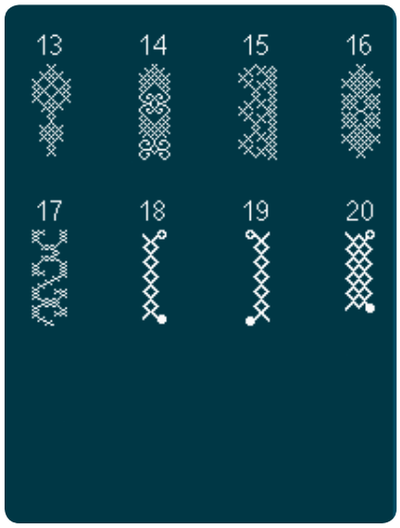
2.4 Kapitone dikişleri -
Karışık desenli yama dikişleri



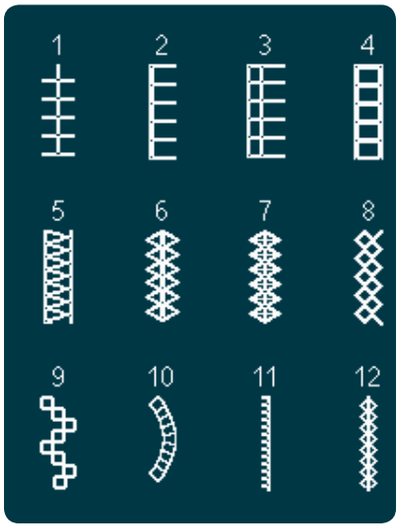
2.4 Kapitone dikişleri -
Karışık desenli yama dikişleri



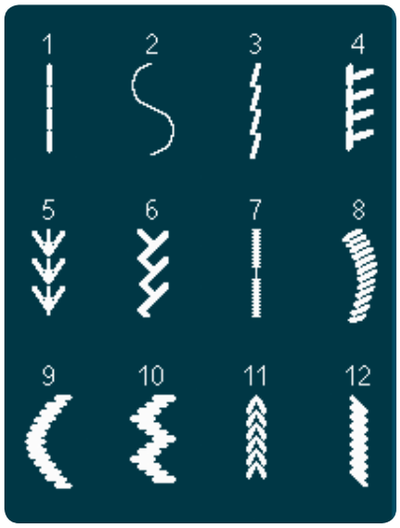
3.1 Sanatsal iğne dikişleri -
Çapraz dikişler



3.1 Sanatsal iğne dikişleri -
Çapraz dikişler



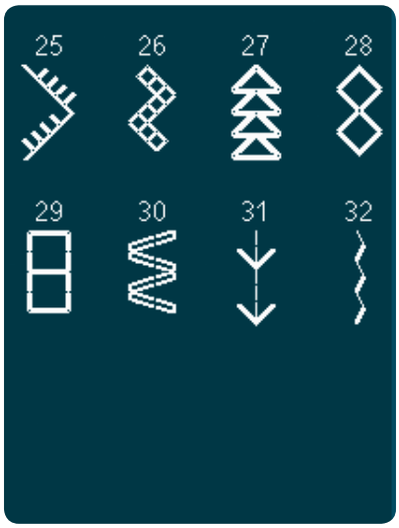
3.2 Sanatsal iğne dikişleri -
Kumaş eteği dikişleri



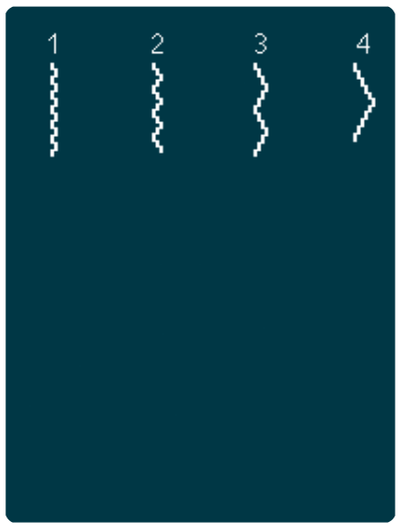
3.3 Sanatsal iğne dikişleri -
Antik el işi nakış dikişleri



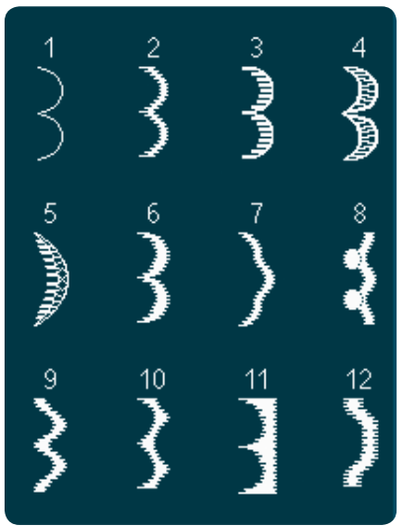
3.3 Sanatsal iğne dikişleri - Antik el işi nakış dikişleri



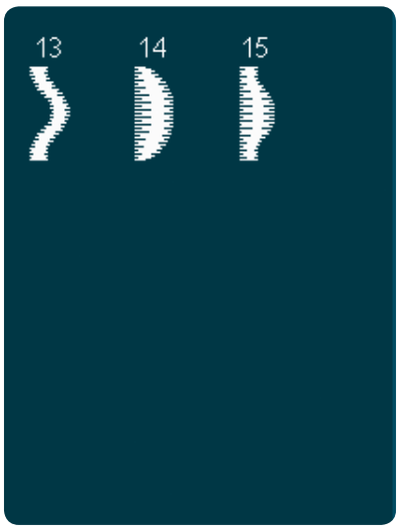
3.3 Sanatsal iğne dikişleri - Antik el işi nakış dikişleri



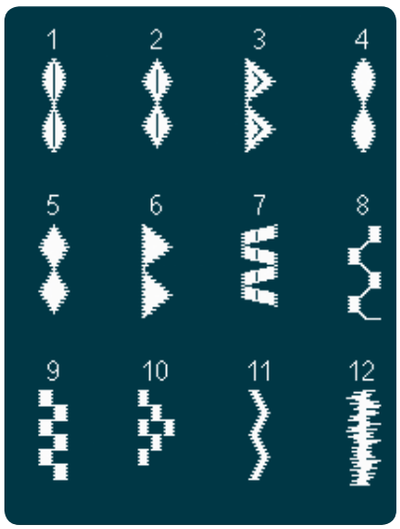
3.4 Sanatsal iğne dikişleri - Büzgü dikişleri



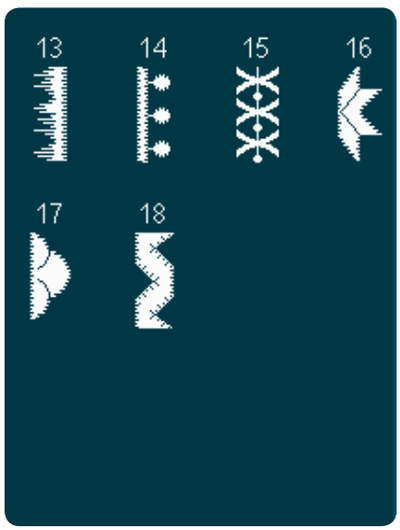
4.1 Dekoratif dikişler - Deniz kabuğu şekilli kenarlar (Scallop dikişi)



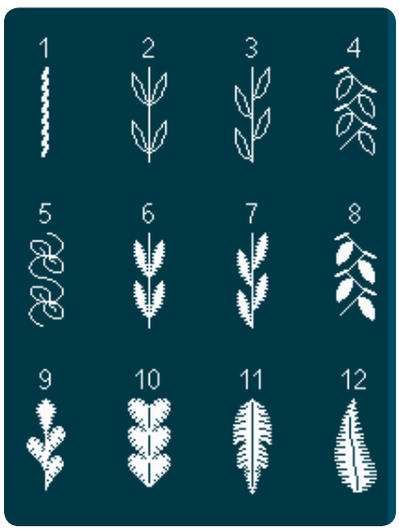
4.1 Dekoratif dikişler - Deniz kabuğu şekilli kenarlar (Scallop dikişi)



4.2 Dekoratif dikişler - Saten dikişleri



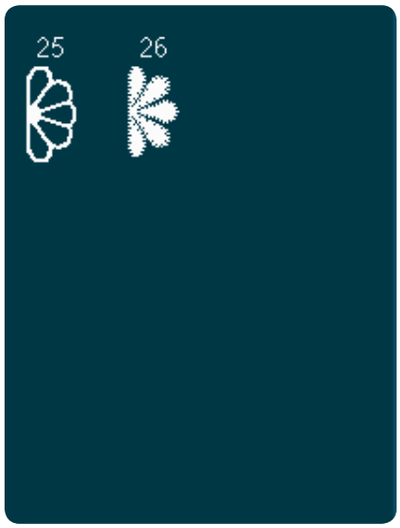
4.2 Dekoratif dikişler - Saten dikişleri



4.3 Dekoratif dikişler - Yapraklar ve çiçekler



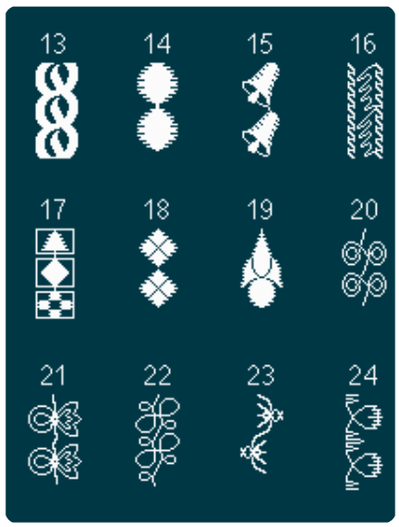
4.3 Dekoratif dikişler - Yapraklar ve çiçekler



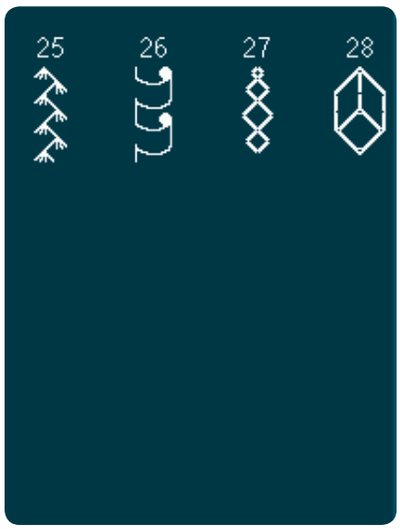
4.3 Dekoratif dikişler -
Yapraklar ve çiçekler



4.4 Dekoratif dikişler -
Sanat dikişleri



4.4 Dekoratif dikişler -
Sanat dikişleri



4.4 Dekoratif dikişler -
Sanat dikişleri



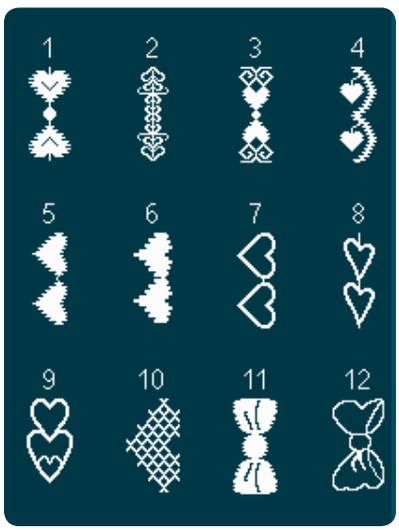
4.5 Dekoratif dikişler -
Aksesuar tutturma dikişleri



4.5 Dekoratif dikişler -
Aksesuar tutturma dikişleri



4.5 Dekoratif dikişler -
Aksesuar tutturma dikişleri



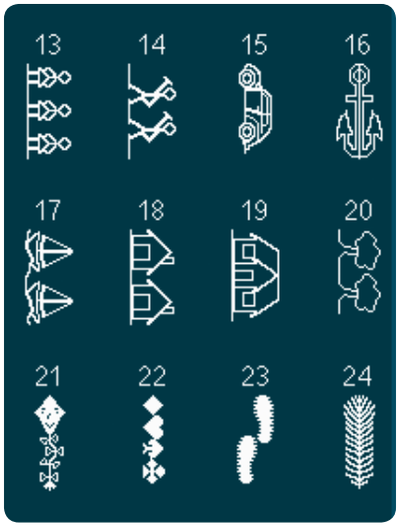
4.6 Dekoratif dikişler -
Fiyonklar ve kalpler



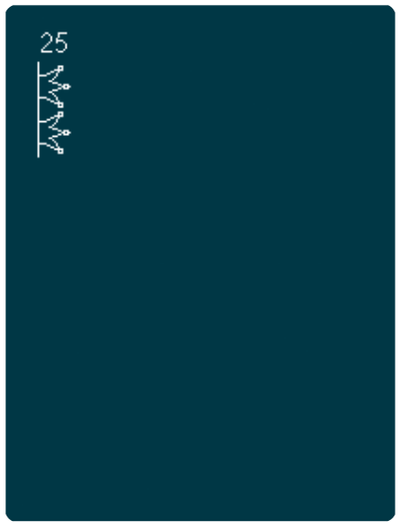
4.6 Dekoratif dikişler -
Fiyonklar ve kalpler



4.7 Dekoratif dikişler - Eğlenceli dikişler



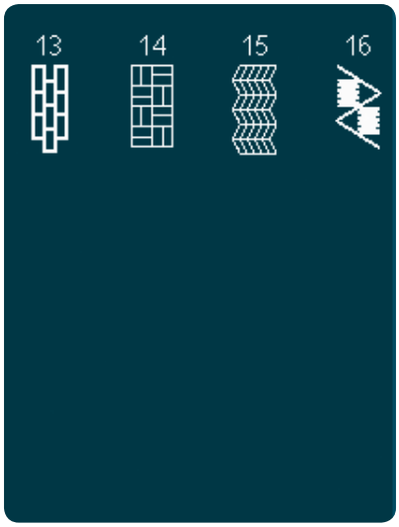
4.7 Dekoratif dikişler - Eğlenceli dikişler



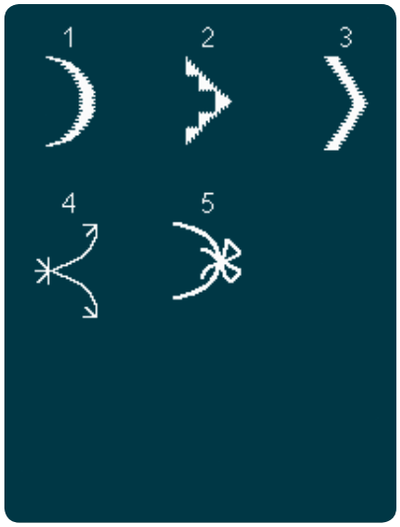
4.7 Dekoratif dikişler - Eğlenceli dikişler



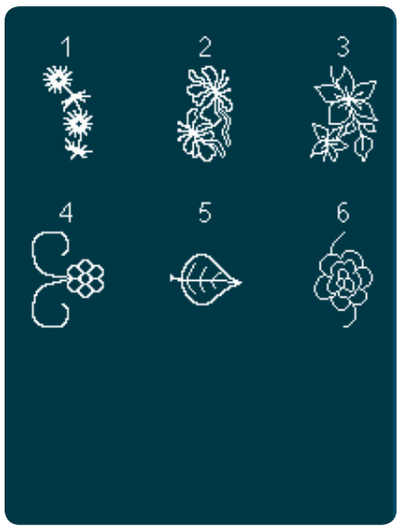
4.8 Dekoratif dikişler - Bordürler



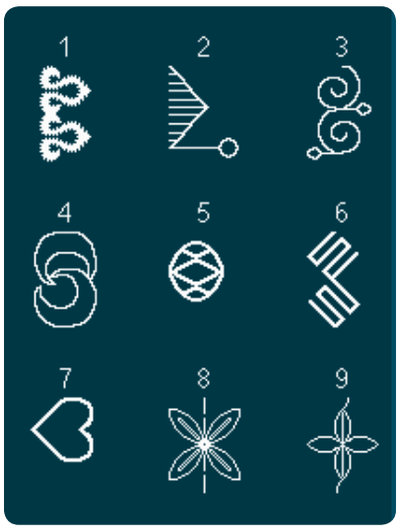
4.8 Dekoratif dikişler - Bordürler



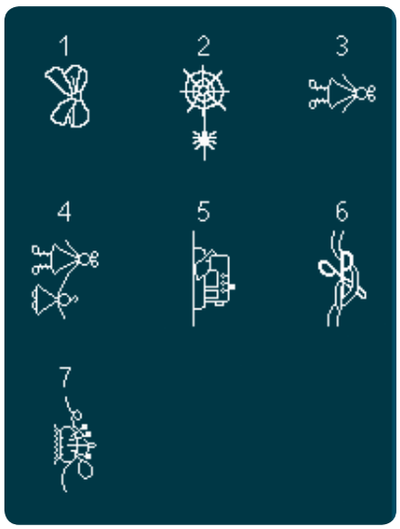
5.1 Maksi dikişler - Deniz kabuğu (scallop) dikişler ve saten dikişleri



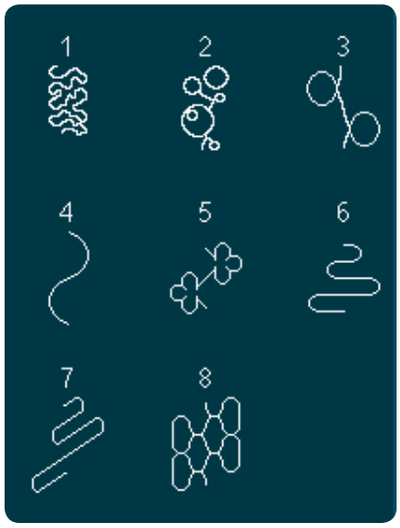
5.2 Maksi dikişler - Yapraklar ve çiçekler



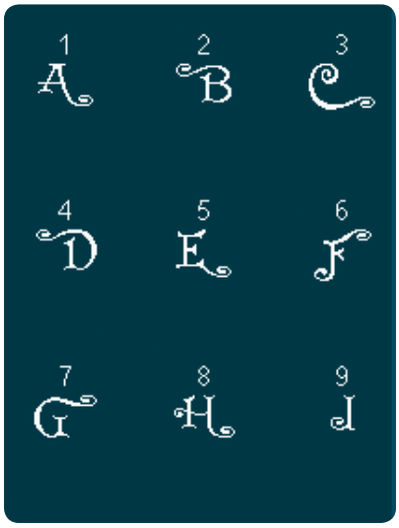
5.3 Maksi dikişler - Sanat dikişleri



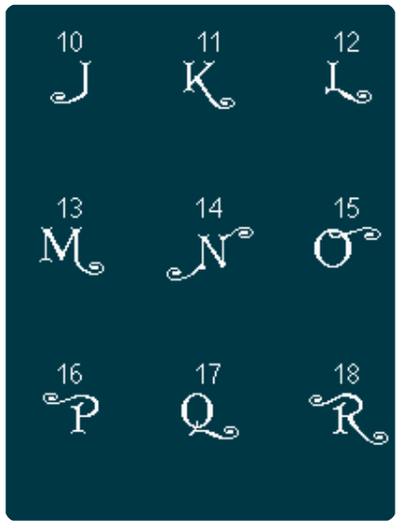
5.4 Maksi dikişler - Eğlenceli dikişler



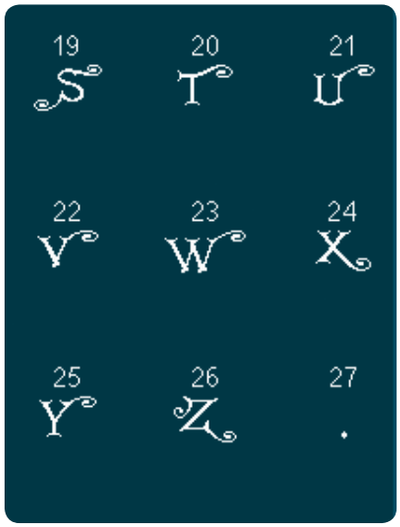
5.5 Maksi dikişler - Noktalama dikişleri



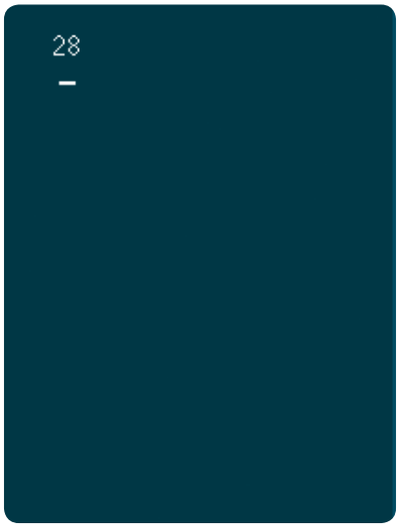
5.6 Monogram



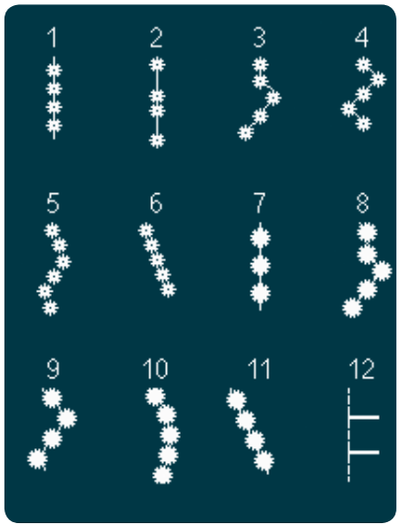
5.6 Monogram



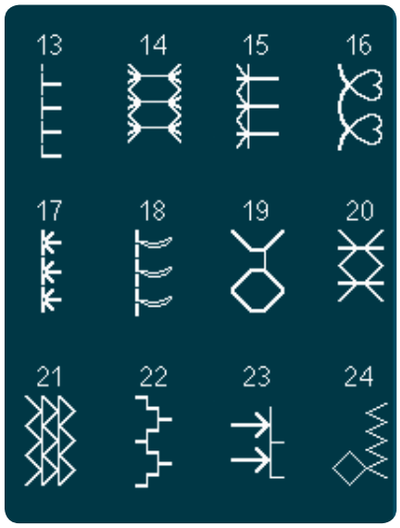
5.6 Monogram



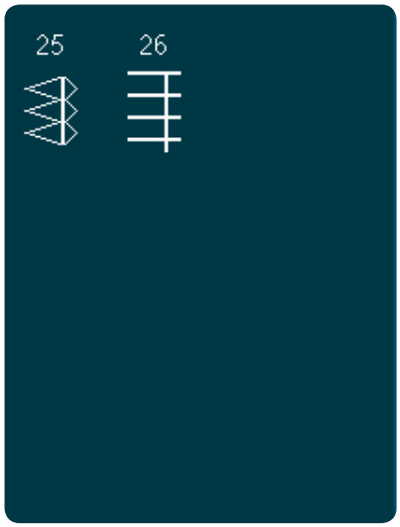
5.6 Monogram



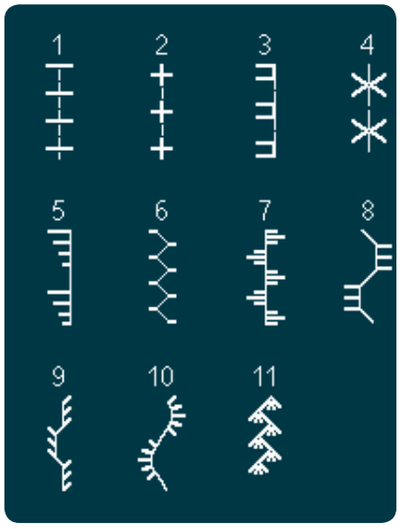
6.1 Dikiş teknikleri - İsteğe bağlı ayak dikişleri



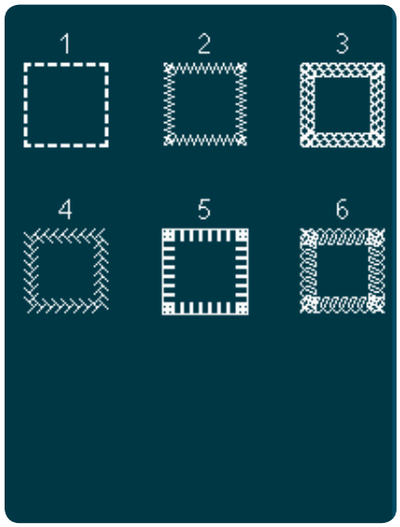
6.1 Dikiş teknikleri - İsteğe bağlı ayak dikişleri



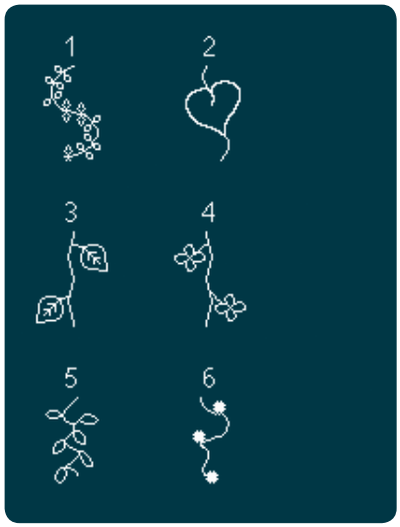
6.1 Dikiş teknikleri - İsteğe bağlı ayak dikişleri



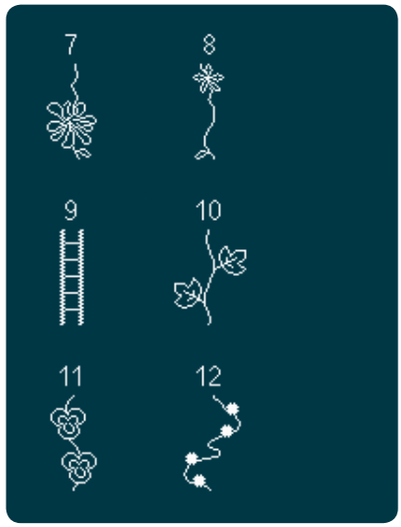
6.2 Dikiş teknikleri - El işi görünümlü kapitone dikişler



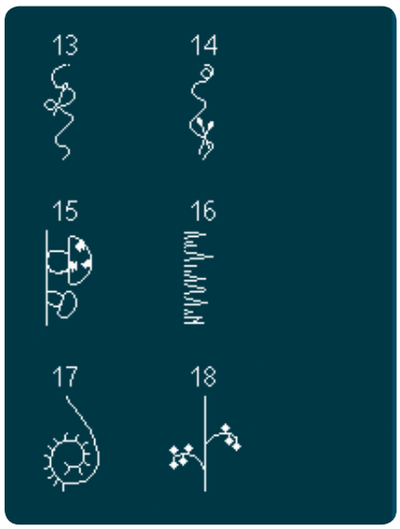
6.3 Dikiş teknikleri -
Dört yönlü dikişler



6.4 Dikiş teknikleri -
Maksi yaratıcı desenler



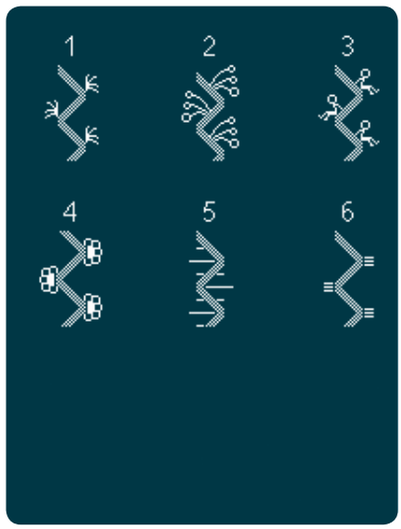
6.4 Dikiş teknikleri -
Maksi yaratıcı desenler



6.4 Dikiş teknikleri -
Maksi yaratıcı desenler



6.4 Dikiş teknikleri -
Maksi yaratıcı desenler



6.5 Dikiş teknikleri -
Kurdela dikişleri

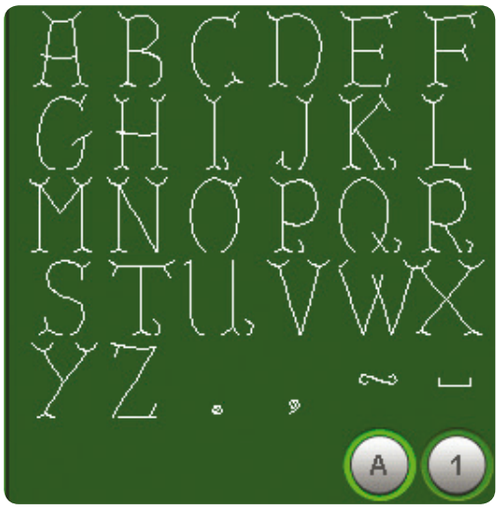
Alfabeler



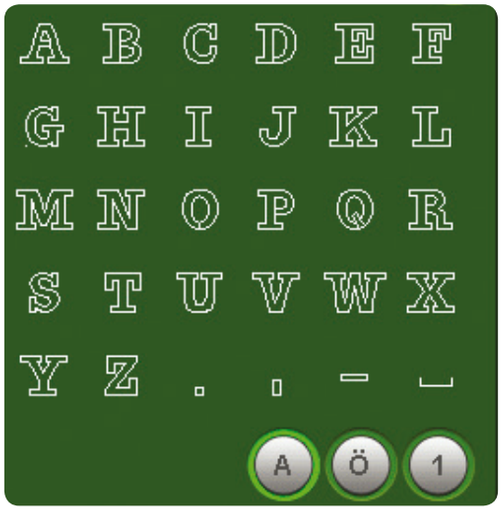
Comic



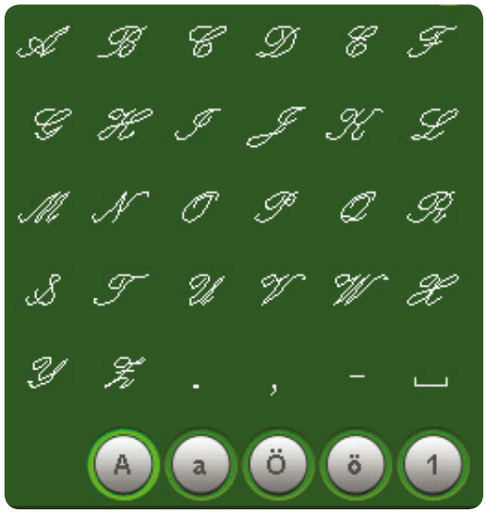
Cyrillic



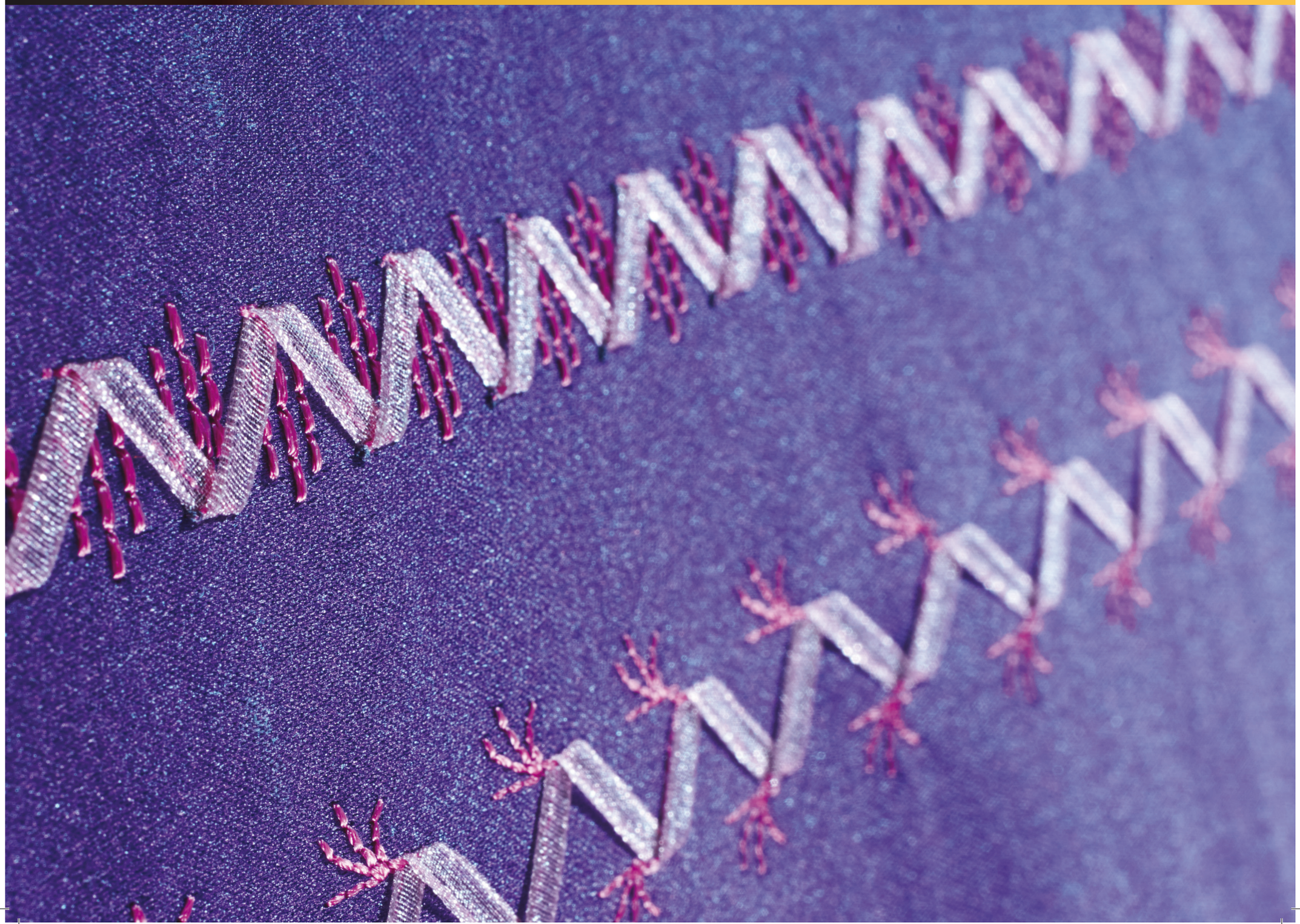
Grand



Outline



Script





2

Hazırlıklar

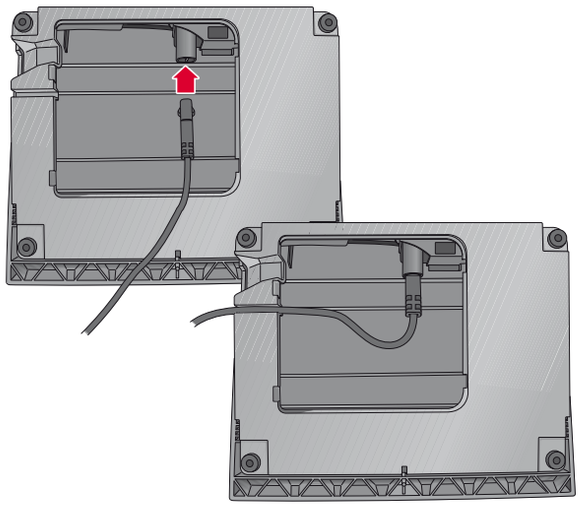
Ambalajdan çıkarma

1. Kutuyu sabit, düz bir yüzeye yerleştirin. Makineyi kutudan çıkarın, dış ambalajını çıkarın ve makine taşıma kutusunu kaldırın.
2. Diğer tüm ambalaj malzemesini ve plastik poşeti çıkarın.
3. Aksesuar bölmesini açın ve içindeki plastik köpük ambalajı çıkarın.

Dikkat: Köpük ambalajın dikiş sırasında aksesuar bölmesinin içinde bırakılması dikiş kalitesini etkileyebilir. Plastik köpük sadece ambalaj amaçlıdır ve makineden çıkarılmalıdır.

Dikkat: creative™ 4.5 *dikiş ve nakış makineniz, normal oda sıcaklığında en iyi dikiş sonucunu sağlayacak şekilde ayarlanmıştır. Aşırı sıcak ve soğuk dereceler dikiş sonucunu etkileyebilir.*

Bazı kumaşlar, hem diğer kumaşları hem de dikiş makinenizi boyayabilecek, renginde bozulmaya yol açabilecek fazladan boya içerir. Bu boyanmanın çıkarılması, temizlenmesi çok zor veya imkansız olabilir. Özellikle kırmızı ve mavi renktekiler olmak üzere, tüylü ve kot kumaşlar genellikle fazlaca boya içerir. Eğer fazlaca boya içerdiğini düşünüyorsanız, kumaşınızı veya hazır giyim ürününüzü boyanmayı önlemek üzere dikiş öncesi mutlaka yıkayın.



Pedal kablosunu bağlama

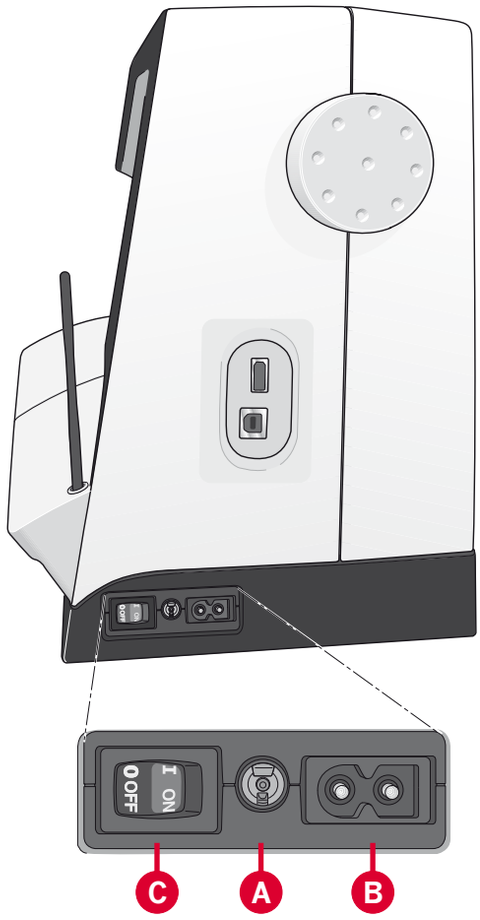
Aksesuarlar arasında pedal kablosunu bulacaksınız. Pedal kablosunun pedala bağlanması yalnızca, makineyi kullanmaya başlayacağınız ilk seferde gerekli olacaktır.

1. Pedal kablosunu çıkarın. Pedalı çevirin. Kabloyu, gösterildiği şekilde pedalın alt kısmındaki açık alanın içindeki sokete bağlayın.
2. Tam olarak bağlandığından emin olmak için sıkıca ittirin.
3. Pedalın zemin üzerine muntazam olarak oturduğundan emin olmak için, kabloyu soketin solundaki yuvaya çekin.

Güç kablosunu ve pedalı bağlama

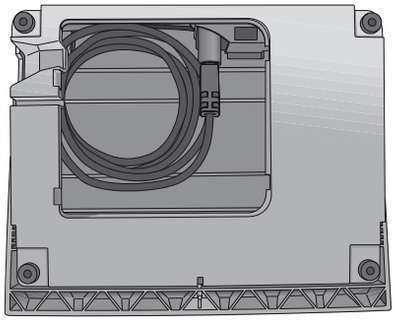
Dikkat: Pedalı yerine takmadan önce "FR5" tipi olduğundan emin olun (pedalın altına bakın).

1. Pedal kablosunu makinenin sağ alt tarafındaki ön sokete (A) bağlayın.
2. Güç kablosunu makinenin sağ alt tarafındaki arka sokete (B) bağlayın. Kabloyu duvar soketine takın.
3. Gücü ve ışıkları açmak üzere ON (AÇIK) konumuna getirmek için ON/OFF (AÇIK/KAPALI) düğmesine basın.



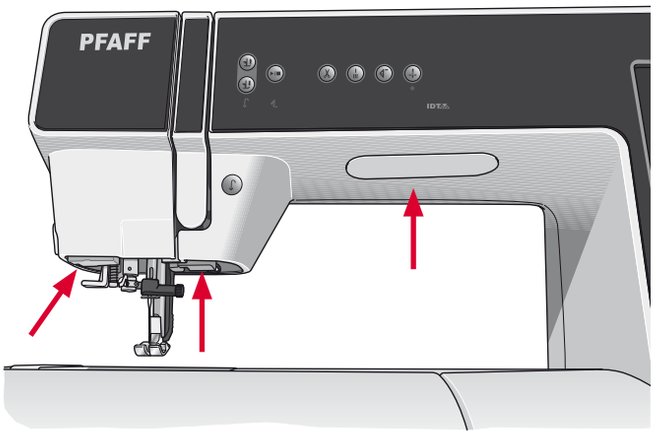
Dikişten sonra toplayıp kaldırma

1. Ana düğmeyi (C) kapatın.
2. Kabloyu önce duvar prizinden sonra makineden sökün (B).
3. Pedal kablosunu makineden sökün (A). Pedal kablosunu sarın ve pedalın alt tarafındaki açık alanın içine yerleştirin.
4. Tüm aksesuarları aksesuar bölmesine yerleştirin. Serbest kolun çevresinden bölmeyi makineye doğru kaydırın.
5. Pedalı serbest kolun üstündeki alana yerleştirin.
6. Sert kapağı takın.



LED ışıklar

Makineniz ışıkları dikiş alanına eşit oranda dağıtan ve gölgeleri ortadan kaldıran LED ışıklandırmaya sahiptir.

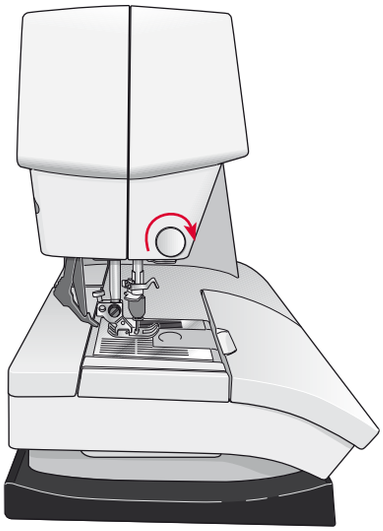


Serbest kol

Serbest kolu kullanmak için aksesuar bölmesini yana kaydırın. Takılı olduğunda, bir kanca aksesuar bölmesini makineye sabitler. Sola kaydırarak tepsiyi çıkarın.

İplik kesici

İplik kesiciyi kullanmak için gösterildiği şekilde ipliği arkadan öne doğru çekin.



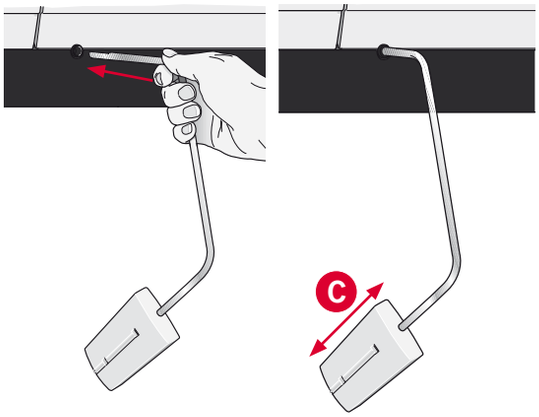
Elektronik dizlik

Baskı ayağı yüksekliğini dengelemeniz için makinenizle birlikte bir elektronik dizlik verilir.

Dizliği makinedeki yerine takın. Dizlikte bulunan dikdörtgen çubuğu sizin için rahat bir yüksekliğe gelene kadar ayarlayın (C).

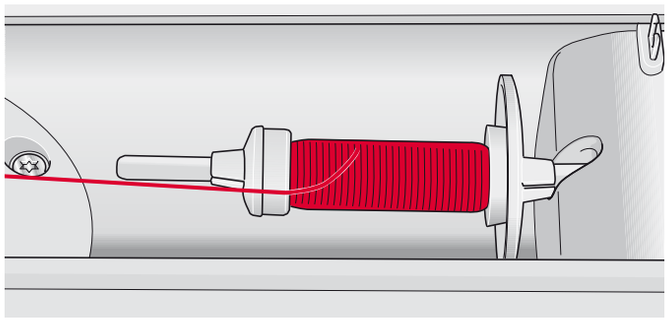
Eğer dizliği sağa doğru bastırırsanız baskı ayağı yukarı kalkar. Bu durumda kumaşı iki elinizi de kullanarak yönlendirebilirsiniz.

Dizliği çıkarmak için yerinden düz olarak çekmeniz yeterlidir.



Makara pimleri

Makinenizde bir ana makara pimi ve bir yedek makara pimi olmak üzere iki makara pimi bulunur. Makara pimleri tüm iplik türleriyle kullanılabilecek şekilde tasarlanmıştır. Ana makara pimi ayarlanabilir ve hem yatay konumda (iplik makaranın dışında döner) hem de dikey konumda (iplik makarası döner) kullanılabilir. Normal iplikler için yatay konumu ve büyük makaralar veya özel iplikler için dikey konumu kullanın.



Küçük makara tutucusu

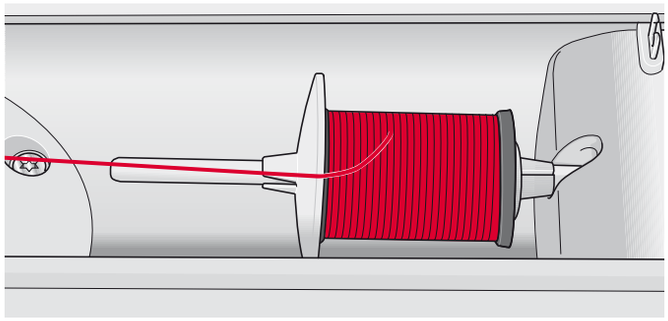
Yatay konum

Makara pimine makara tutucusunu ve iplik makarasını yerleştirin. İpliğin makarada saatin tersi yönünde döndüğünden ve ikinci makara tutucusuna geçtiğinden emin olun.

Dikkat: Tüm iplik makaraları aynı şekilde üretilmemiştir. İplik ile sorunlar yaşarsanız, tersi yönüne döndürün veya dikey konumda kullanın.

İplik makarasından biraz daha büyük bir makara tutucusu kullanın. Dar iplik makaraları için ön makarada daha küçük bir makara tutucusu kullanın. Geniş iplik makaraları için ön makarada daha büyük bir makara tutucusu kullanın.

Makara tutucusunun düz tarafı makaraya doğru sıkıca bastırılmalıdır. Makara tutucusu ve iplik makarası arasında boşluk olmamalıdır.

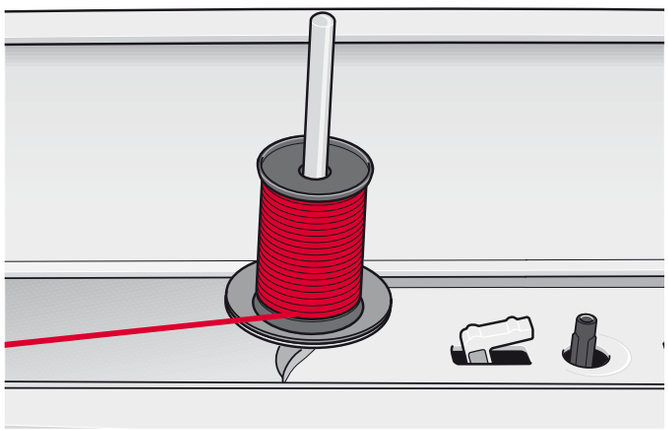


Büyük makara tutucusu

Dikey konum

Makara pimini dikey konuma getirin. Büyük makara tutucusunu takın ve iplik makarasının altına koruyucu keçe yerleştirin. Bunun amacı ipliğin çok hızlı dönmesini engellemektir.

Makaranın dönmesini engelleyeceğinden makara piminin üstüne makara tutucusu yerleştirmeyin.

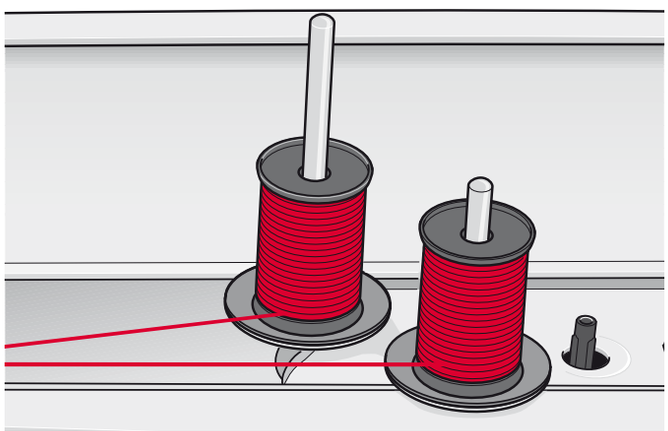


Dikey konumdaki ana makara pimi

Yedek makara pimi

Yedek makara pimi bir masura ipliğini ikinci iplik makarasından sararken veya çift iğne ile dikiş yaparken ikinci makara için kullanılır.

Yedek makara pimini yukarı kaldırın. Büyük makara tutucusunu takın ve iplik makarasının altına koruyucu keçe yerleştirin.



Dikey konumdaki yedek makara pimi ve ana makara pimi.

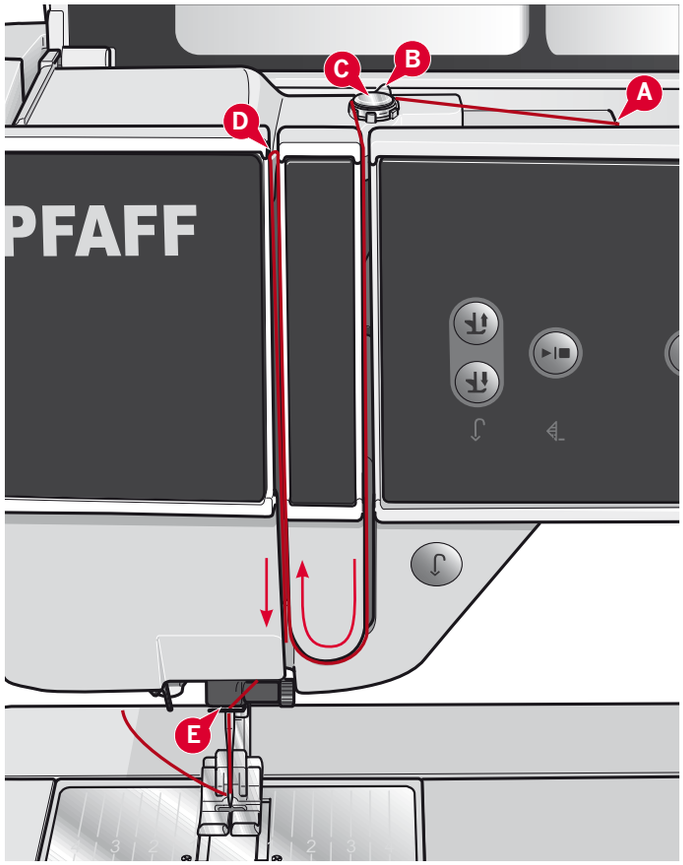
Makineye iplik takma

Baskı ayağının yukarı kalktığından ve iğnenin yukarı konumda olduğundan emin olun.

1. İpliği makara pimine yerleştirin ve uygun boyuttaki makara tutucusunu takın.

Dikkat: İplik takarken sarkmasını önlemek için ipliği iki elinizle tutun. Bu, ipliğin, iplik yolunda doğru şekilde konumlandırılmasını sağlar.

2. İpliği önden geriye doğru çekerek iplik kılavuzundan geçirin (A). İpliğin yerine oturduğundan emin olun. Daha sonra ipliği tansiyon önayar diskindeki (C) masura sarıcı iplik kılavuzunun (B) altından geçirin.
3. İpliği sağ taraftaki iplik yuvasından aşağıya doğru geçirin ve ardından sol taraftaki iplik yuvasından yukarı doğru çekin.
4. İpliği sağ taraftan germe koluna (D) ve sol taraftaki iplik yuvasından aşağı doğru iğne ipliği kılavuzuna (E) getirin.
5. İpliği iğneden geçirin.



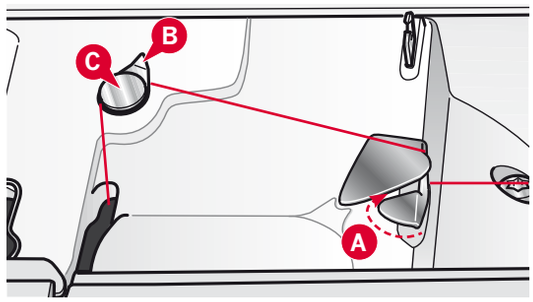
İplik geçirme mekanizması

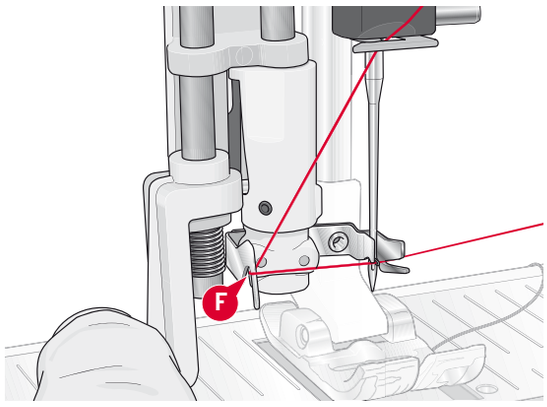
İplik geçirme mekanizması, iğneye otomatik olarak iplik geçirmenizi sağlar. Yerleşik iplik geçirme mekanizmasını kullanabilmeniz için iğne yukarı konumunda olmalıdır. Ayrıca baskı ayağını da alçaltmanızı öneririz.

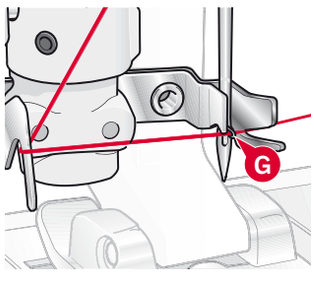
1. İplik geçirme mekanizmasını tamamen aşağıya çekmek için kolu kullanın. İplik geçirme mekanizmasının kancası (G) iğne deliğinin içinde döner.
2. İpliği arkadan alıp kancanın (F) üzerinden geçirerek, iplik kancasının (G) altına yerleştirin.
3. İplik geçirme mekanizmasının yavaşça geriye doğru gelmesine izin verin. Kanca, ipliği iğne deliğinden çeker ve iğnenin arkasında bir halka oluşturur. İplik ilmeğini iğnenin arkasından çekin.

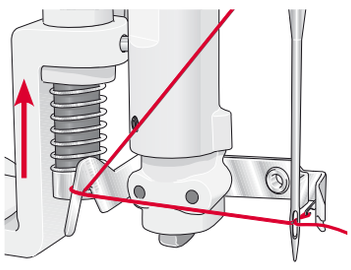
Dikkat: İplik geçirme mekanizması 70-120 boyutlarındaki iğnelerle kullanılmak üzere tasarlanmıştır. İplik geçirme mekanizmasını 60 numaralı veya daha küçük iğnelerle, kanatlı iğneyle, çift iğneyle ya da üçlü iğneyle kullanamazsınız. Ayrıca iğneye ipliğin el ile geçirilmesini gerektiren bazı isteğe bağlı aksesuarlar mevcuttur.

İpliği iğneye el yardımıyla geçirirken ipliğin iğneye önden arkaya doğru geçirildiğinden emin olun. Masura kapağını büyüteç olarak kullanabilirsiniz.









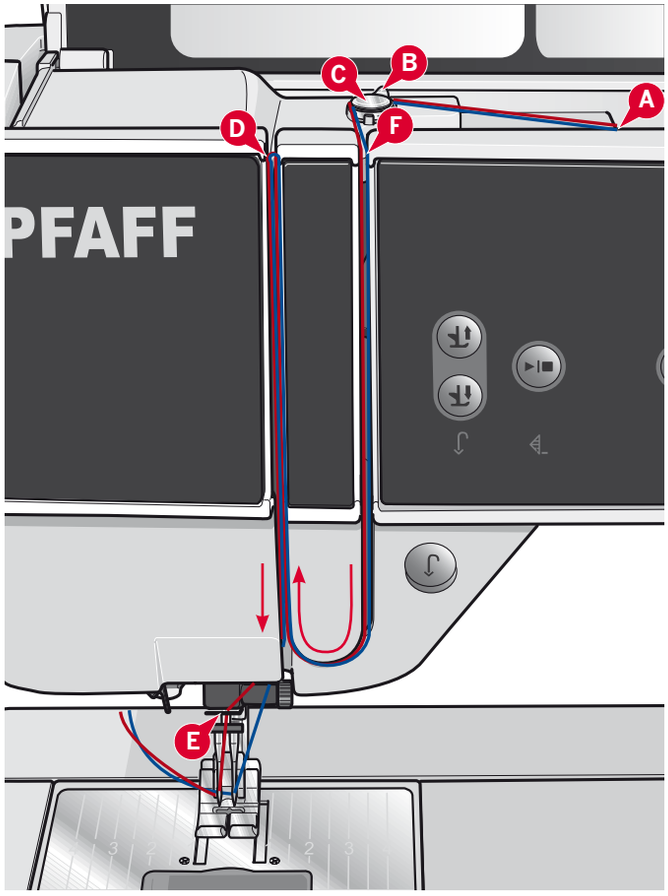
Çift iğneye iplik geçirme

Dikiş iğnesini çift iğneyle değiştirin. Baskı ayağının yukarı kalktığından ve iğnenin yukarı konumda olduğundan emin olun.

1. İpliği makara pimine yerleştirin ve uygun boyuttaki makara tutucusunu takın. Yedek makara pimini yukarı kaldırın. Büyük makara tutucusu ve koruyucu keçeyi takın. İkinci ipliği makara pimine yerleştirin.

Dikkat: İplikleri takarken sarkmasını önlemek için iplikleri iki elinizle tutun. Bu, ipliğin, ipliklerin yolunda doğru şekilde konumlandırılmasını sağlar.

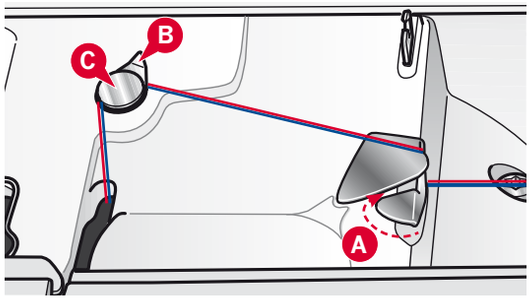
2. İplikleri önden geriye doğru çekerek iplik kılavuzundan geçirin (A). İpliklerin yerine oturduğundan emin olun. Daha sonra ipliği tansiyon önayar diskindeki (C) masura sarıcı iplik kılavuzunun (B) altından geçirin.
3. İpliği sağ taraftaki iplik yuvasından aşağıya doğru geçirin ve ardından sol taraftaki iplik yuvasından yukarı doğru çekin. İpliğin birini tansiyon diskinin (F) solundan diğerini sağından geçirdiğinizden emin olun.
4. İplikleri sağ taraftan germe koluna (D) ve sonra aşağı doğru getirerek sol taraftaki iplik yuvasından geçirin. İpliklerden birinin iğne ipliği kılavuzunun (E) içinden ve diğerininse kılavuzun dışından geçtiğinden emin olun. İpliklerin birbirine karışmadığından emin olun.
5. İpliği iğneden geçirin.

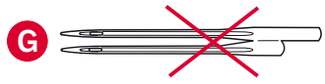


Dikkat: Çift iğneyi etkinleştirin ve Ayarlar menüsünden uygun çift iğne genişliğini seçin. Bu işlem baskı ayağı ve iğneye zarar gelmesini önlemek üzere seçili iğne boyutu için dikişlerin tamamının genişliğini sınırlar.

Dikkat: Metalik gibi özel ipliklerin ağırlığı ve düzensiz yüzeyleri, iplikteki kırılma miktarını arttırır. Gerginlik azaltılarak, iğnenin kırılma riski önlenir.

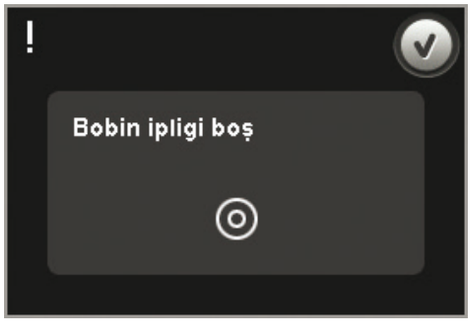
Dikkat: Dikiş makinenize zarar verebileceğinden asimetrik çift iğne (G) kullanmayın.

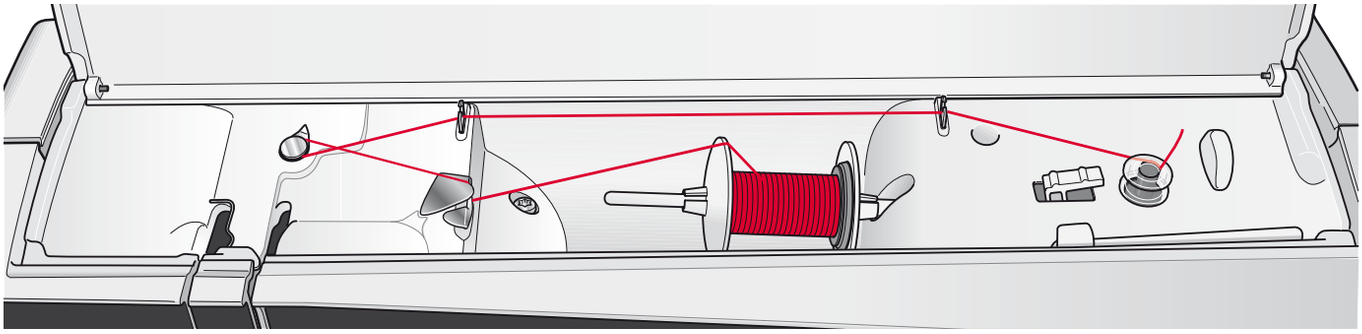




İplik sensörü

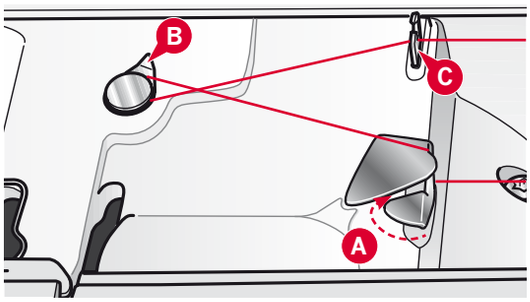
İplik koptuğunda yada masura ipi bittiğinde makine durur ve ekranda bir açılır pencere görünür. İplik koparsa:
Makineye tekrar iplik takın ve açılır penceredeki Tamam seçeneğine dokunun. Masura ipliği bittiğinde: Masura tamamen bitmeden önce açılır pencereyi kapatmadan dikmeye devam edebilirsiniz. Bu, size dikişi nerede durduracağınızı ve masurayı ne zaman değiştireceğinizi planlama fırsatı sunar. Masura, dolu bir masura ile değiştirildiğinde, açılır penceredeki Tamam öğesine dokunun.





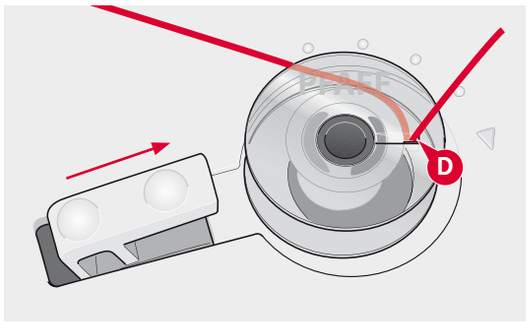
Masura sarma

Yatay konumdan sarma



1. Masura miline logosu yukarı bakacak şekilde boş bir masura yerleştirin. Yalnızca bu model için onaylı, orijinal PFAFF® masuralarını kullanın.
2. İplik makarasını makara pimine yatay konumda yerleştirin. Bir makara tutucusunu makara üzerine sıkıca yerleştirin.
3. İpliği, iplik kılavuzuna (A) önden arkaya doğru geçirin. İpliği masura sarıcı iplik kılavuzunun (B) üzerinde saat yönünün tersine doğru çekin ve sonra arkadaki masura ipliği kılavuzlarının (C) içinden geçirin.

   Dikkat: Uygun iplik tansiyonunun sağlanması için ipliğin tansiyon önayar düzeneğinin içinden güvenli bir şekilde geçtiğinden emin olun.



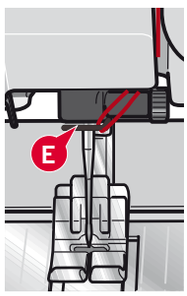
4. Masuradaki (D) yuvaya içeriden dışarı doğru iplik geçirin.
5. Masura sarma kolunu masuraya doğru iterek sarma işlemini gerçekleştirin. Ekranda bir açılır pencere görünür. Sarma hızını ayarlamak için açılır penceredeki sürgüyü kullanın. Açılır penceredeki simgeleri kullanarak masura sarma işlemini durdurabilir ve başlatabilirsiniz. Sarmaya başlarken ipliğin ucunu sıkıca tutun.

   Masura dolduğunda masura sarma kolu eski konumuna gelecek ve sarma otomatik olarak duracaktır. Açılır pencere kapanır. Masurayı çıkarın ve masura iplik kesicisini kullanarak ipliği kesin. Boştaki iplik ucunu kesin ve masurayı kapatın.

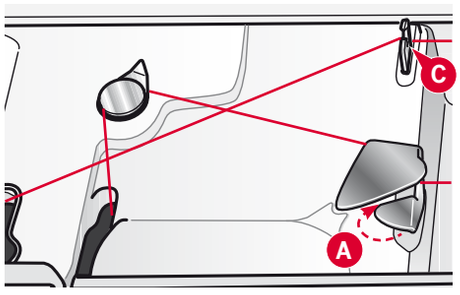


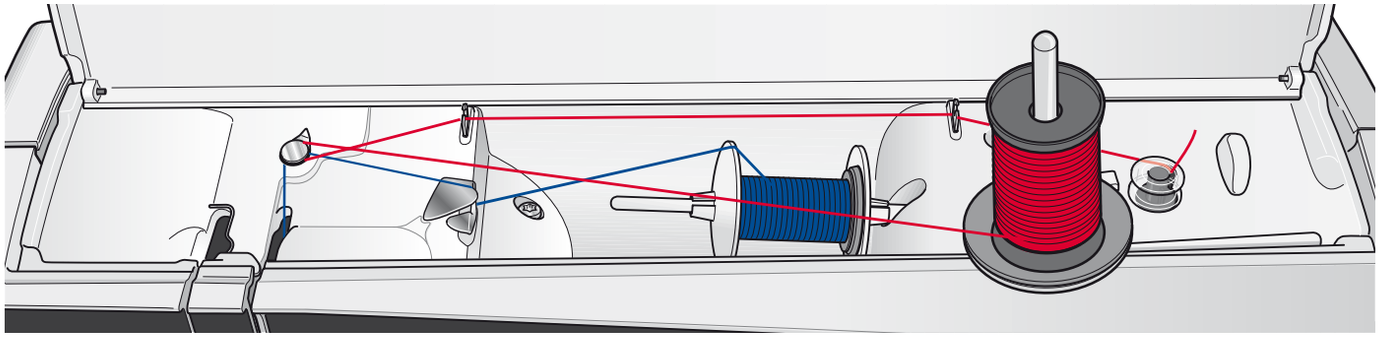
İplik geçirilmiş şekilde sarma

Baskı ayağı ve iğnenin yukarı konumda olduğundan emin olun. İğnenin eğilmesini önlemek için ipliği iğneden çıkarın.



İpliği iğne ipliği kılavuzundan (E) alıp yukarı doğru getirin, sol taraftaki iplik yuvasından geçirerek masura ipliği kılavuzlarına geçirin (C). Sonra yukarıdaki 4. ve 5. adımları takip edin.

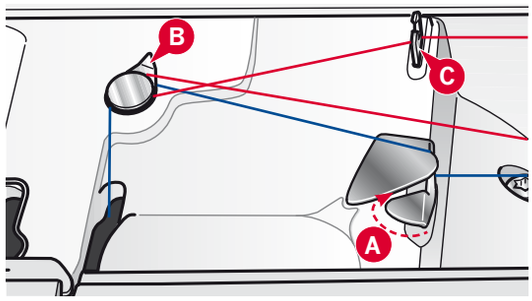




Nakış veya dikiş sırasında sarma

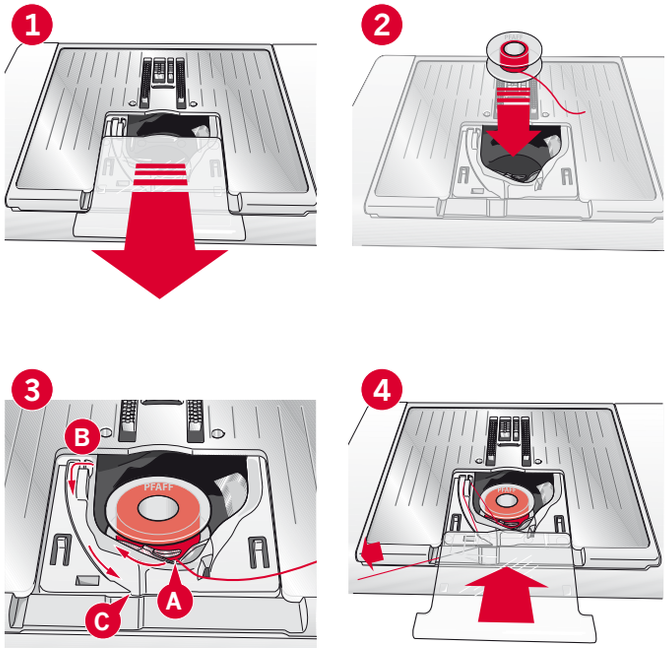
Yedek makara pimini yukarı kaldırın. Makara pimine uygun bir makara tutucusu, koruyucu keçe ve iplik makarasını takın.

İğne ipliği (mavi) iplik kılavuzuna (A) ve masura sarıcı iplik kılavuzunun (B) altına geçirilir Masura ipliğini (kırmızı) masura sarıcı iplik kılavuzunun (B) üzerinden saat yönünün tersine doğru çekerek masura ipliği kılavuzlarına (C) geçirin. Daha sonra bir önceki sayfada bulunan 4. ve 5. adımları takip edin.



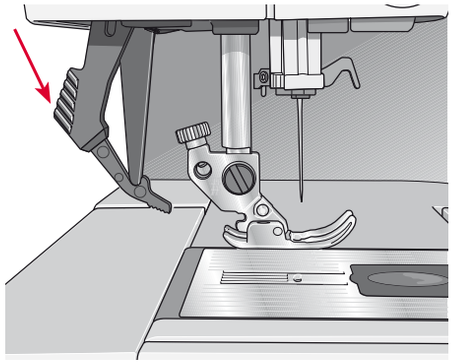
Masurayı takma

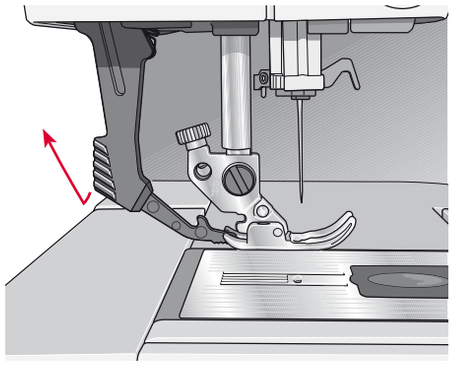
1. Masura kapağını kendinize doğru kaydırarak açın.
2. Masurayı, logosu yukarı bakacak ve ipliği soldan masuraya doğru açılacak şekilde masura bölmesine yerleştirin. Böylece ipliğini çektiğinizde masura saat yönünün tersine dönecektir.
3. Tansiyon yayına (A) tam olarak "yerleşene" dek ipi sıkıca sağa ve sonra sola çekin, bunu yaparken daha fazla dönmesini engellemek için parmağınızı masuranın üzerine bastırın.
4. İplik kesicinin etrafından (B) ve sağından (C) geçirerek ipliği takma işlemine devam edin. Kapağı yerine takın. Kesmek için ipliği sola doğru çekin.



IDT™ sistemi (Entegre Çift Besleme)

Her türlü kumaşı tam olarak dikmek için PFAFF® creative™ 4.5 dikiş ve nakış makinesi, ideal bir çözüm sunar: entegre çift besleme, IDT™ sistemi. Endüstriyel makinelerde olduğu gibi, IDT™ sistemi kumaşı aynı anda hem üstten hem alttan besler. Materyal beslemesi çok hassas yapılır bu şekilde ipek veya rayon gibi hafif kumaşların eteklerinde buruşma veya büzüşme olması önlenmiş olur. IDT™ sisteminin çift besleme eylemi dikiş sırasında katların kaymasını engelleyerek kapitone katmanlarının hizalı durmasını ve böylece kareli veya çizgili kumaşlarla yapılan dikişlerde mükemmel hiza ve uyum elde etmenizi sağlar.





IDT™ sistemi etkinleştirme

Önemli: IDT™ sistemini kullanarak yaptığınız tüm işlemler için arka kısmında ortası girintili baskı ayağını kullanın.

Baskı ayağını yukarı kaldırın. IDT™ sistemini devreye girene kadar aşağıya itin.

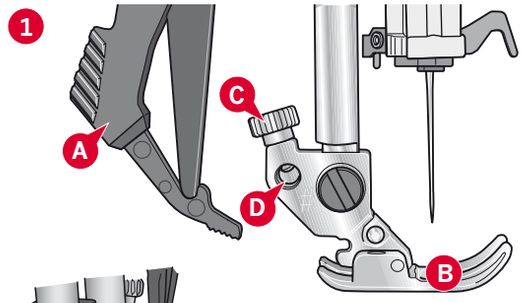
IDT™ sistemini devre dışı bırakma

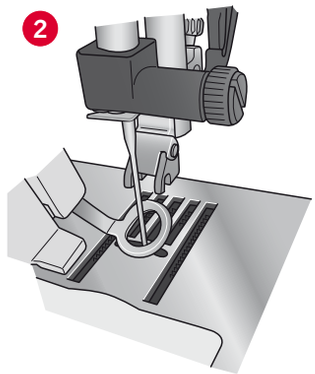
Baskı ayağını yukarı kaldırın. IDT™ sistemini, iki parmağınız çıkıntılı bacakta olacak şekilde tutun. IDT™ sistemini aşağıya doğru çekin, ardından yavaşça yukarı doğru çekerek çıkarmak için IDT™ sistemini bulunduğunuz yönün tersine doğru itin.

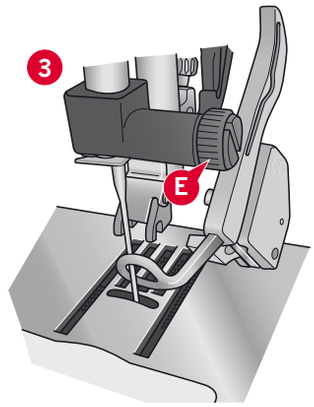
6D Dinamik yaylı ayağın monte edilmesi

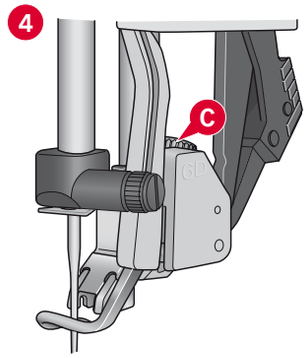
1. IDT™ sistemini devre dışı bırakın(A). Standart baskı ayağını (B) sökün. Vidayı (C), delik (D) ulaşılır oluncaya kadar dikkatlice gevşetin.
2. Ayağı iğnenin önünde tutun. İğneyi iğne plakasından geçirerek ayaktaki deliğin içine indirmek için el çarkını çevirin.
3. İğne vidasının (E) arkasındaki ayağı çevirin ve ayağın piminin (D) baskı ayağı tutucusunun geçirme deliğine geçmesi için ayağı bir arada tutun.
4. Vidayı (C) sıkarken ayağı gidebildiği kadar deliğin içine itin.

Nakış ayağını sökmek için vidayı (C) gevşetin, nakış ayağını bir arada tutun ve sağa doğru çekerek çıkarın. Vidayı sıkıştırın.









Baskı ayağını değiştirme

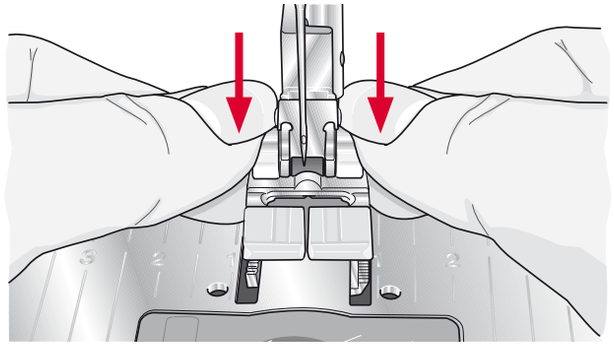
Baskı ayağını çıkarma

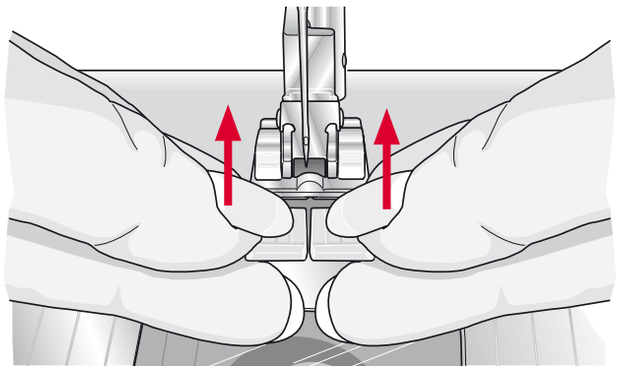
Baskı ayağını baskı ayağı tutucusundan ayrılana kadar aşağı doğru bastırın.

Baskı ayağını takma

Ayaktaki pimleri baskı ayağı tutucusunun altındaki boşlukla hizalayın. Ayak yerine oturana kadar yukarı doğru bastırın.

Baskı ayağı tutucusunu kaldırıp indirmek için ayrıca baskı ayağı yukarı/aşağı düğmelerini de kullanabilirsiniz. Ayaktaki pimler baskı ayağı tutucusu indirildiğinde içine oturacak şekilde baskı ayağını baskı ayağı tutucusunun altına yerleştirin.





İğneler

Dikiş makinesi iğnesi başarılı dikişler elde edilmesinde önemli bir rol oynar. Yalnızca kaliteli iğneler kullanın. 130/705H sistemi iğnelerini öneririz. Makinenizle birlikte gelen iğne paketi en sık kullanılan boyutlardaki iğneleri içerir.

Çok amaçlı iğne (A)

Çok amaçlı iğneler hafif yuvarlak bir uca sahiptir ve çeşitli boyutları mevcuttur. Birçok kumaş türüyle ve çeşitli ağırlıklara sahip kumaşlarla yapılan genel dikiş işlemleri için kullanılabilir.

Streç iğnesi (B)

Streç iğneleri kumaşta bir esneme olduğunda atlanmış dikişleri önlemek için özel bir geçme yerine sahiptir. Örgüler, mayolar, yünler, sentetik süetler ve deriler için uygundur.

Nakış iğnesi (C)

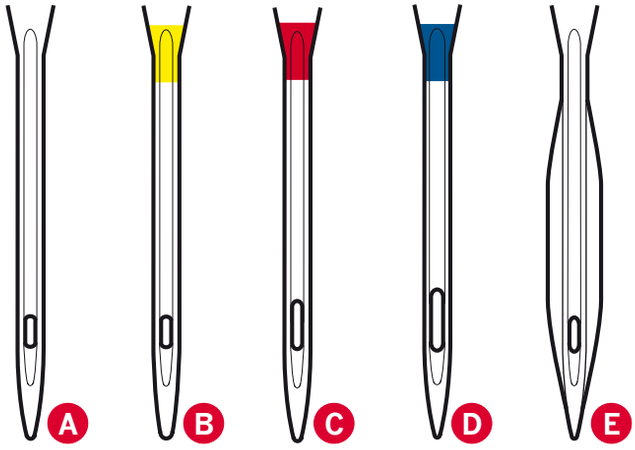
Nakış iğneleri, ipliğe veya malzemelere gelebilecek hasarı önlemek için özel bir geçme yerine, hafif yuvarlak bir uca ve biraz daha büyük bir deliğe sahiptir. Nakış ve dekoratif dikiş için metalik iplikler ve diğer özel ipliklerle birlikte kullanın.

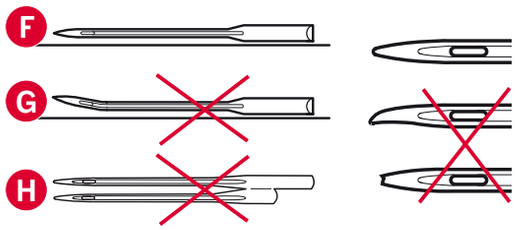
Kot iğnesi (D)

Kot iğneleri, iğneyi saptırmadan sıkı bir şekilde örülmüş kumaşları delmek için keskin bir uca sahiptir. Kanvas, kot, mikro elyaf için uygundur.

Kanatlı iğneler (E)

Kanatlı iğnelerin yanında kumaşlara ara nakış (entredeux) işlerken ve doğal kumaşlara kenar dikişi yaparken delik açmaya yarayan kanatlar bulunur.





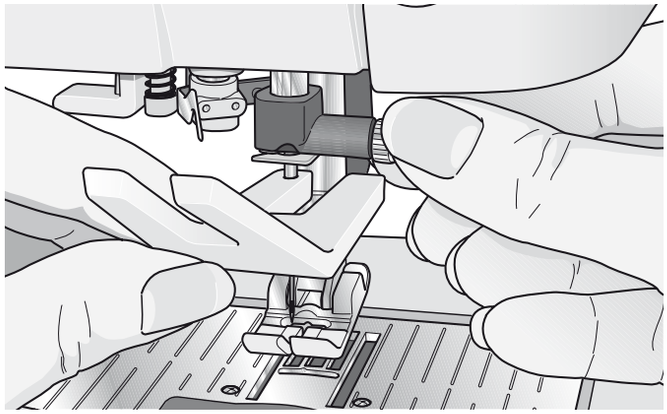
Dikkat: İğneyi sık sık değiştirin. Her zaman keskin uçlu düz bir iğne (F) kullanın.

Hasarlı bir iğne (G) dikişlerin atlanmasına veya ipliğin kopmasına neden olabilir. Hasarlı bir iğne, dikiş plakasına da zarar verebilir.

Dikiş makinenize zarar verebileceğinden asimetrik çift iğne (H) kullanmayın.

İğneyi değiştirme

1. İğneyi tutmak için çok amaçlı araçtaki deliği kullanın.
2. İğne vidasını gevşetin.
3. İğneyi çıkartın.
4. Çok amaçlı aracı kullanarak yeni iğneyi takın. Tamamen sabitleninceye kadar yeni iğneyi düz tarafı sizden uzak olacak şekilde yukarı doğru itin.
5. İğne vidasını sıkabildiğiniz kadar sıkın.



USB bağlantı noktaları

Makinenizde iki adet USB bağlantı noktası bulunur - biri dikiş makinesini bilgisayarınıza bağlamanız içindir, diğeri ise USB nakış belleğinizi, isteğe bağlı USB hub cihazını veya isteğe bağlı farenizi bağlamanız içindir.

Dikkat: Kullandığınız taşınabilir USB belleğinin FAT32 formatında olduğundan emin olun.

USB taşınabilir nakış belleği

Makinenizle birlikte bir USB taşınabilir nakış belleği verilir. Belleği desenleri ve diğer dosyaları saklamak veya dosyaları bilgisayarla dikiş makinesi arasında taşımak için kullanabilirsiniz.

USB bağlantı noktasına bağlama veya USB bağlantı noktasından çıkarma

USB taşınabilir nakış belleğini veya diğer cihazları üstteki bağlantı noktasına takın. USB fişleri sadece tek yöne doğru iterek takılır - fişleri bağlantı noktasına takarken zorlamayın!

Makinenizin paketindeki USB PC kablosu (P/N:412 62 59-04) alttaki bağlantı noktasına takılır. Bu bağlantı noktasında başka hiçbir kablo kullanılmamalıdır. Kablonuzun diğer ucunu PC'nize bağlayın.

Dikkat: Makineyi PC'nize bağlamadan önce tamamlayıcı yazılımı kurun (sonraki sayfaya bakın).

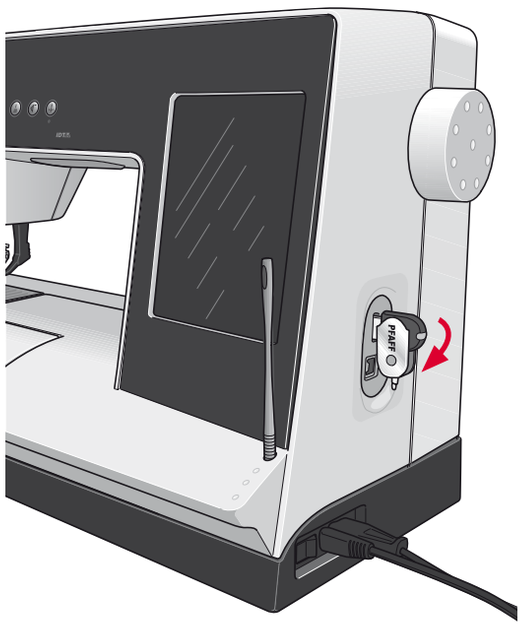
Çıkarmak için, USB taşınabilir nakış belleğini veya USB kablosunun fişini düz olarak dikkatlice çekin.

USB taşınabilir nakış belleğinin kullanılması

USB taşınabilir nakış belleğinden yükleme yaparken veya belleğe kaydederken ekranda bir kum saati görünür.

Dikkat: Ekranda kum saati görünürken veya Dosyalar ve Klasörler açıkken USB taşınabilir nakış belleğini çıkarmayın. USB belleğin bu şekilde çıkarılması içinde bulunan dosyaların zarar görmesine neden olabilir.





Dikkat: Makineyle birlikte verilen USB taşınabilir nakış belleği sert kapağı taktığınızda makinede bırakılabilir. USB belleğin kapağının aşağı doğru baktığından emin olun.

Tamamlayıcı yazılım (PC)

PFAFF® creative™ dikiş ve nakış makinesi için bir PC yazılım paketi mevcuttur. Aşağıdaki ek özellikleri sağlar:

- İletişim modülü makinenizi bilgisayarınıza bağlama imkanı tanır. Nakış yazılımı sistem modülündeki Gönder özelliklerini kullanmak için gereklidir.
- Çoğu bilgisayarınızda olan TrueType® ve OpenType® gibi sınırsız sayıda nakış yazı tipi oluşturmak için QuickFont programı.
- Nakış desenlerine ilişkin işlemler için Windows Explorer uyumlu ek yazılım: desenleri küçük resimler olarak görüntüleme, farklı nakış dosya formatlarını okuma, kesme komutları ekleme ve daha fazlası.

Makineyi bilgisayarınıza ilk kez bağlamadan önce bu yazılımı yüklemelisiniz. www.pfaff.com adresindeki PFAFF® web sitesine gidin ve destek bölümüne bakın ve yazılımı indirin. Yükleme sırasında sizden Yükleme Kodu istenecektir. Sayıyı girin:

8200

Daha fazla bilgiye ve ayrıntılı yükleme talimatlarına bu sayfadan ulaşabilirsiniz.

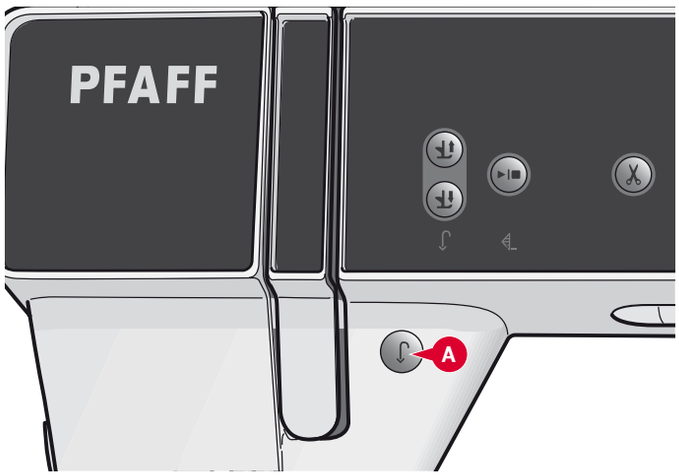
Makinenizin güncellenmesi

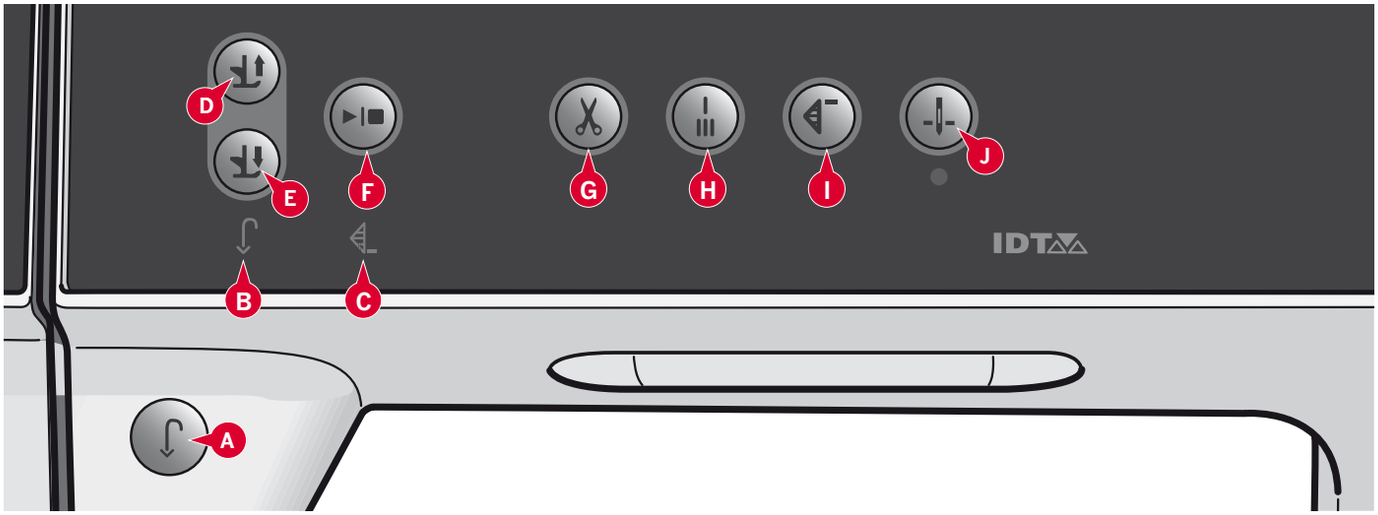
Güncel bilgiler, makine güncellemeleri ve Kullanıcı kılavuzu için yerel yetkili PFAFF® satıcınıza ve/veya www.pfaff.com web sitesine başvurduğunuzdan emin olun.

Makine paketinde gelen USB taşınabilir nakış belleğini veya USB kablosunu kullanarak makinenizi güncelleyebilirsiniz (P/N:412 62 59-04).

Güncelleme talimatları

- Mevcut güncellemeler hakkında bilgi için www.pfaff.com adresinden PFAFF® web sitesini ziyaret edin.
- USB taşınabilir nakış belleğini güncellemede kullanmak üzere hazırlamak için güncelleme sihirbazını takip edin.
- Makinenizi güncelleme modunda başlatmak için makinenizdeki ters dikiş düğmesine (A) basın ve bir süre basılı tutun. Güncelleme modu PFAFF® creative™ Renkli Dokunmatik Ekran'da görünene kadar ters dikiş düğmesine basılı tutun. Güncellemek için talimatları takip edin.





Düğmeler ve göstergeler

Geri dikiş düğmesi (A)

Sürekli geri dikiş modu için dikişe başlamadan önce düğmeye bir kez basın. Geri dikiş göstergesi (B) yanar ve siz iptal etmek için düğmeye tekrar basana kadar makine ters yöne doğru diker. Dikiş yaparken geri dikiş düğmesine basarsanız, makine siz düğmeyi basılı tuttuğunuz sürece geri dikiş yapar. Geri dikiş düğmesine basıldığında geriye doğru dikiş göstergesi yanar.

Geri dikiş ayrıca düğme iliği dikerken, programlı düğüm sonlarında, yama dikişlerinde ve tapering dikişlerinde dikiş bölümleri arasında geçiş yapmak üzere kullanılır.

Geri dikiş göstergesi (B)

Geri doğru dikmek üzere geri dikiş düğmesine bastığınızda geri dikiş göstergesi yanar. Sürekli geri dikiş modunda dikerken de bu gösterge yanıktır.

İş göstergesi (C)

İş göstergesi kademeli olarak azalan işlemler gibi bir iş yapılması gerektiğinde yanar. Bu işlem gerçekleştirilene kadar simge yanık kalır.

Baskı ayağını kaldır ve ekstra yukarı kaldır seçenekleri arasında geçiş (D)

Baskı ayağını ve iğneyi yukarı konuma kaldırır.

Düğmeye bir kez daha bastığınızda baskı ayağı ekstra yukarı kalkar. Kalın kumaşların baskı ayağının altına kolayca girebilmesi için besleme dişlileri alçalır.

Baskı ayağını indir ve döndür seçenekleri arasında geçiş (E)

Baskı ayağını tamamen indirin. Baskı ayağını döndürme yüksekliğine getirmek için düğmeye bir kez daha basın.

Dikişe başladığınızda baskı ayağı otomatik olarak aşağı iner.

Başlat/durdur (F)

Pedalı kullanmadan makineyi başlatmak veya durdurmak için bu düğmeye basın. Başlatmak için düğmeye bir kere basın ve durdurmak için düğmeye tekrar basın.

İplik makası (G)

İğne ve masura ipliklerinin her ikisini de anında kesmek için bu düğmeye basın.

Bu düğmeye dikiş sırasında basarsanız iğne bir sonraki dikişin başlangıç konumuna gelmeden önce iplikler kesilmiş olur. Makineniz ipliğe düğüm atar, iğne ve masura ipliklerini keser ve de baskı ayağıyla iğneyi yukarı kaldırır.

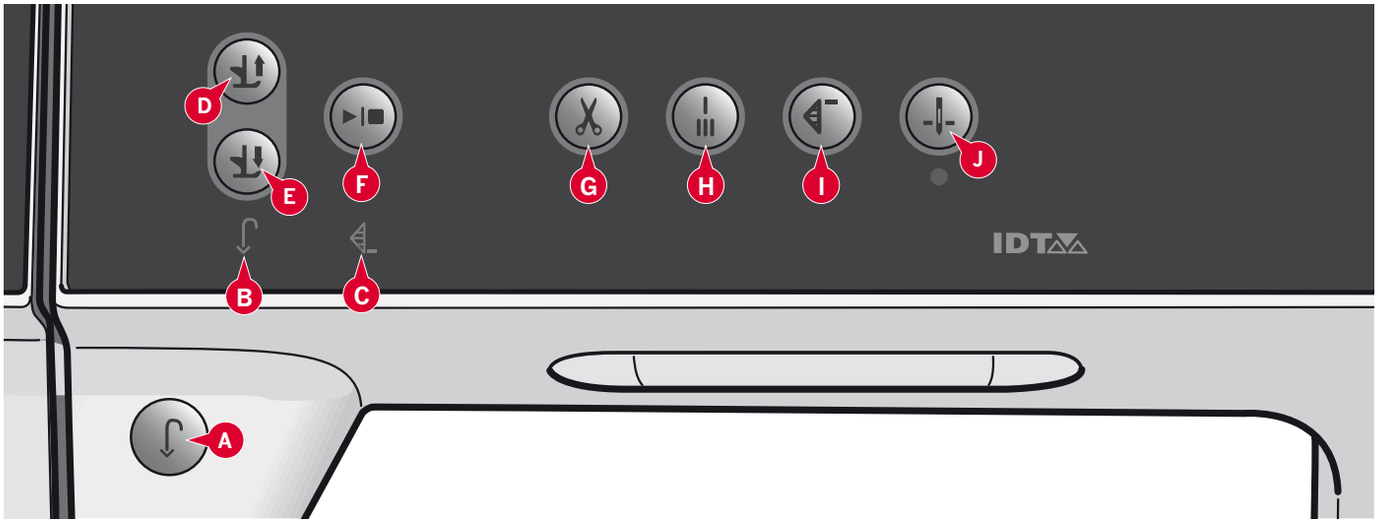
İplik makasının işlevi programlanabilir, bunun için bölüm 4'e bakın.

Dikkat: Düğme iliklerini Sensörmatik düğme iliği ayağıyla dikerken iplikler otomatik olarak kesilir.

Eğer Ayarlar menüsünden Otomatik baskı ayağı kaldıracını devre dışı bıraktıysanız, baskı ayağı iplik makasının ardından yukarı kalkmayacaktır.

Makine tarafından uygulanan iplik makası işlemleri Ayarlar menüsünden iptal edilebilir.

Nakış modunda iplikler kesilir ve baskı ayağı kalkar. Üstteki iplik sadece renk değişimi olduğunda otomatik olarak kesilir. Desen bittiğinde hem iğne hem de masura iplikleri otomatik olarak kesilir.



Çabuk düğüm (H)

Dikiş yaparken dikiş sağlamlaştırma düğmesine basarsanız makine birkaç sağlamlaştırma dikişi atar ve otomatik olarak durur.

İş göstergesi yanarken sağlamlaştırma düğmesine bir kez daha basarak bu işlevi kapatabilirsiniz.

Düğüm işlevi programlanabilir, bunun için bölüm 4'e bakın.

Dikişi yeniden başlatma (I)

Bir dikiş işleminin ortasında durduğunuzda, yaptığınız özel ayarları yeniden yapmak zorunda kalmadan dikişe devam etmek için, dikişi yeniden başlatma düğmesine basın.

Dikişe yeniden başlama düğmesine dikiş yaparken basarsanız, dikiş işlemi biter ve makine durur.

Dikişi yeniden başlatma işlevini aynı zamanda bir nakış işleminin başına dönmek için de kullanabilirsiniz.

İğne yukarı/aşağı (J)

İğneyi yukarı veya aşağı hareket ettirmek için bu düğmeye basın. Aynı zamanda iğnenin duracağı konumun ayarı da değişir. İğne aşağı seçeneği etkinleştirildiğinde simge yanar, iğne aşağı konumda durur ve baskı ayağı dönme yüksekliğine yükselir.

İğneyi yükseltmek veya alçaltmak için ayaklara da dokunabilirsiniz.



3

PFAFF® *creative*™
Renkli Dokunmatik Ekran

PFAFF® creative™ Renkli Dokunmatik Ekran

Makineniz, PFAFF® creative™ Renkli Dokunmatik Ekran özelliğine sahiptir. Bu teknoloji yüksek çözünürlük ve renk özelliklerini beraberinde getirir.

Ekranın kullanımı çok kolaydır - seçimlerinizi yapmak için ekran kalemini veya parmaklarınızı kullanabilirsiniz. Ekranın alt kısmındaki görev çubuğu ana işlevleri ve yardım bölümünü içerir.

Makinenin kullanımını ve seçenekler arasında dolaşmanızı kolaylaştırmak adına her modun kendine has renkli bir şeması vardır.

Başlangıç görünümü

Makinenizi başlattığınızda hoş geldiniz ekranı görünür ve sonra makine dikiş modunu açar. Eğer nakış ünitesi bağlıysa makine otomatik olarak nakış modunu açar.

Ana parçalar

Görev çubuğu (A) ana işlevleri seçmek ve etkinleştirmek için kullanılır.

Ekranın sağ tarafındaki renkli dikey çubuk seçenek çubuğu (B) olarak adlandırılır. Hangi modun etkin olduğuna bağlı olarak değişik seçenekler içerir.

Görev çubuğu (A)

Dikiş veya nakış modlarının etkin olmasına bağlı olarak görev çubuğunun görüntüsü değişecektir. İlişkili simgeye dokunarak modu değiştirin (1 veya 2). Etkin moda ait simge yanar. Görev çubuğu her zaman ekranın altında yer alır.

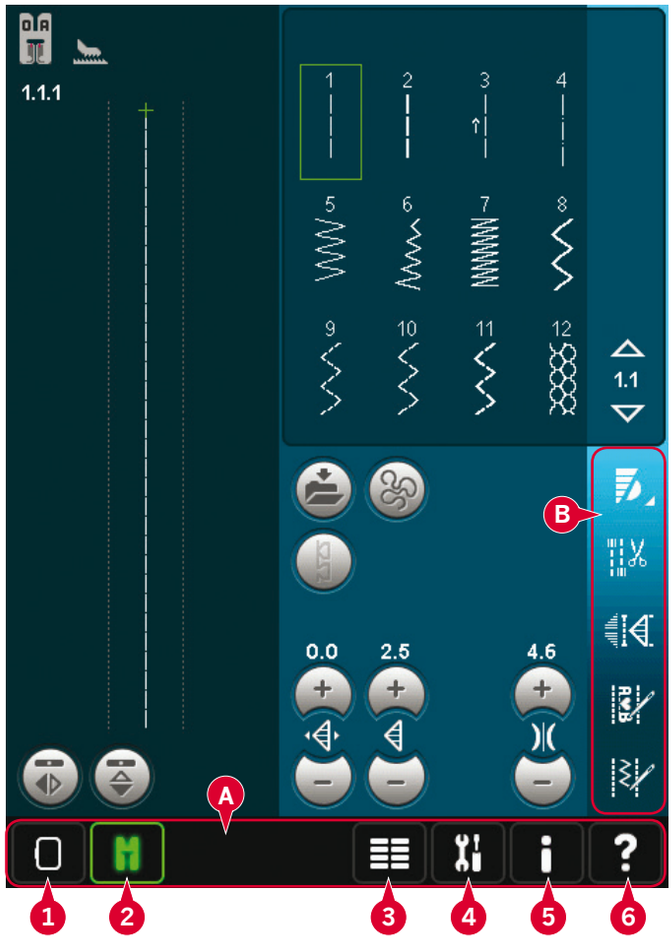
1. Nakış modu simgesi
2. Dikiş modu simgesi
3. Seçim menüsü
4. Ayarlar menüsü
5. Bilgi menüsü
6. Hızlı yardım

Nakış modunda

7. Nakış işleme simgesi

Nakış modundaki görev çubuğu nakış simgesinin üzerinde ek bir simge (7) daha içerir. Bu Nakış işleme simgesidir. Nakış işleme moduna geçiş yapmak için üzerine dokunun.

Nakış modu simgesine (1) dokunarak Nakış düzenlemeye geri dönebilirsiniz.



Görev çubuğundaki ana işlevler



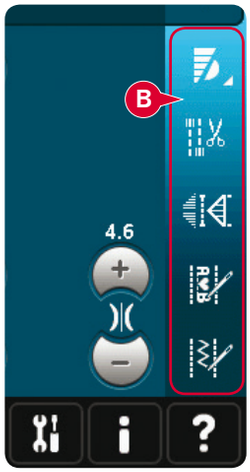
Nakış düzenleme modundaki görev çubuğu



Nakış işleme modundaki görev çubuğu

Seçenek çubuğu (B)

Seçenek çubuğu dikiş modunda, Nakış düzenlemede ve Nakış işlemede değişik seçenekler içerir. Her bir modun içerdiği seçenekler hakkında daha fazla bilgi için bölümler 4, 7 ve 8'e bakın.



Dikiş modunda seçenek çubuğu



Nakış düzenlemede seçenek çubuğu

Yaygın simgeler

Ekranda sıklıkla kullanılan bazı simgeler ve işlevler bulunur. En yaygın olanları aşağıda tanımlanmıştır.

Kaydırma okları (C)

Mevcut dikişler arasında dolaşmak için oklara dokunun.

Tamam (D) ve iptal (E)

Tamam (D) ve iptal (E) simgeleri ayarlarınızı ve seçimlerinizi onaylamak için kullanılır. Bunlar ayrıca tam ekran pencereleri kapatmak için de kullanılır.

Geçerli bir işlemden çıkmak için iptal seçeneğine dokunun. Devam etmek için Tamam seçeneğine basın.

Uzun dokunma (F)

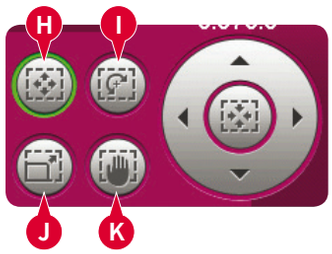
Bazı simgeler arttırılmış işlevlere sahiptir ve bu simgeler sağ alt köşelerindeki bir okla işaretlidirler. Bu işlevlere erişmek için simgeye dokunun ve birkaç saniye basılı tutun.

Dokunmatik işlevler (G)

Dokunmatik işlevler ayarlamalar yapmak üzere kullanılır. Dört adet kullanılabilir işlev mevcuttur; taşı (H), döndür(I), ölçekle(J) ve kaydır(K).

Bir işlev seçiliyken, dokunmatik fonksiyon düğmesindeki oklara dokunarak veya ekran kaleminizle ekrana dokunup sürükleyerek ayarlamalar yapabilirsiniz. Fonksiyon düğmesinin görüntüsü seçili işleve bağlı olarak değişir.





Nakış düzenlemede dokunmatik işlevler

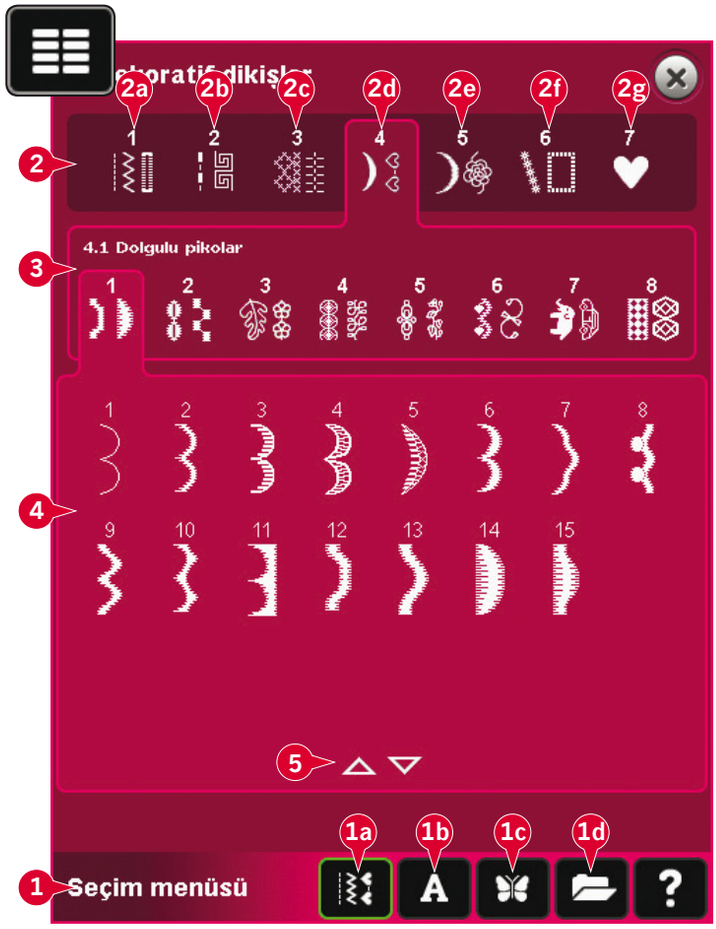
Seçim menüsü

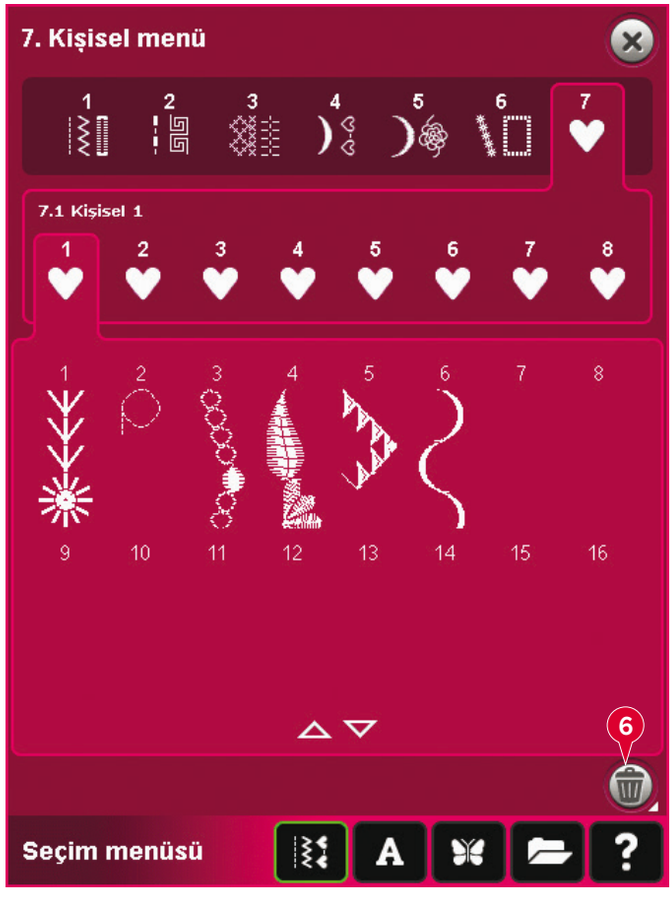
Seçim menüsü alt kısmında dikişler, yazı tipleri, desenler ve Dosyalar ve Klasörler için simgelerin bulunduğu bir seçim çubuğu içerir. Dosyalar ve Klasörler hakkında daha fazla bilgi için bölüm 10'a bakın.

Menülere erişmek için seçim çubuğundaki simgelerden birini seçin. Bir dikiş, yazı tipi veya desen seçildiğinde seçim menüsü otomatik olarak kapanır. Önceki görünüme dönmek için iptal seçeneğine dokunarak kapatın.

Seçim menüsü - genel bakış

1. Seçim çubuğu
   a) Dikişler
   b) Yazı tipleri
   c) Desenler
   d) Dosyalar ve Klasörler
2. Dikiş kategorileri
   a) Genel dikişler
   b) Kapitone dikişleri
   c) İğne sanatı dikişleri
   d) Dekoratif dikişler
   e) Maksi dikişler
   f) Dikiş teknikleri
   g) Kişisel menü
3. Dikiş alt kategorileri
4. Dikişler
5. Kaydırma okları
6. Kişisel menüyü temizle (sadece kişisel menü seçiliyse görünür)





Dikiş seçme

Dikiş seçmek için öncelikle üstteki kategorilerden (2) birini seçin. Her bir kategori için bir veya daha fazla alt kategori (3) bulunur. Her alt kategori için bir dikişler listesi görünür (4). Alt kategoride bir sonraki sayfaya gitmek için kaydırma oklarını (5) kullanın. Üzerine dokunarak bir dikiş seçin.

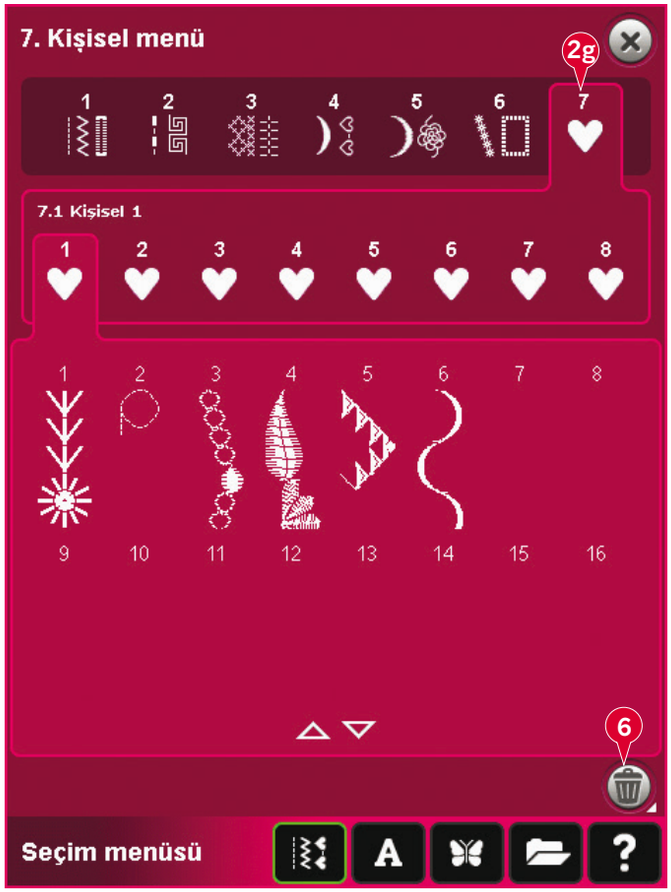
Kişisel menü

Kişisel kaydedilmiş dikişlerinizi bulmak için kişisel menüyü (2g) açın. Kişisel menüdeki her bir alt kategoride kendi dikişlerinizi ve sıralı dikişlerinizi kaydedebileceğiniz 16 adet konum bulunur. Kaydırma oklarını kullanarak seçili alt kategorideki dikişlerin arasında dolaşabilirsiniz. Üzerine dokunarak bir dikiş seçin.

Bir dikişi silmek isterseniz öncelikle sil simgesine (6) ve sonra dikişe dokunun. Bu konum boşalacaktır. Herhangi bir dikiş seçmeden önce silme işleminden çıkmak isterseniz, sil simgesine dokunarak seçimi iptal edin.

Sil simgesine (6) uzun basarsanız, içindekileri tamamen silerek seçili alt kategoriyi boşaltmış olursunuz.

Dikkat: Alt kategorideki tüm dikişler, ekranda görünmeseler bile silinecektir.

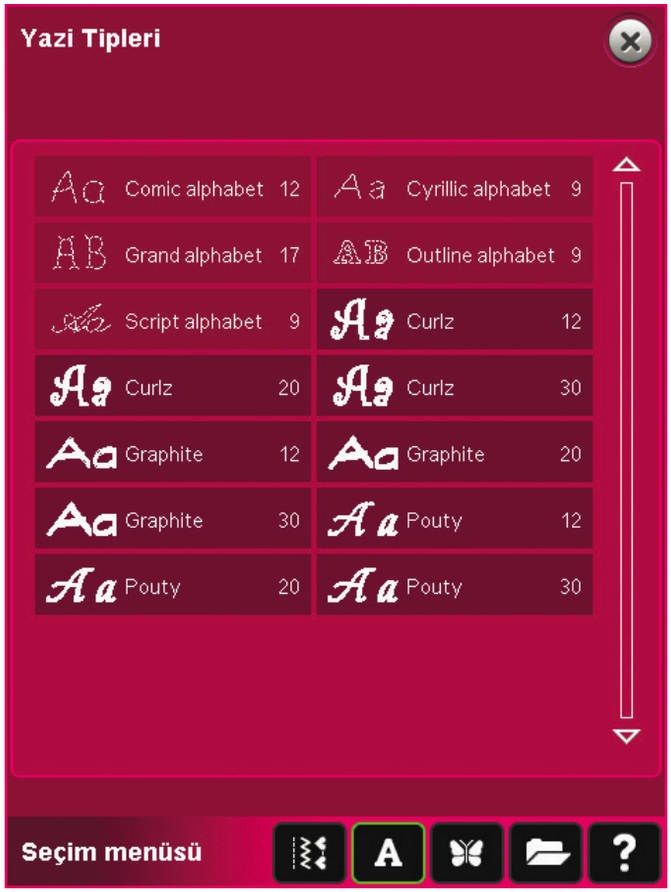


Yazı tipi seçme

Dikiş yazı tipleri daha açık bir arka plan ile gösterilir ve nakış yazı tipleri daha koyu bir arka plana sahiptir. Üzerine dokunarak bir yazı tipi seçin. Ek yazı tiplerini görmek için kaydırma çubuğunu kullanın.

Seçili dikiş yazı tipi, sıra oluşturma işleminde açılır. Seçili nakış yazı tipi, nakış yazı düzenleyicisinde açılır.

Dikkat: Nakış yazı tipleri sadece nakış modu etkinken ve de sıra oluşturma ve Stitch Creator™ *işlemlerinin her ikisi de devre dışıyken görünür.*

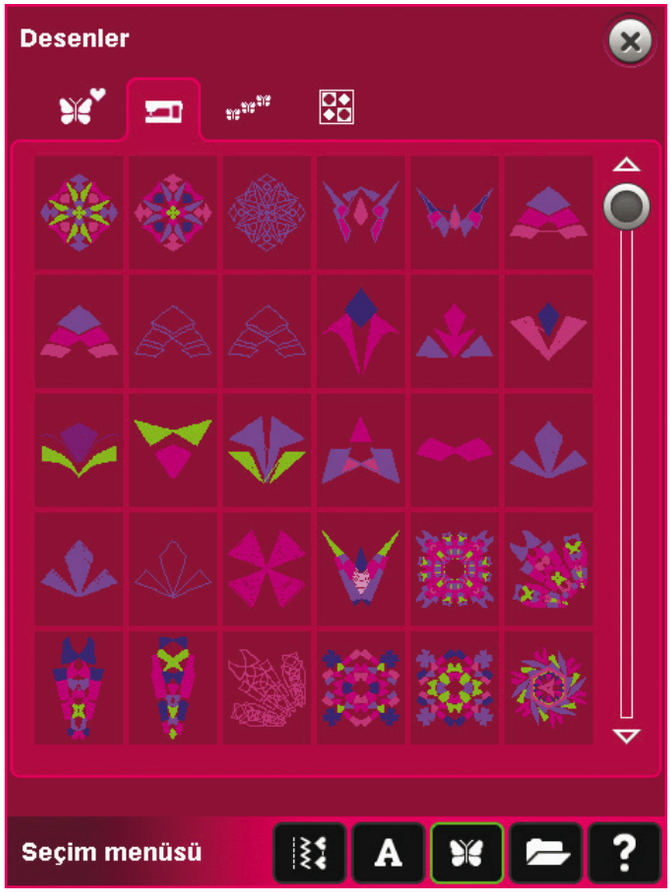


Desen seçme

Makinenizde desenlerle ilgili dört adet sekme bulunur: Kişisel desenler, makine desenleri, mini desenler ve kapitone desenleri. Farklı desen sekmeleri ile ilgili daha fazla bilgi için bölüm 8'e bakın.

İçeriğini görmek için sekmeye dokunun. Üzerine dokunarak bir nakış deseni seçin. İlave desenlerin arasında tarama yapmak için kaydırma çubuğunu kullanın.

Bir desen seçildiğinde makine otomatik olarak nakış moduna geçer ve desen Nakış düzenlemeye yüklenir.



Nakış düzenleme

Nakış düzenlemede desenlerinizi yeniden boyutlandırabilir, renklerini, konumunu ve yönünü değiştirebilirsiniz. Ayrıca desenleri birleştirebilir, kaydedebilir, geri yükleyebilir veya silebilirsiniz.

Nakış ünitesi bağlı olsun olmasın desenlerinizi istediğiniz zaman düzenleyebilirsiniz.

Nakış düzenleme hakkında daha fazla bilgi için bölüm 8'a bakın.

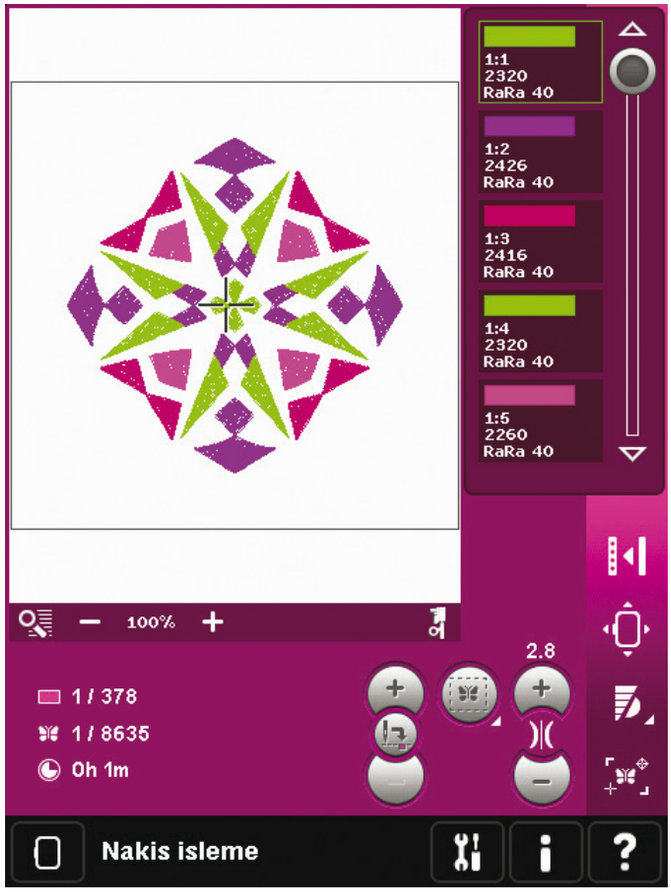


Nakış işleme

Deseninizi işlemek için görev çubuğundaki Nakış işleme simgesine dokunarak Nakış düzenlemeden Nakış işleme moduna geçin.

Nakış işlemede nakış sırasında işinize yarayacak işlevler bulacaksınız.

Nakış işleme hakkında daha fazla bilgi için bölüm 9'a bakın.



Ayarlar menüsü

Ayarlar menüsünde varsayılan ayarları değiştirebilir ve de makine ayarlarında (A), ekran ayarlarında (B) ve ses ayarlarında (C) manuel ayarlamalar yapabilirsiniz.

Bir işlevi etkinleştirmek veya seçenekler listesi açmak için simgelere dokunun. Ayarlar, bir istisna dışında makine kapatıldıktan sonra bile kaydedilir: dişliler için olan Seçeneklerde yapılan değişiklikler, makine kapatıldığında kaydedilmeyecektir. Ayar, otomatik olan varsayılan ayara geri dönecektir. Daha fazla bilgi için bkz. sayfa 3:10.

Ayarlar hakkında anında bilgi sahibi olmak için Hızlı yardım seçeneğini kullanın. Hızlı yardım simgesine (D) ve sonra hakkında bilgi almak istediğiniz ayara dokunun. Hızlı yardım hakkında daha fazla bilgi edinmek için sayfa 03:13'ya bakın.



Makine ayarları (A)

Dil

Mevcut dilleri görüntülemek için simgeye dokunun. İstediğiniz dili üzerine dokunarak listeden seçin.

Kullanıcının adı

İsminizi girebileceğiniz bir açılır pencere açmak için simgeye dokunun.

İplik üreticisi

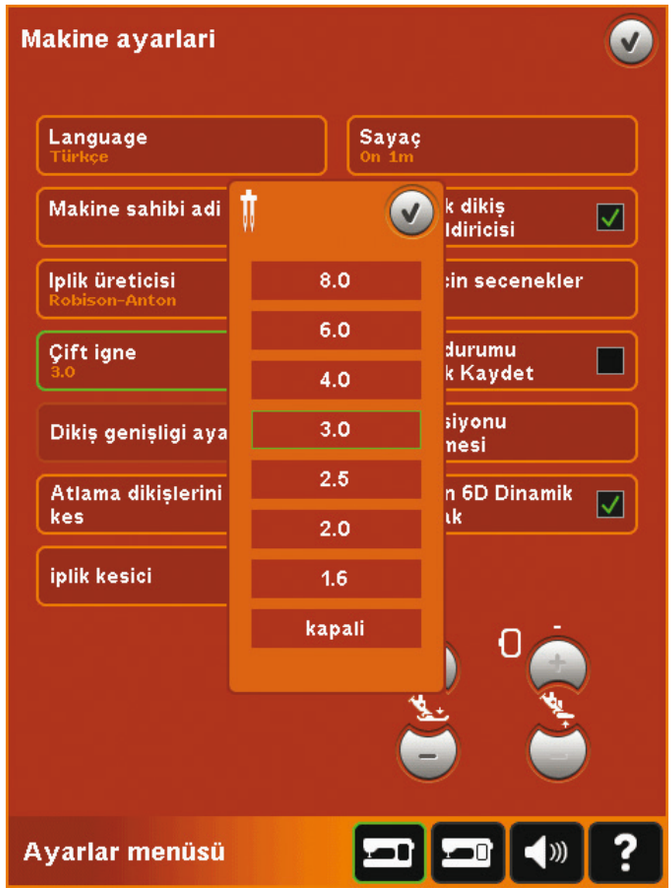
Tercih ettiğiniz iplik üreticisini seçmek için üzerine dokunun. Gütermann Sulky ve Robison-Anton arasında seçim yapabilirsiniz. Bir desende renk değiştirirken ya da makinenizdeki dikiş veya yazı tiplerinden yeni bir desen oluştururken seçili üreticinin renk kodları kullanılacaktır.

Dikkat: İplik üreticisi ayarının değiştirilmesi mevcut desendeki renklerin otomatik olarak seçtiğiniz üreticinin renklerine dönüşmesine neden olmaz.

Çift iğne

Çift iğne genişliği seçimlerini içeren bir liste açmak için simgeye dokunun. Bir çift iğne boyutu seçildiğinde iğnenin kırılmasını engellemek için tüm dikişlerin genişliği o iğne boyutu için sınırlandırılır. Çift iğne genişliği seçeneğini iptal edene kadar bu ayar saklanır.

Bir çift iğne boyutu seçtiğinizde makinenin açılmasıyla beraber bir açılır pencere görünür. Seçtiğiniz dikiş, seçili çift iğne boyutu için fazla genişse başka bir uyarı penceresi açılır. Bu dikişlerin dikiş genişliği otomatik olarak çift iğneye uyacak şekilde ayarlanır. Normal dikişe geri dönmek için çift iğne seçeneğini iptal edin.



Çift iğne seçimi için açılır pencere.

Dikiş genişliği güvenliği

Düz dikiş baskı ayağını kullanırken, tüm dikişler için iğneyi merkez konumda sabit tutmak ve iğne ve/veya baskı ayağına zarar gelmesini engellemek amacıyla bu işlevi kullanın.

Bu ayar etkinken makineyi açtığınızda, düz dikiş olmayan bir dikiş seçimi yaparsanız karşınıza makinenin düz dikişe ayarlı olduğunu bildiren bir açılır pencere çıkar. Normal dikişe geri dönmek için dikiş genişlik güvenliği seçeneğini iptal edin.

Dikkat: Çift iğne ve dikiş genişliği güvenliği aynı anda kullanılamaz.

Atlamalı dikişler

Makineniz otomatik bir işlev olan Atlamalı dikiş özelliğine sahiptir. Bu işlev nakış tamamlandıktan sonra boş uçları kesme işinden kurtulmanızı sağlar. Atlamalı dikişler seçildiğinde makineniz nakış sırasında üstteki atlama dikişi ipliklerini kırpacak ve boştaki iplik uçlarını kumaşın altına çekecektir.

Dikkat: Makineniz ayrıca yeni bir renge geçiş yaptığınızda da ipliği keser. Tekrar nakşa başlarken ipliğin ucunu kavrayın böylece kesildiğinde iplik ucunu kolayca çıkarabilirsiniz.

Bu sembolle işaretli desenler Atlamalı dikişler için programlanır. Atlamalı dikiş için kesme komutları PFAFF® web sitesi aracılığıyla indirilen yazılım paketi kullanılarak herhangi bir desene eklenebilir (bkz. sayfa 2:12).

Otomatik iplik makasları

Seçildiğinde otomatik iplik makası etkinleşir. İplikler otomatik olarak kesilir ve renk değişiklikleri veya nakış bitiminde baskı ayağı yukarı kalkar. Seçenek iptal edildiğinde otomatik iplik makası uygulaması kalkar.

Zamanlayıcı

Makinenizde yapılan tüm dikiş ve nakış işlemlerinin toplam süresini gösterir. Zamanlayıcıyı sıfırlamak için simgeye dokunun.

Otomatik baskı ayağı kaldıracı

Seçildiğinde otomatik baskı ayağı kaldıracı etkinleşir. Örneğin iğne aşağı konumdayken durdurduğunuzda baskı ayağı dönme yüksekliğine kalkar. Seçimi iptal ettiğinizde, iğne aşağı konumdayken makineyi durdursanız bile baskı ayağı inik konumda kalacaktır.



Besleme dişlileri için seçenekler

Üç seçenek içeren açılır pencere için dokunun.

Varsayılan ayar Otomatik seçeneğidir (tavsiye edilen). Varsayılan ayarlarda yapılan değişiklikler makine kapatıldığında muhafaza edilemez. Makineniz seçilen dikişe/tekniğe göre besleme dişlisini otomatik olarak kaldırır veya indirir.

Örneğin, düğme dikişi seçildiğinde veya Baskı ayağını ekstra yüksek kaldırma kullanırken, serbest hareket veya nakış modlarında, besleme dişlisi otomatik olarak alçalır. Yeni bir dikiş/teknik seçildiğinde, siz dikişe başlarken besleme dişlileri otomatik olarak yükselir.

Besleme dişlilerini tüm dikişlerde yukarıda tutmak için yukarı seçeneğini tercih edin.

Besleme dişlilerini tüm dikişlerde aşağıda tutmak için aşağı seçeneğini tercih edin.

Geçerli durumu otomatik olarak kaydetme

Geçerli durumu otomatik olarak kaydetme seçildiğinde, nakış sırasında veya nakış işlemi durduğunda makine geçerli durumu düzenli olarak kaydeder.

Nakış hakkındaki bilgiler makine kapatıldıktan sonra bile kayıtlı olacaktır.

Dikkat: Geçerli durumu otomatik olarak kaydetme seçiliyse Nakış düzenlemeden Nakış işlemeye gitmek daha uzun zaman alabilir.

İplik tansiyonu dengelemesi

Eğer dikiş veya nakış işlemlerinin çoğu için iplik tansiyonunu artırmak veya azaltmak isterseniz, bu değişikliği nakış ve/veya dikiş için genel ayarlardan yapabilirsiniz. Özel kumaşlar veya ipliklerle düzenli olarak dikiş veya nakış çalışmaları yapıyorsanız iplik tansiyonu kontrollerinde ayarlama yapmanız gerekebilir.

İplik tansiyonu dengelemesine dokunun. İplik tansiyonunu tüm dikiş ve/veya nakış işlemleri için genel olarak artırmak veya azaltmak üzere kaydırma çubuklarıyla ayarlama yapın. Varsayılan ayar normaldir.

Ayak yüksekliğini, ayarlar menüsünden arttırdıktan veya azalttıktan sonra iplik tansiyonu kontrol simgesi yeşile dönecektir.

Dikkat: İplik tansiyonu ayarlarında İplik tansiyonu dengeleme işlemi ile çözülemeyen problemler yaşıyorsanız yetkili PFAFF® satıcınızla iletişime geçin.



Nakış için 6D Dinamik yaylı ayak

"Nakış için 6D dinamik yaylı ayak" işlevi, varsayılan olarak seçilidir. 6D dinamik yaylı ayağı kullanarak nakış yaparken "Nakış için 6D dinamik yaylı ayak"ın seçili olduğundan emin olun.

Başka tip ayak kullanılırken, ör. baskı ayağı 6A, Ayarlar menüsünden nakış için 6D Dinamik Yaylı ayağı devre dışı bırakın.



Ayak yüksekliğini, ayarlar menüsünden arttırdıktan veya azalttıktan sonra iplik tansiyonu kontrol simgesi yeşile dönecektir.

Baskı ayağı basıncı

Birçok durumda, baskı ayağı basıncını ayarlamanız gerekmez. Özel teknikler ayarlama gerektirebilir. Rakam arttıkça kumaşın üzerindeki basınç da artar.



Baskı ayağı basıncı

Nakış için baskı ayağı yüksekliği

Nakış işleme modunda baskı ayağının yüksekliğini ayarlayın. + ve - simgelerini kullanarak baskı ayağı yüksekliğini arttırın veya azaltın.

Bazı nakışlar baskı ayağının altında birikir. Eğer baskı ayağıyla nakış arasında yeterince boşluk yoksa üst iplik nakışın alt kısmında ilmekler oluşturur. Nakış, baskı ayağının altında rahatça hareket ettirilene kadar nakış ayağı yüksekliğini ufak adımlar halinde arttırın.

Dikkat: 6D Dinamik yaylı ayağı kumaş kalınlığını ölçtüğü için, nakış sırasında baskı ayağı yükseklik ayarlama seçeneği sadece nakış için 6D Dinamik yaylı ayak iptal edildiğinde mevcuttur.



Nakış için baskı ayağı yüksekliği

Ekran ayarları (B)

Ekranı kilitleme

İhtiyacınız olduğunda dikiş veya nakış sırasında ekranı kilitleyebilirsiniz.

Etkinleştirildiğinde, ekran on saniye boyunca devre dışı kaldığı zaman kilitlenir. Siz Tamam seçeneğine basarak kilidi açmadığınız sürece ekran kilitli kalır.

Ekran koruyucu

Etkinleştirildiğinde creative™ 4.5 başlangıç ekranı son dokunmanızdan on dakika sonra ekran koruyucu olarak görünecektir. Ekran koruyucusundan çıkmak için dokunun veya düğmelerden birine basın.

Kalibrasyon

Ekrandaki simgelere dokunurken, ekranın dokunmanızı ayarlaması için kalibrasyona ihtiyacı olabilir.

PFAFF® creative™ Renkli Dokunmatik Ekran kalibrasyonunu yapabileceğiniz özel bir görünüm açmak için kalibrasyon simgesine tıklayın. Kalibrasyon için ekrandaki talimatları takip edin.



Ses ayarları (C)

Makinenizdeki ses ayarlarını farklı durumlar için değiştirebilirsiniz. Öncelikle listeden değiştirmek istediğiniz ses etkinliğini seçin. Sonra, kutucuklardan birini işaretleyerek oynatmak istediğiniz sesi seçin. Kutucuğu işaretlediğinizde sesi duyabileceksiniz. Her etkinliğin sesi farklıdır.

Ses tekrarlama

Etkinken, bazı uyarı ve dikkat pencerelerine ait sesli sinyaller iptal edilmediği sürece belli aralıklarla tekrar eder.

Ses düzeyi

Sürgüyü kullanarak ses düzeyini değiştirebilirsiniz.



Bilgi menüsü

Yardım konuları ve bilgilere ulaşmak için bilgi menüsünü kullanın. Bilgi menüsü Kullanıcı kılavuzunun yerleşik, özet bir nüshasıdır.

Görev çubuğundaki bilgi menüsü simgesine dokunduğunuzda içinden seçim yapabileceğiniz dört seçenek belirir - kategori (A), dizin (B), kişisel bilgiler (C) ve metin (D).

Ekran kalemini kullanarak konular arasında tarama yapabilirsiniz. Ekranın üzerindeki sol ok düğmesi sizi bir önceki sayfaya götürür. Sağ ok düğmesi geçerli sayfaya geri dönmenizi sağlar.

Kategori (A)

Kategori bölümü yardım konularını Kullanıcı kılavuzu düzeninde kategorilere bölerek gösterir.

Dizin (B)

Dizin yardım konularını alfabetik sırada gösterir.

Kişisel bilgiler (C)

Kişisel bilgiler bölümü kullanıcının ismini, makinenin yazılım bilgilerini ve seri numarasını içerir.

Metin (D)

Bu bölümde metinleri ve HTML dosyalarını makinenizde açabilir, okuyabilirsiniz. Metin görünümü Dosyalar ve Klasörler'den açılan bu metin dosyalarını görüntüler (bölüm 10'a bakın).

Dikkat: Daha önce Dosyalar ve Klasörler'den bir metin veya HTML dosyası açılmadıysa metin simgesi etkin değildir.



Hızlı yardım (E)

Makinenizde ekranda gördüklerinizin tamamı hakkında size anında bilgi sağlayan yerleşik bir Hızlı yardım seçeneği bulunur. Ekranın sağ alt köşesinde bulunan Hızlı yardım simgesine dokunun (E). Simge, Hızlı yardım seçeneğinin etkin olduğunu bildirmek üzere yanıp sönmeye başlar. Hakkında bilgi almak istediğiniz simgeye veya ekranın anlayamadığınız bir yerine dokunun. Açılır bir pencere, kısa bir açıklama verir. Açılır pencereyi kapatmak için Tamam düğmesine basın ve Hızlı yardımdan çıkın.

Bir USB fare bağlandığında yerleşik Hızlı yardımı kullanmak çok daha kolaydır. İmleci simgenin üzerine getirin ve fareye sağ tıklayın, böylece Hızlı yardım açılır penceresi anında görünecektir.





4

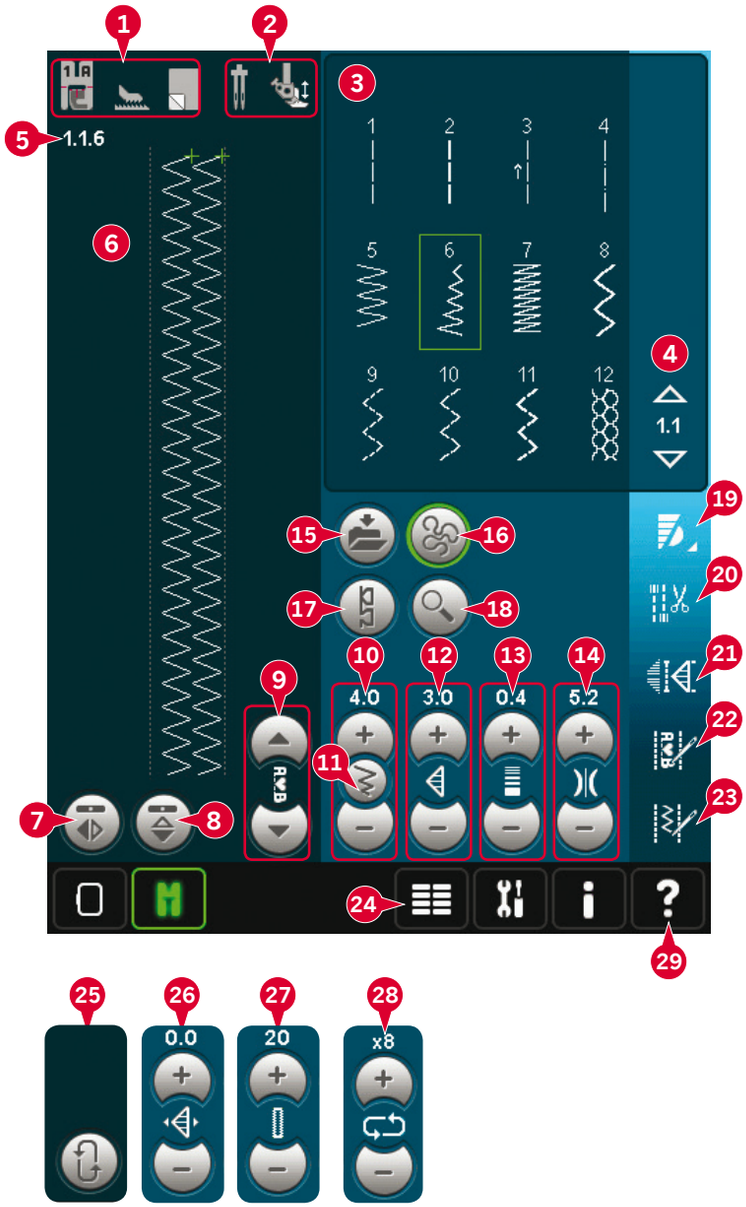
Dikiş modu

Dikiş modu

Dikiş modunda dikişleri seçebilir, ayarlayabilir ve dikebilirsiniz. Kendi dikişlerinizi ve sıralı dikişlerinizi oluşturmak için Stitch Creator™ özelliği ve sıra oluşturma işlevlerini kullanabilirsiniz. Seçili dikiş, dikiş alanında gerçek boyutunda gösterilir. Öneriler ve makine ayarları ekranın üst kısmında gösterilir.

Dikiş modu - genel bakış

1. Dikiş önerileri
2. Makine ayarları
3. Dikiş seçimi alanı
4. Dikiş kategorileri arasında kaydırma yapmaya yönelik oklar
5. Seçili dikiş numarası
6. Dikiş alanı
7. Yan yana ikiz görüntü
8. Uç uca ikiz görüntü
9. Sıralama başlangıç konumu
10. Dikiş genişliği
11. Genişlik/konum değiştir
12. Dikiş uzunluğu
13. Dikiş yoğunluğu
14. İplik tansiyonu
15. Kayıt seçenekleri
16. Serbest hareket seçenekleri
17. Dengeleme
18. Tümünü yakınlaştır/uzaklaştır
19. Hız kontrolü
20. Sağlamlaştırma seçenekleri
21. Dikiş programları
22. Sıralama oluşturma
23. Stitch Creator™ özelliği
24. Seçim menüsü
25. Düğme iliğini tekrarla
26. Dikiş konumu
27. Düğme iliği uzunluğu
28. Düğme dikişi tekrarı
29. Hızlı yardım



Dikkat: Aynı anda tüm semboller ve seçenekler gösterilmez.

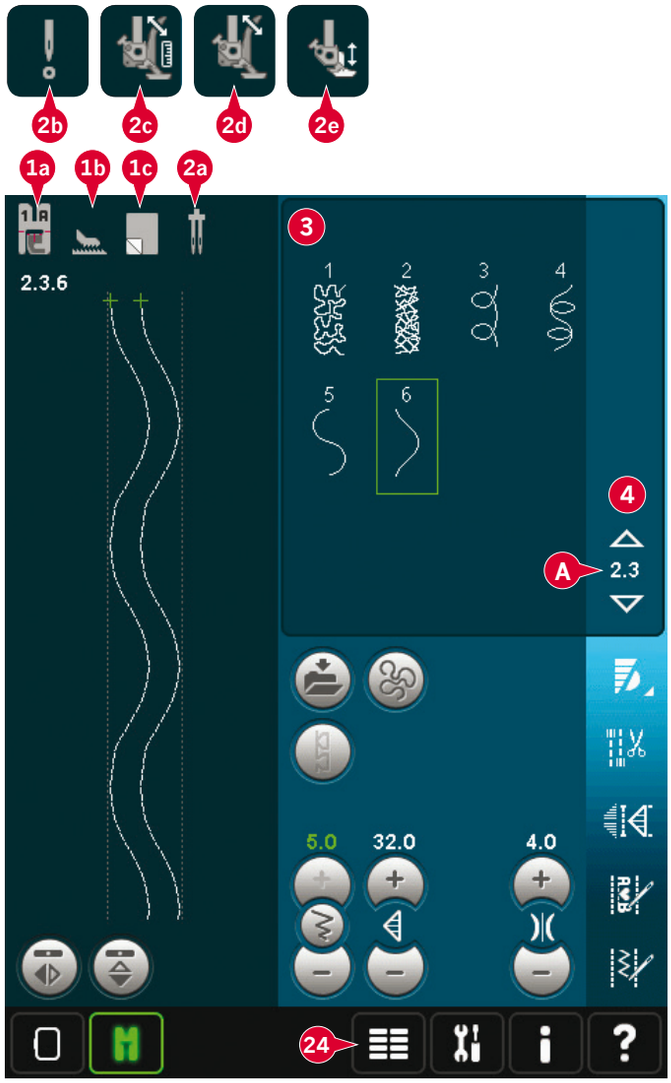
Hızlı yardım (29)

Ekranın herhangi bir simgesi veya bölümüyle ilgili anında bilgi almak için Hızlı yardımı kullanın. Hızlı yardım simgesine (29) ve ardından hakkında bilgi almak istediğiniz ekran simgesine veya bölümüne dokunun.

Bir dikiş seçme

Dikiş seçmek için dikiş seçim alanında (3) dikişin kendisine dokunun. Dikiş seçimi alanının sağındaki (4) oklara dokunarak dikiş listesinde dolaşabilirsiniz. Geçerli alt kategorinin numarası oklar arasında gösterilir (A).

Ayrıca seçim menüsünden (24) bir dikiş seçebilirsiniz, sayfa 3:4'e bakın.



Dikiş önerileri (1)

Makineniz seçili dikiş için otomatik olarak öneriler sunar.

1a) Baskı ayağı önerisi

1b) IDT™ sistemi önerilir

1c) Tela önerilir

Makine ayarları (2)

Ayarlar menüsünde etkinleştirildiklerinde bazı makine ayarları bir sembolle gösterilir.

2a) Çift iğneye ayarlı

2b) Dikiş genişliği güvenliği ayarlı

2c) Dinamik yaylı ayak serbest hareketi için ayarlı

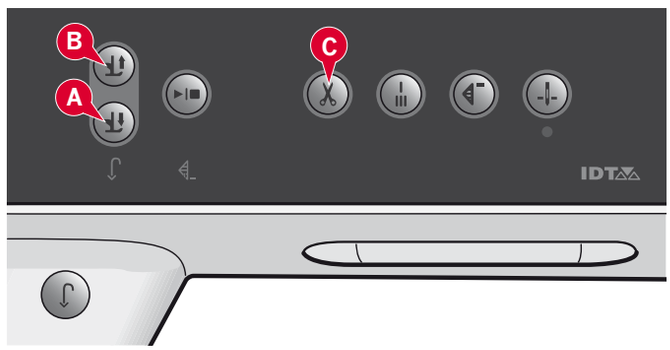
2d) Yaylı ayak serbest hareketi için ayarlı

2e) Sensörmatik serbest hareket için ayarlı

Baskı ayağını kaldırma ve indirme

Makineniz otomatik baskı ayağını kaldır ve ekstra yukarı kaldır düğmesine ve de baskı ayağını indir ve döndür düğmesine sahiptir.

Baskı ayağını indirmek için kumaşı baskı ayağının altına yerleştirin ve baskı ayağını indir düğmesine (A) veya pedala basın. Baskı ayağını kaldırmak için baskı ayağını kaldır düğmesine (B) veya iğne ve masura ipliklerini kesip ayağı kaldırmak için iplik makası düğmesine (C) basın. İğne aşağı konumda durduğunda baskı ayağı dönme yüksekliğine kalkar.



Baskı ayağını ve iğneyi pedalı kullanarak da indirebilirsiniz. Pedala bir kez basarsanız baskı ayağını indirirsiniz. Eğer pedala ikinci kez basarsanız iğne kumaşa doğru inecektir.

Dikkat: İğne aşağı seçiliyken dikişi durdurur ve baskı ayağını kaldırırsanız ayak yukarı kalkar ancak iğne kumaşın içinde kalır. İğneyi kaldırmak için baskı ayağını kaldır seçeneğine bir kez daha dokunun.

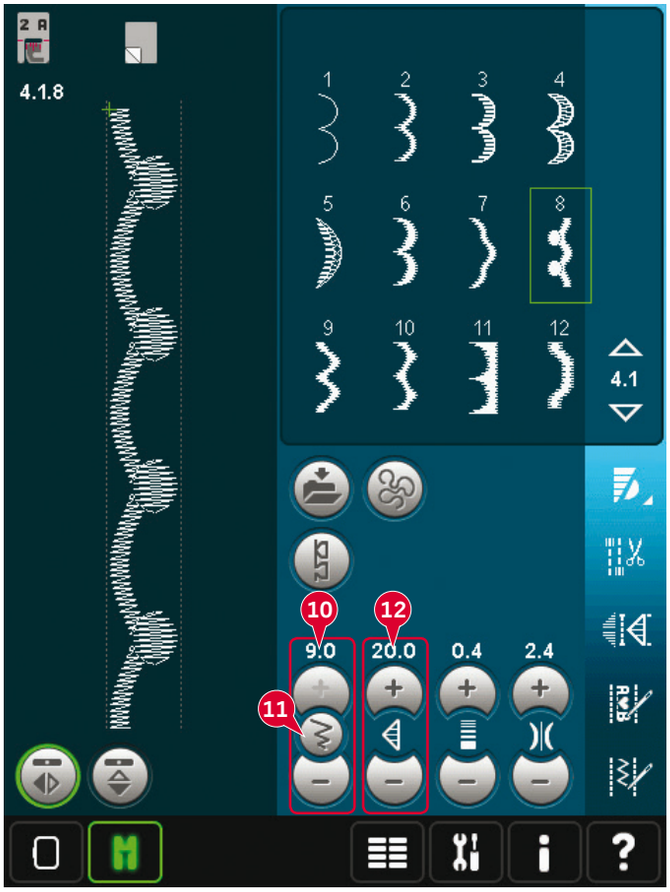
Dikiş ayarları

Makineniz her seçili dikiş için en iyi ayarları belirler. Seçili dikiş üzerinde kendi ayarlamalarınızı yapabilirsiniz.

Ayar değişiklikleri sadece seçili dikişi etkiler. Değişen ayarlarınız başka bir dikiş seçtiğinizde varsayılan ayarlara geri döner. Değiştirilmiş ayarlar makine kapatılırken otomatik olarak kaydedilmez. Ayarlanan dikişi Kişisel menüde kaydedebilirsiniz.

Dikkat: Ayarlı dikiş genişliği ve uzunluğu simgelerin üzerinde gösterilir. Genişlik ve uzunluk için minimum veya maksimum ayarlar aşılmaya çalışıldığında bir uyarı sesi duyulur.

Varsayılan değer beyazla gösterilir. Değer değişiklikleri yeşil gösterilir.

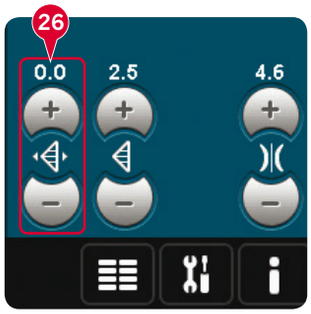


Dikiş genişliği (10)

+ ve - düğmelerini kullanarak dikiş genişliğini arttırın veya azaltın.

Dikiş konumlandırma (26)

Düz dikişler için dikiş genişliği simgesi yerine dikiş konumlandırma simgesi (26) görünür. İğneyi sağa kaydırmak için + sola kaydırmak için - düğmelerini kullanın. Düz dikişler için makinede 37 iğne konumu bulunur.



9 mm'den daha az genişlikteki tüm dikişler için iğne konumunu değiştirmek mümkündür. Genişlik/konum arasında geçiş (11) simgesine dokunarak dikiş genişliği ve dikiş konumlandırma işlevleri arasında geçiş yapın. Dikiş konumu sadece maksimum dikiş genişliği sınırına kadar değiştirilebilir. Dikiş konumunun değiştirilmesi aynı zamanda dikiş genişliği ayarlamasını da sınırlandırır.

Dikiş uzunluğu (12)

+ ve - düğmelerini kullanarak dikiş uzunluğunu arttırın veya azaltın. Bir zigzag dikiş veya dekoratif dikiş uzatılacaksa bu işlem dikiş boyunun tamamını uzatır. Dikiş yoğunluğunun ayarlanabildiği bir saten dikiş uzatılacaksa, dikişin tamamı uzayacaktır ancak yoğunluk sabit kalır.



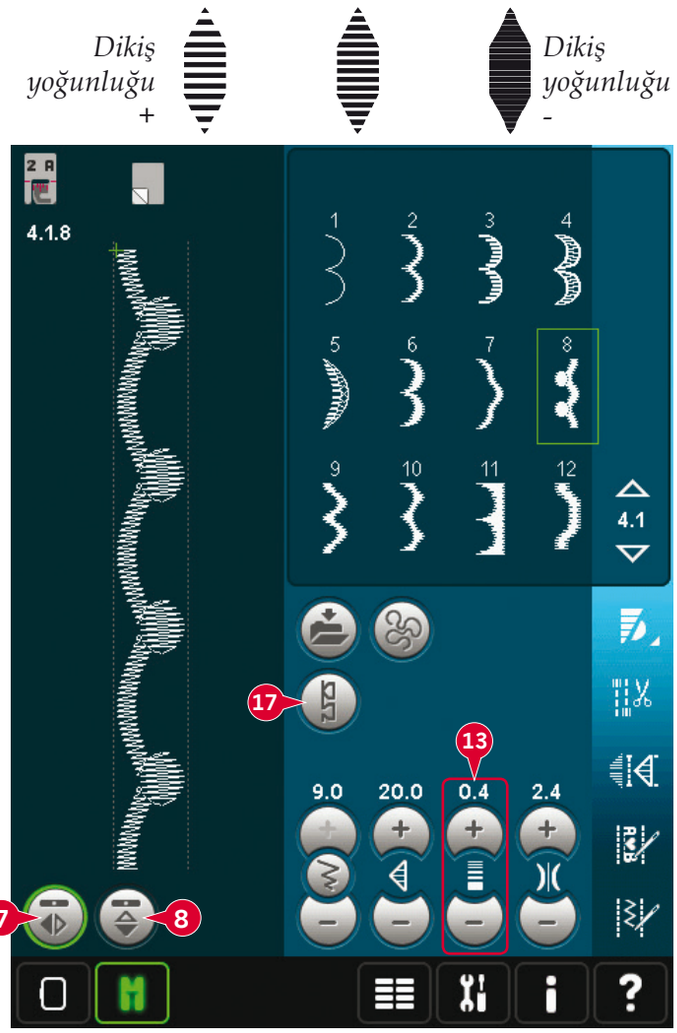
Dikiş uzunluğu - *Dikiş uzunluğu +*

Dikiş yoğunluğu (13)

Dikiş yoğunluğu kontrolü, yoğunluğu (dikişin tamamını oluşturan saten dikişlerin birbirine yakınlığı) ayarlar. Dikiş yoğunluğu tüm dikişin gerçek uzunluğunu etkilemez.

Yoğunluğu arttırmak veya azaltmak için + veya - düğmelerine dokunun. Yoğunluğu arttırmak için - düğmesine dokunun.

Dikkat: Bu genellikle özel ipliklerle ve daha az yoğun bir saten dikiş istendiğinde kullanılır.



Ayna görüntüsü oluşturma (7 ve 8)

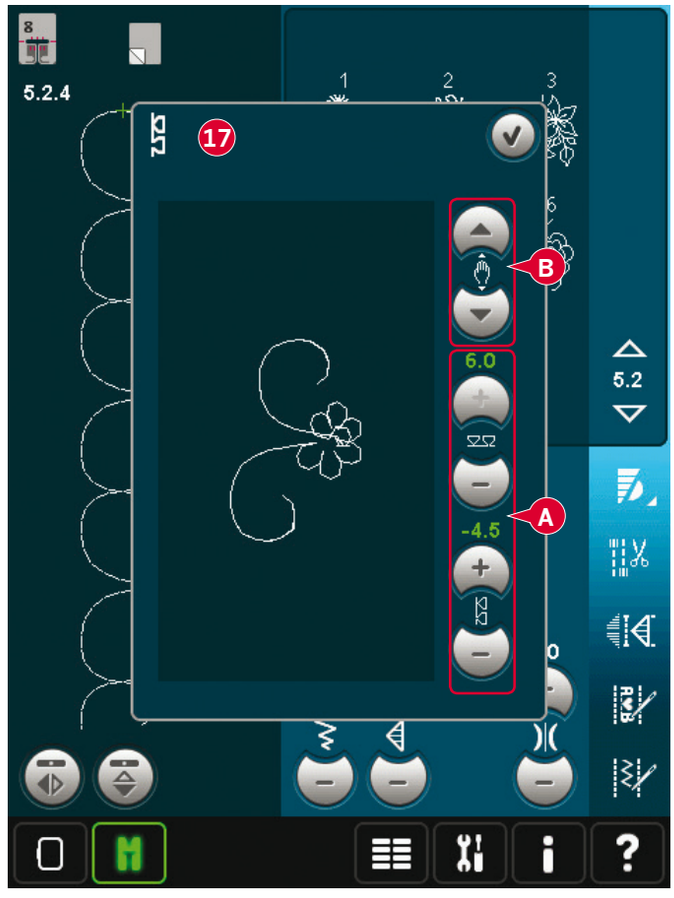
Dikişlerden veya sıralı dikişlerden yan yana ayna görüntüsü oluşturmak için simgeye (7) dokunun. Uç uca ayna görüntüsü için bu simgeye dokunun (8).

Dengeleme (17)

Özel kumaşlar üzerinde dikiş yaparken veya özel bir teknik uygularken denge ayarlaması yapmak gerekebilir.

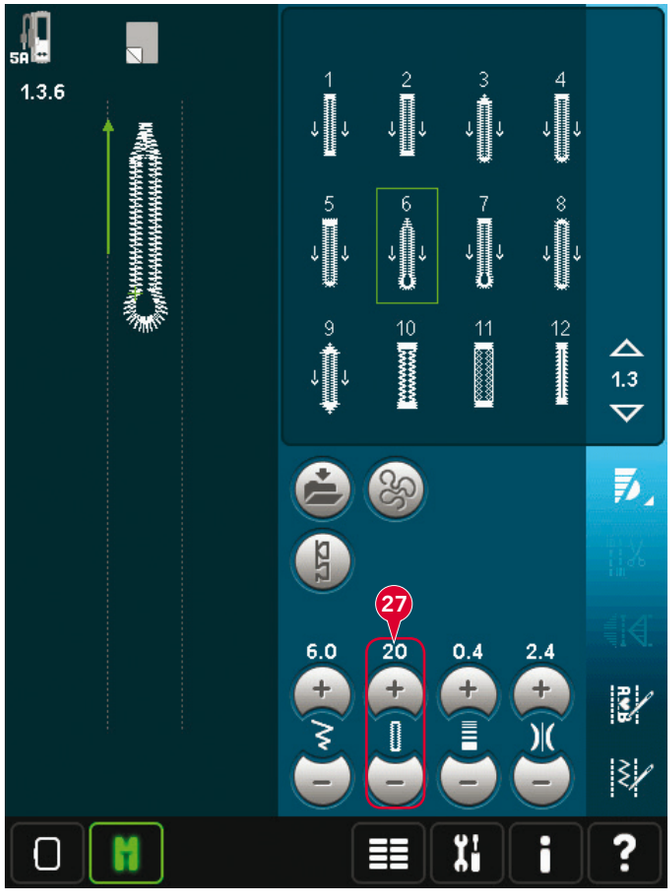
Artık bir kumaş parçası üzerine dikiş uygulayarak başlayın. Dengeleme penceresini açmak için dengeleme simgesine (17) dokunun. Dikişin yandan yana ve/veya ön/arka dengesini ayarlamak için + ve - simgelerini (A) kullanın. Dikişin tamamını görmek için kaydır (B) simgelerini kullanın. Dikili örneğinizle birebir aynı olması için ekrandaki resmi değiştirin. Dikişe yeniden başladığınızda denge düzelecektir.

Düğme iliklerinde de dengeleme yapılabilir.



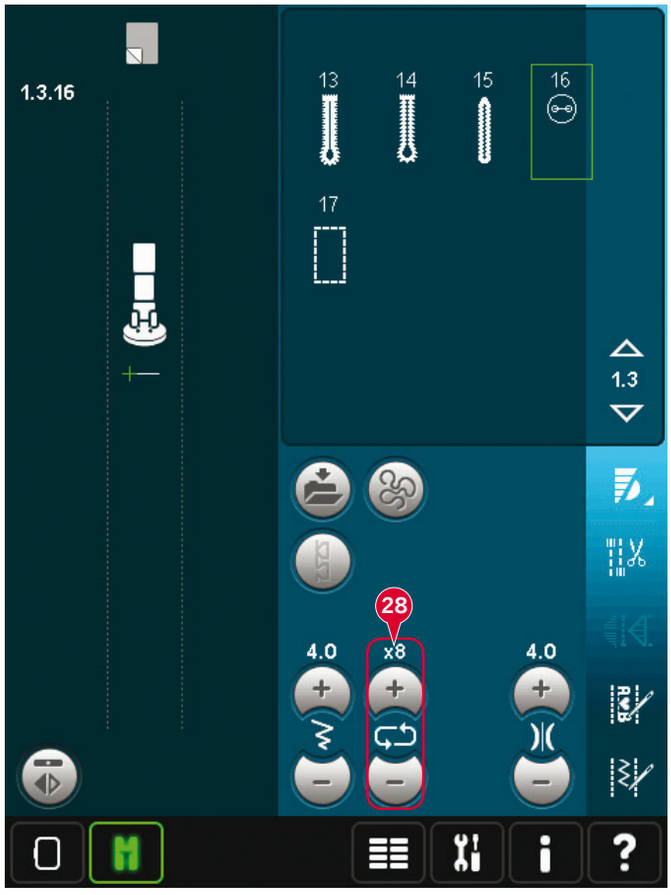
Düğme iliği delik uzunluğu (27)

Sensörmatik düğme iliği ayağıyla bir düğme iliği dikerken, düğme iliği delik uzunluğunu + düğmesiyle arttırabilir, - düğmesiyle azaltabilirsiniz.



Düğme dikişi tekrarı (28)

Bir düğme dikerken uygulanacak dikiş tekrarını arttırmak için + düğmesine, azaltmak için - düğmesine basın.



İplik tansiyonunu ayarlama (14)

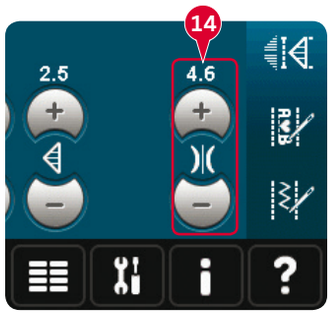
İğne ipliği tansiyonunu arttırmak için + simgesine azaltmak için - simgesine dokunun.

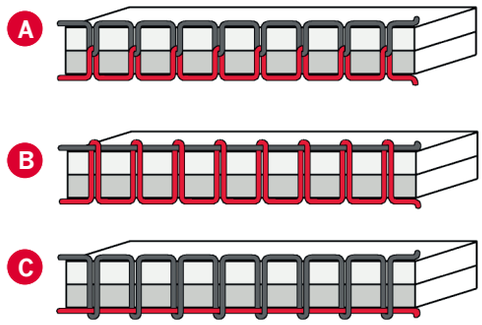
En iyi dikiş görünümü ve dayanıklılık için iğne ipliği tansiyonunun doğru olarak ayarlandığından emin olun, örn. genel dikiş için ipliklerin iki kumaş katmanı (A) arasında muntazam olarak birleşmelidir.

Kumaşın üst tarafında masura ipliği görünür durumdaysa, iğne ipliği tansiyonu çok sıkıdır. İğne ipliği tansiyonunu azaltın (B).

Kumaşın altında üst iplik görünür durumdaysa, iğne ipliği tansiyonu çok gevşektir (C). İğne ipliği tansiyonunu arttırın.

Dekoratif dikişler ve düğme ilikleri için üst iplik kumaşın alt tarafında görünür olmalıdır.





İplik tansiyonu dengelemesi

İplik tansiyonunun genel olarak çok düşük veya çok yüksek olduğunu fark ederseniz, Makine ayarlar menüsünde İplik tansiyonu dengelemesine dokunun ve görüntülenen pencerede ayarları düzenleyin, bkz. sayfa 3:11.

Dikkat: İplik tansiyonu dengelemesinde yapılan herhangi bir değişiklik, makinenizi kapattığınızda bile kalacaktır.



Serbest hareket seçenekleri (16)

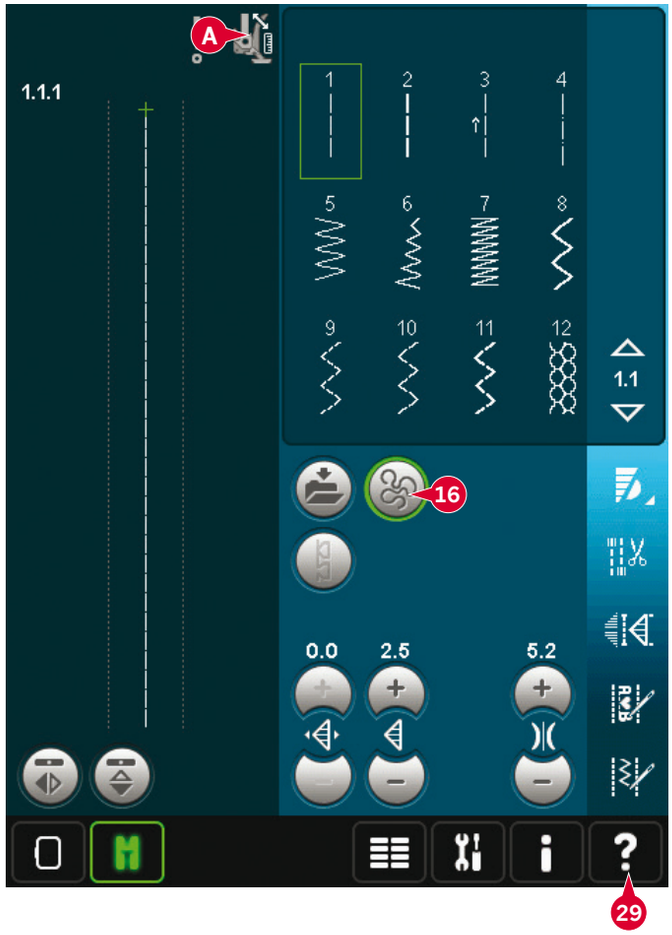
Makinenizdeki tüm dikişler harika etkiler yaratmak üzere serbest hareket kullanılarak dikilebilir.

Üç farklı serbest hareket seçeneğinden birini seçebileceğiniz pencereyi açmak için serbest hareket seçenekleri simgesine (16) dokunun. Ekranın üst kısmındaki serbest hareket ayağı sembolü (A) hangi ayarın seçili olduğunu gösterir. Sembolün üzerinde Hızlı yardım (29) seçeneğini kullanarak geçerli ayar hakkında daha fazla bilgi edinebilirsiniz.

Tüm serbest hareket dikişleri için besleme dişlileri otomatik olarak alçalır ve kumaş el yardımıyla hareket ettirilmelidir.

Dikkat: IDT™ *sisteminin devre dışı olduğundan emin olun.*

Serbest hareket dikişi hakkında daha fazla bilgi için sayfa 4:20'ye bakın.



Dinamik yaylı ayak serbest hareketi (16a)

6D Dinamik yaylı ayak için Dinamik yaylı ayak serbest hareketi modunu etkinleştirin. Dinamik yaylı ayak kumaş kalınlığını ölçer ve her bir dikişte kalkıp inerek dikiş oluşturulurken kumaşı iğne plakasının üzerinde tutar.

Dikkat: Düz dikiş için Dinamik yaylı ayak 6D tavsiye edilir. Makine ayarlarında Dikiş genişlik güvenliğini etkinleştirin.



Yaylı ayak serbest hareketi (16b)

İsteğe bağlı yaylı ayak için makinedeki Yaylı ayak serbest hareket modunu etkinleştirin. Yaylı ayak her bir dikişte kalkıp inerek dikiş oluşturulurken kumaşı iğne plakasının üzerinde tutar.

Dikkat: İsteğe bağlı yaylı ayağı yerel yetkili PFAFF® satıcınızdan temin edebilirsiniz.

İğne baskı ayağına zarar verebileceğinden, Sensörmatik serbest hareket etkinken yaylı ayak kullanmayın.

Sensörmatik serbest hareket (16c)

Baskı ayağı 6A için makinedeki Sensörmatik serbest hareket modunu etkinleştirin.

Düşük hızda serbest hareketle dikiş sırasında, yaylı ayak her bir dikişte kalkıp inerek dikiş oluşturulurken kumaşı iğne plakasının üzerinde tutar. Daha yüksek hızda, dikiş sırasında baskı ayağı kumaşın üzerinde akıcı şekilde hareket eder.

Dikiş yaparken kumaşınız iğneyle birlikte yukarı ve aşağı hareket ederse dikiş atlayabilirsiniz. Baskı ayağı yüksekliğinin alçaltılması kumaşla baskı ayağı arasındaki boşluğu azaltarak dikiş atlamayı engeller.

Sensörmatik serbest hareket modunda baskı ayağı yüksekliğini ayarlamak için işaret kutucuğuna (d) uzun basın ve açılır pencereden ayarlamalar yapın.

Dikkat: Baskı ayağı yüksekliğini çok fazla azaltmamaya dikkat edin. Kumaş baskı ayağının altında serbestçe hareket edebilmelidir.



Sıralı dikiş başlangıç konumu (9)

Bir sıralı dikiş dikerken, dikiş işlemine sıranın herhangi bir yerinden başlamak mümkündür. Sıralı dikişte ilerlemek için okları (9) kullanın. Sıralama oluşturma hakkında bilgi almak için bkz. bölüm 5.

Tümünü yakınlaştır/uzaklaştır (18)

Dikiş veya sıralama ekranda görüntülenebilenden daha genişse, tüm sıralama genişliğini görmek için tümünü yakınlaştır/uzaklaştır simgesini kullanabilirsiniz.

Dikkat: Tümünü yakınlaştır/uzaklaştır işlevi, yalnızca dikiş veya sıralama dikiş alanından daha genişse görünür olur.

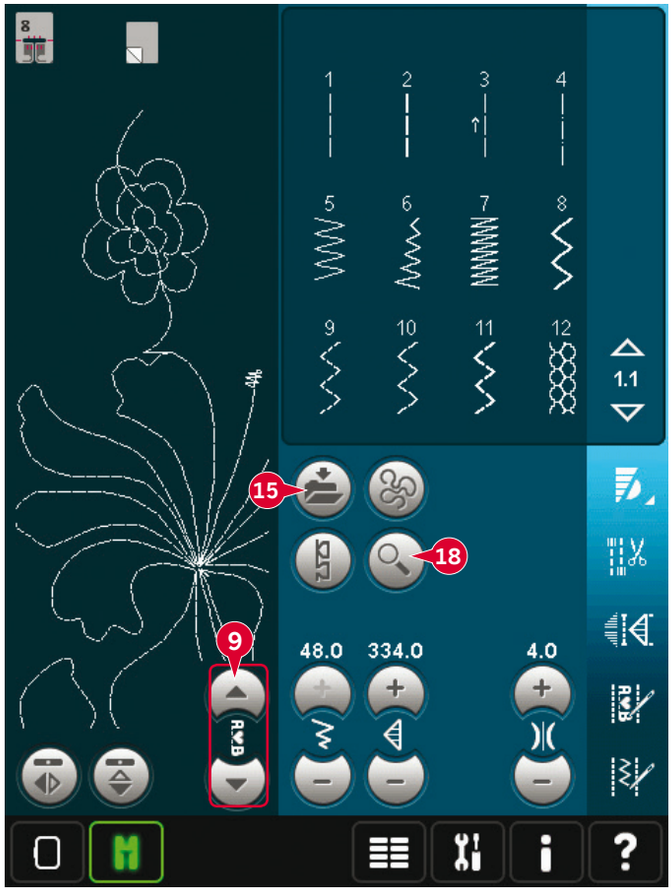
Seçenekleri kaydetme (15)

Dikişinizi kaydetmek istediğiniz yeri seçin ve kaydet seçeneği (15) altındaki değişik kaydetme seçeneklerini açın.

a) Kişisel dosyalara kaydet

b) Kişisel menüye kaydet

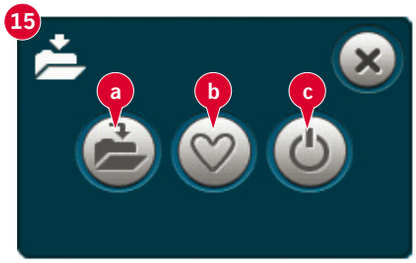
c) Kişisel varsayılan dikişi kaydet



Kişisel dosyalara kaydet (15a)

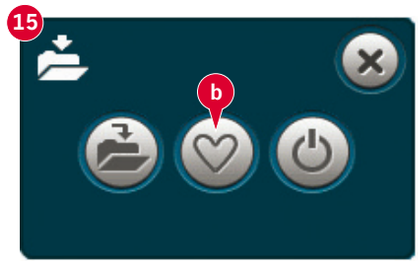
Bir dikişi Kişisel dosyalarınıza kaydetmek için kaydet simgesine (15) dokunun ve Kişisel dosyalara kaydet seçeneğini tercih edin (15a).

Simge, dikişinizi kaydedeceğiniz yeri seçebileceğiniz yeni bir pencere açar. Dilerseniz Kişisel dosyalarınızdaki bir klasöre ya da onaylı bir harici cihaza kaydedebilirsiniz.



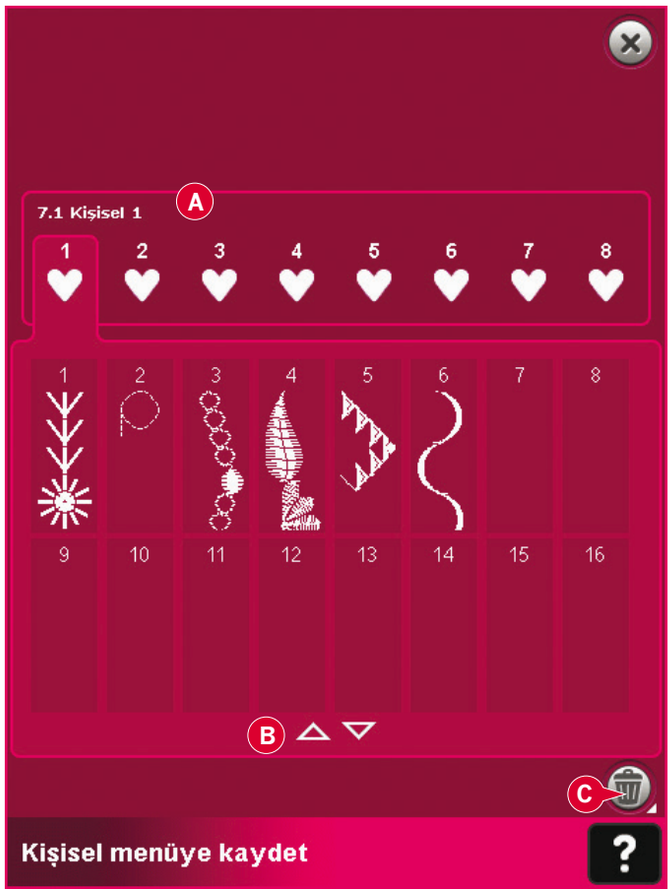
Kişisel menüye kaydet (15b)

Bir dikişi Kişisel menünüze kaydetmek için kaydet simgesine (15) dokunun ve Kişisel menüye kaydet seçeneğini tercih edin (15b). Yeni bir pencere açılır. Dikişinizi kaydetmek istediğiniz alt kategoriyi seçin (A) Daha önce kaydedilmiş tüm dikişleriniz Kişisel menüde gösterilir.



Okları (B) kullanarak, boş bir konum bulana kadar kişisel menüler içinde dolaşabilirsiniz. İçinde dikiş bulunmayan herhangi bir kutucuk boş konumdadır ve yeni dikişinizi kaydetmek üzere kullanılabilir. Konuma dokunduğunuzda dikişiniz kaydedilecektir.

Dikiş bulunan tüm kutucuklar dolu konumdadır. Daha önce saklanan bir dikişin üzerine yazabilirsiniz. Üzerine yazmak için kısaca dikişin üzerine dokunun. Karşınıza daha önce saklanan dikişin üzerine yazmak isteyip istemediğinizi soran bir açılır pencere çıkacaktır. İptal simgesine dokunarak kayıt işlemini iptal edebilirsiniz. Kaydetme penceresi kapanır ve bir önceki ekrana geri dönersiniz.



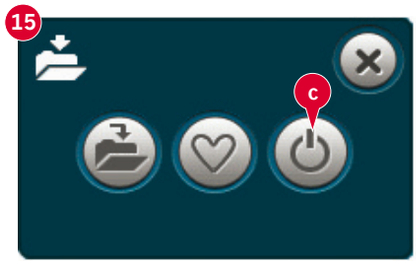
Kaydedilmiş dikişi veya sıralı dikişi silmek için sil simgesine (C) dokunun. Sil simgesi, bir dikiş seçilip silinene veya sil simgesine tekrar dokunana kadar etkin kalacaktır. Açılır bir pencere sizden silme işlemini onaylamanızı ister.

Geçerli alt kategorideki tüm dikişleri tek seferde silmek için sil simgesine uzun basın.

Dikkat: Uzun basma işlevini kullanırsanız, geçerli alt kategorideki ekranda görünmeyen dikişler bile silinecektir.

Kişisel varsayılan dikişi kaydet (15c)

Dikişinizi seçin ve sonra varsayılan dikişinizi onaylamak için bu simgeye (15c) dokunun. Artık makinenizi açtığınızda bu dikiş seçili olacaktır.



Dikkat: Bir sıralı dikiş varsayılan dikiş olarak kaydedilemez. Simge (c) gri olarak görünür.

Seçenek çubuğu

Hız kontrolü (19)

Bu işlev maksimum dikiş hızını kolaylıkla azaltmanızı sağlar. Hızı azaltmak için hız kontrolü simgesine dokunmanız yeterlidir. Normal hıza dönmek için simgenin seçimini kaldırın.

Ayarlı hız limitini değiştirebilirsiniz. Açılır pencere için hız kontrolü simgesine uzun dokunun. Sürgüyü kullanarak istediğiniz hız limitini ayarlayın ve açılır pencereyi kapatın. Hız kontrolü simgesine bir dahaki dokunuşunuzda hız sizin seçtiğiniz hıza düşürülür.

Açılır pencereyi kapatmadan dikiş işlemi gerçekleştirebilirsiniz.

Dikkat: Maksimum hızı açılır pencerede ayarlayamazsınız. Maksimum hızı ayarlamak için açılır pencereyi kapatın ve hız kontrolü simgesinin seçimini kaldırın.



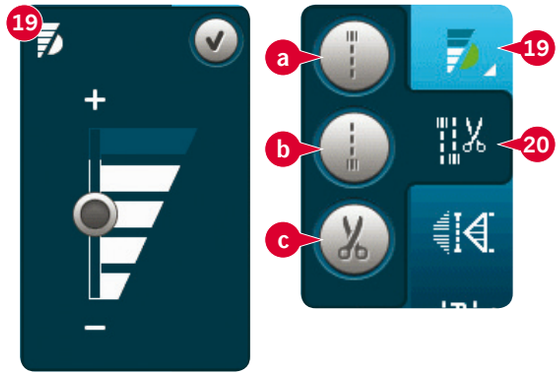
Düğüm seçenekleri (20)

Bu seçenekler dikişin başı ve sonunda düğüm programlamanızı ve dikiş sonunda iplik makasını devreye almanızı sağlar.

Düğüm simgesine dokunduğunuzda farklı işlevler seçmenize olanak veren üç seçenek açılır; başlangıç düğümü (20a), bitiş düğümü (20b) ve iplik makası (20c).

Ayarlarınızı etkinleştirdiğinizde, seçenek çubuğundaki sağlamlaştırma simgesine tekrar dokunarak bu üç simgeyi gizleyebilirsiniz. Düğüm simgesi, seçili işlevin rengini değiştirerek ayarlarınızı görmenizi sağlar. Siz onları kapatana kadar bu ayarlar etkin kalır.

Dikkat: Çabuk düğüm için makinenin önünde bulunan düğüm düğmesini kullanın.



Sağlamlaştırma seçenekleri seçiliyken dikiş yapma

1. Dikişe başlar başlamaz başlangıç düğümü işlevi (20a) gerçekleştirilir.
2. Bitiş düğümü (20b) için geri dikiş düğmesine basın. İş göstergesi yanar. Makine dikişi bitirir ve bir düğüm atar.

   İplik makası (20c) programlandığında, bitiş düğümünü attıktan sonra makine iplikleri otomatik olarak keser. İğne ve baskı ayağı yukarı kalkar.

   Dikkat: Geri dikişi etkinleştirmek için dikişi durdurun ve geriye doğru dikiş düğmesine iki kere basın. Geri dikiş göstergesi yanar. Sağlamlaştırma uygulanmaz.

   Sağlamlaştırma sonunu etkinleştirmek için dikiş yaparken geri dikiş düğmesine basın. Hem geri dikiş göstergesi hem de iş göstergesi yanık olacaktır.

   İleri doğru dikişe dönmek için geriye doğru dikişi durdurun ve geri dikiş düğmesine basın. Herhangi bir gösterge yanmaz veya sağlamlaştırma işlemi gerçekleşmez.

Dikiş programları (21)

Dikiş programları - genel bakış

A Tapering programı

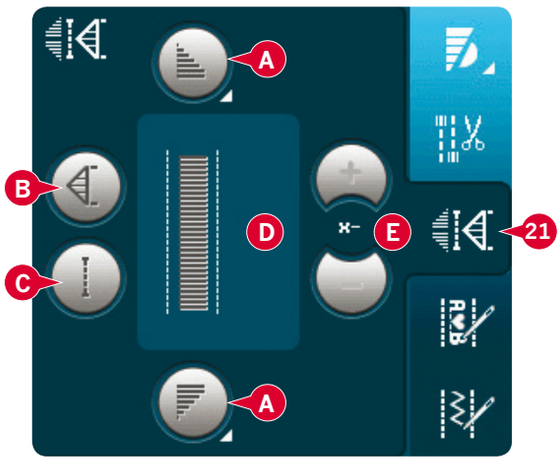
B Tekli dikiş programı

C Patchwork/kırkyama programı

D Önizleme alanı

E Tekli dikiş programında istediğiniz dikiş tekrarı sayısı girin

Dikkat: Tüm programlar aynı anda kullanılamaz. Bu açılır pencereyi kapatmadan dikiş işlemi gerçekleştirebilirsiniz.



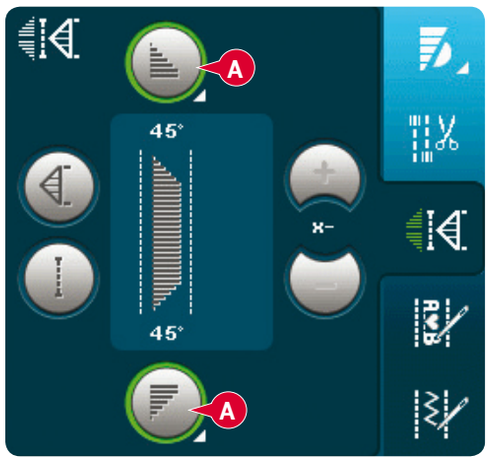
Tapering (kademeli olarak azalan) dikiş programı (A)

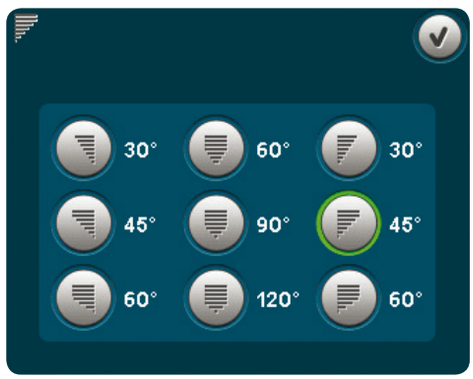
Tapering işlemi, simetrik veya asimetrik taper dikişleri elde etmek üzere dikiş işlemi sırasında dikiş genişliğini arttırır veya azaltır.

Tapering simgelerinden (A) birini seçerek tapering işlemini etkinleştirin. Varsayılan açı 45 derecedir. O taper için geçerli açı seçeneklerini görüntülemek için tapering simgesine (A) uzun basın. Başlangıç tapering ucu (A) için bir açı seçtikten sonra bitiş tapering ucu (B) için ister aynısını ister farklı bir açıyı seçin.

Tapering devre dışı bırakılırsa ve sonra tekrar etkinleştirilirse açı bir önceki seçili açıya ayarlanır.

Tapering işlemi hem başlangıç hem de bitiş ucunda etkinken dikişe başladığınızda, dikiş genişliği 0 mm'den başlayacaktır. Seçili dikiş genişliğine ulaşana kadar genişlemeye devam eder. İstenen uzunluğu dikin ve geri dikiş düğmesine basın. Genişlik 0 mm'ye düşene kadar azalır ve makinedeki iş göstergesi tapering işlemi bitene kadar yanık kalır.

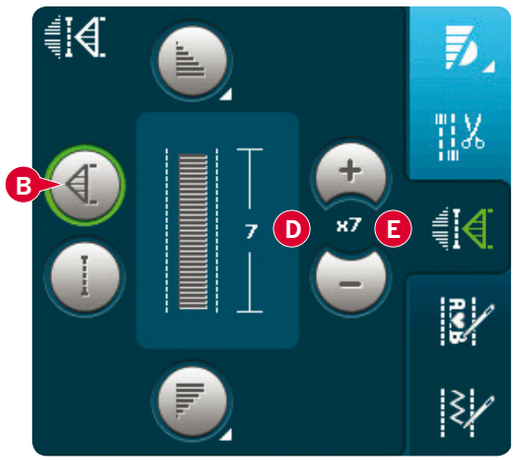




Tekli dikiş programı (B)

Tekli dikiş programını simgeye (B) dokunarak etkinleştirin. Tekli dikiş programı aynı dikişi kaç kere tekrarlamak istediğinize karar vermenizi sağlayan bir programdır.

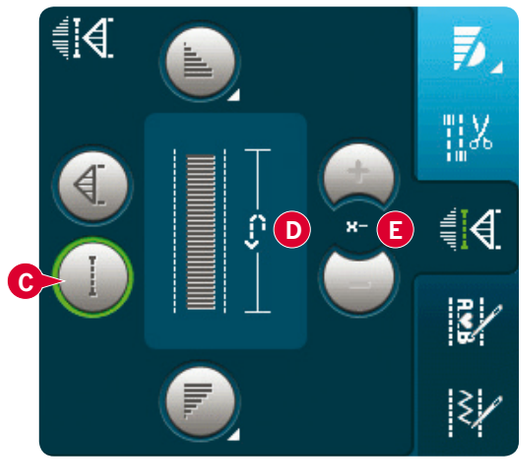
Sağdaki simgeleri (E) kullanarak istediğiniz tekrar sayısını ayarlayın. Seçili tekrar sayısı + ve - simgelerinin arasında görünür. Tekrarların tümünün yaklaşık toplam uzunluğu önizleme alanında (D) görüntülenir. Tekrarların dikilmesi bittiğinde makine otomatik olarak duracaktır.



Patchwork/kırkyama programı (C)

Kırkyama programı tekrarlanarak dikilebilen hatasız bir dikiş yeri uzunluğu belirlemenizi sağlar. Kapitone işlemlerinde çok kullanışlıdır.

Ek yeri dikiş uzunluğunu programlamak için patchwork programını etkinleştirin (C). İstenen ek yeri dikiş uzunluğunu dikin ve geri dikiş düğmesine basın. Makinedeki iş göstergesi son dikiş tekrarı bitene kadar yanık kalacaktır. Bu şekilde dikiş yerinin boyu ayarlanmış olur. Patchwork sıra dikişinin uzunluğu önizleme alanında (D) milimetre cinsinden gösterilir.



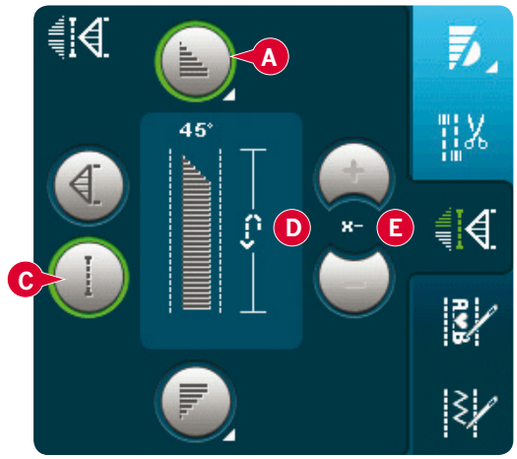
Kırkyama sırasını programladıktan sonra kırkyama programı simgesi devre dışı kalır. Bunun yerine artık tekli dikiş programı etkinleşir.

Patchwork/kırkyamanızın programlanan uzunluğu tekli dikiş ayarlama simgeleri (E) kullanılarak ayarlanabilir.

Tapering ve Kırkyama veya Tekli dikiş programlarını birleştirme

Tapering ile Kırkyama veya Tekli dikiş programlarının birleştirilmesi bir taperli ek yeri dikişinin aynı uzunlukla tekrar edilmesine olanak sağlar.

Tapering simgelerinden (A) herhangi birini seçerek tapering işlemini etkinleştirin ve sonra simgeye (C) dokunarak Patchwork programını etkinleştirin. Bir önceki sayfada tapering işlemi gerçekleştirmek için aşağıdaki talimatları takip edin. Geri dikiş düğmesine basıldığında iş göstergesi yanar ve tapering işlemi ile son dikiş tekrarı bitene kadar yanık kalır.



Ek yeri dikişi artık programlıdır ve tekli dikiş programı etkindir. Tekrar dikişe başladığınızda dikiş otomatik olarak aynı uzunlukta tekrarlanacaktır.

Ek yeri dikişinin uzunluğu önizleme alanında (D) milimetre cinsinden gösterilir. + ve - simgeleri (E) arasında programdaki tekrar sayısı gösterilir. + ve - simgelerini kullanarak dikiş yerinin uzunluğunu ayarlayın.

Dikkat: Ekranda gösterilen tekrarlar tapering işlemini içerir.

Sıra oluşturma (22)

Sıralama oluşturma işlevini açmak için bu simgeye dokunun. Sıralama oluşturma hakkında bilgi almak için bkz. bölüm 5.

Stitch Creator™ özelliği (23)

Stitch Creator™ özelliğini açmak için bu simgeye dokunun. Stitch Creator™ özelliği hakkındaki bilgileri bölüm 6'dan okuyun.



22 *Sıralama oluşturma*

23 Stitch Creator™ *özelliği*

Dikiş teknikleri

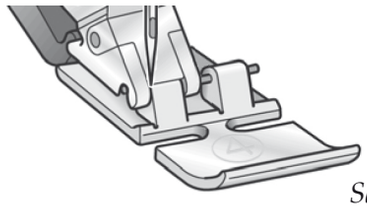
Bu teknikler bazı özel baskı ayakları ve aksesuarlar gerektirebilir.

Fermuar dikme

Fermuarları dikmenin farklı yolları vardır. En iyi sonuçlar için patronla verilen talimatları izleyin.

Bazı fermuar uygulamaları için fermuarın dişlerine yakın dikmek önemlidir. Fermuar ayağı 4, fermuarın her iki tarafını da dikmek için soldaki veya sağdaki baskı ayağı tutucusuna doğru yaslanabilir. Düz dikiş için mevcut olan 37 iğne konumundan birini kullanarak dikiş konumunu iğne fermuar dişinin kenarına yakın girecek şekilde ayarlayın.

Dikkat: Baskı ayağı, baskı ayağı tutucusunun sağ tarafına takılırsa, iğne yalnızca sola hareket ettirilmelidir. Baskı ayağı, baskı ayağı tutucusunun sol tarafına takılırsa, iğne yalnızca sağa hareket ettirilmelidir.



Sağ taraf



Sol taraf

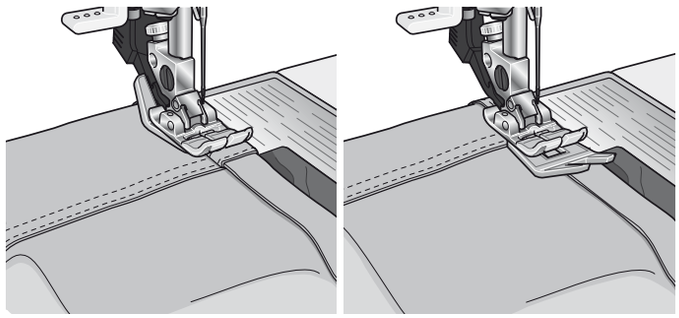
Ağır kumaşlarda etekleri/kenarları dikme

Çok ağır veya kot kumaşların etekleri üzerinde işlem yaparken, baskı ayağı dikiş yerine tırmandığı sırada eğilebilir.

Dikiş yaparken baskı ayağının yüksekliğini dengelemek için çok amaçlı aracı kullanın. Aracın bir tarafı diğerinden daha kalındır. Dikiş yerinin kalınlığına en iyi uyum sağlayan tarafı kullanın.

IDT™ sitemi etkinleştirin, bkz. sayfa 2:9. Kumaşın en kalın noktasında, dikiş hızını azaltın.

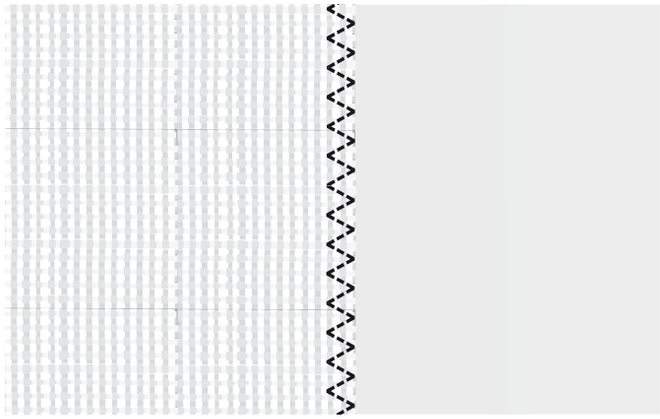
İpucu! Kalın kumaşların eteklerini/kenarlarını dikerken dikiş uzunluğunun arttırılması dikiş sırasında daha iyi sonuç elde etmenizi sağlar.



Üç adımlı zigzag dikiş

1.1.9 numaralı dikiş, işlenmemiş kenarlara sürfile yapılmasında kullanılır. İğnenin, kumaşı sol taraftan deldiğinden ve kenara sağ taraftan sürfile uyguladığından emin olun.

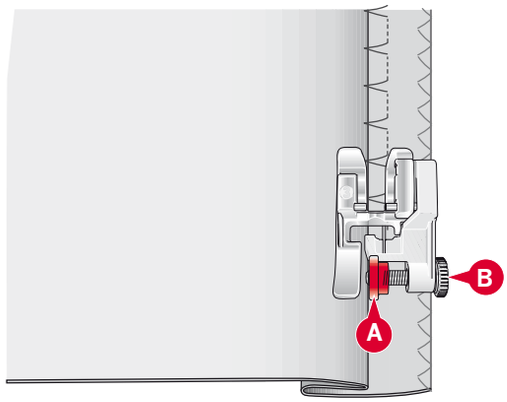
1.1.9 numaralı dikiş aynı zamanda pijamalar, etekler ve spor giyimlere lastik dikmek üzere bir elastik dikiş olarak da kullanılır.

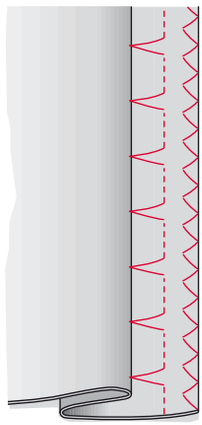


Gizli baskı dikişi

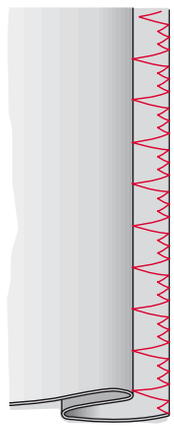
1.1.16 numaralı gizli baskı dikişi eteklerde, pantolonlarda ve ev dekorasyonunda görünmez etek bastırma işlemi için kullanılır. IDT™ sistemi ile 3 numaralı ayağı kullanın.

- Eteğin kenarını bitirin.
- Katlayın ve dikiş payını ters tarafa bastırın.
- Bitmiş eteğin yaklaşık 3/8" (1 cm) kısmı katlanmış yerden ileri doğru uzanacak şekilde kenarı kendi üzerine katlayın. Çalıştığınız kumaşın ters tarafı şu anda yukarı doğru bakıyor olmalıdır.
- Katlanmış kısım kenar kılavuzuyla A hizalanacak şekilde kumaşı baskı ayağının altına yerleştirin.
- İğne katlanmış yere indiğinde az miktarda kumaş yakalamalıdır. Düz tarafta dikişler görünür durumdaysa, kenar kılavuzunu A eteği yakalayan dikiş çok az görünene kadar ayarlama vidasını B döndürerek ayarlayın.





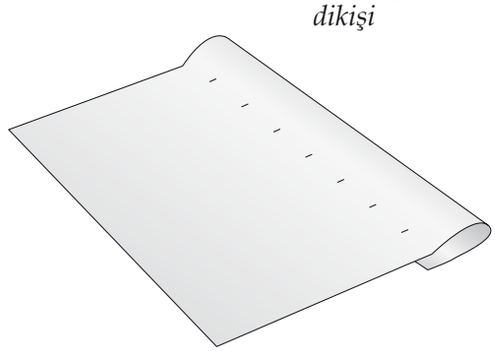
1.1.16 numaralı gizli baskı dikişi



1.1.17 numaralı elastik gizli baskı dikişi

Esnek gizli baskı dikişi

1.1.17 numaralı elastik gizli baskı dikişi, dikişteki zigzag dikişin esnemesine izin verdiğinden özellikle streç kumaşlar için uygundur. Eteğin dikişi bittiğinde dikimi de bitmiş olur. Birçok örgü üzerinde öncelikle işlenmemiş kenarı bitirmeye gerek yoktur.



Düğme ilikleri

Düğme ilikleri seçim menüsündeki kategori 1 ve alt kategori 1.3'de bulunur. Ayrıca dikiş modunda da kategoriler arasında dolaşabilir ve düğme iliği alt kategorilerini bulabilirsiniz.

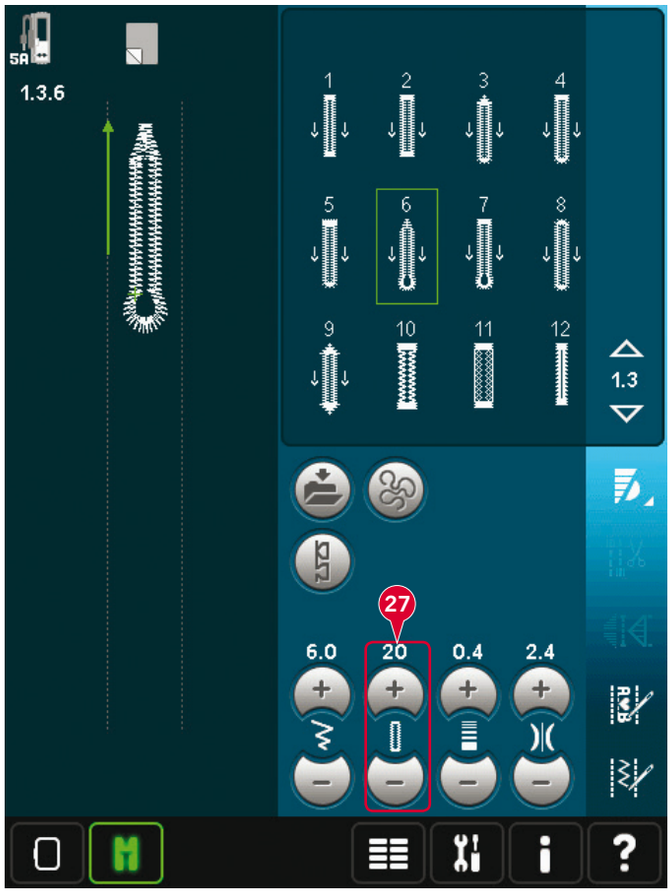
Dikkat: Sensörmatik düğme iliği ayağını kullanarak 50 mm'ye kadar düğme ilikleri dikebilirsiniz. Daha muntazam bir görünüm için Sensörmatik düğme iliğinin her iki tarafı da aynı yönde dikilmelidir.

50mm'nin üzerindeki düğme ilikleri baskı ayağını 5M kullanarak, el yordamıyla, dört adımda dikilir.

Dikilmekte olan dikişlerin yönleri ekranda düğme iliğinin yanında bir okla gösterilir.

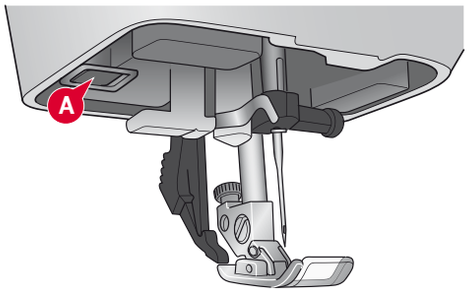
Bir düğme iliği dikmek için öncelikle doğru ayağı takın ve sonra düğme iliğini seçin. İyi sonuçlar elde etmek için kullanacağınız kumaş ve telanın üzerinde bir test dikişi yapın

Dikkat: IDT™ sisteminin devre dışı olduğundan emin olun.



Sensörmatik düğme iliği ayağını takma

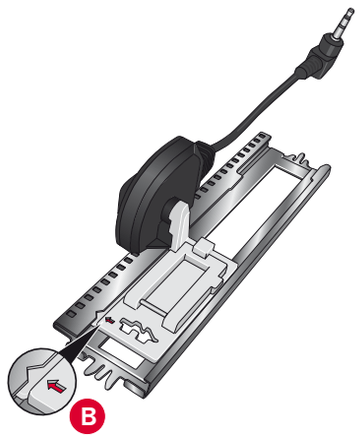
1. Sensörmatik düğme iliği ayağını yerine geçirin.
2. Kabloyu iğne ipliği takma mekanizmasının (A) arka tarafındaki iğne alanının sol üst kısmında bulunan sokete takın.



Sensörmatik düğme iliği

Bir düğme iliğini Sensörmatik düğme iliği ayağıyla dikerken düğme deliği uzunluğunu (27) düğmeden biraz daha büyük olacak şekilde ayarlayın. Düğmenizi kapakta bulunan cetvel yardımıyla ölçebilirsiniz.

Düğme deliği uzunluğunu ayarlayın ve kırmızı okun ayaktaki işaretle (B) hizalandığından emin olun. Pedala veya başlat/durdur düğmesine basarak dikmeye başlayın. Düğme iliği otomatik olarak tamamlanır ve iplikler kesilir. Düğme iliğini istediğiniz kadar tekrar edebilirsiniz.



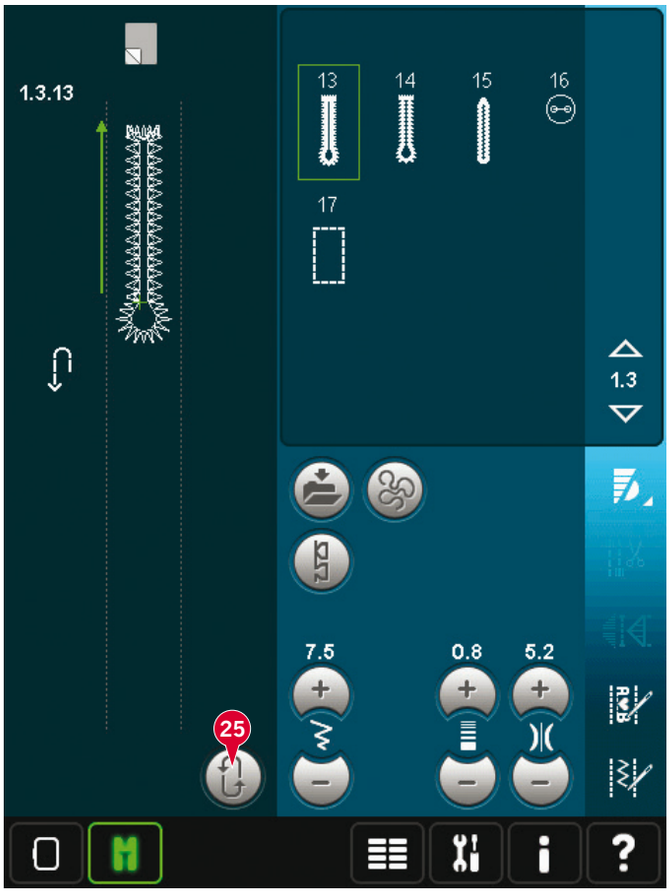
Manuel düğme iliği

El yordamıyla düğme iliği dikmek için 5M baskı ayağını kullanın. İlk sütunu düğme iliğinin olmasını istediğiniz uzunlukta dikin. Geri dikiş düğmesine dokunun. Makine punterizi diker ve ikinci sütuna geçer. Sütunlar hizalandığında geri dikiş düğmesine basarak ikinci punterizi dikin.

Manuel düğme iliğinin tekrarlanması (25)

Düğme iliğini ayarladığınızda, düğme iliğini tekrarla işlevini (25) kullanarak, tıpatıp kopyalayabilirsiniz. Bu simge seçili olduğu sürece makine düğme iliğini sürekli tekrar edecektir. Düğme iliğini tekrarla işlevi sadece düğme iliğini manuel dikme sırasında görünür.

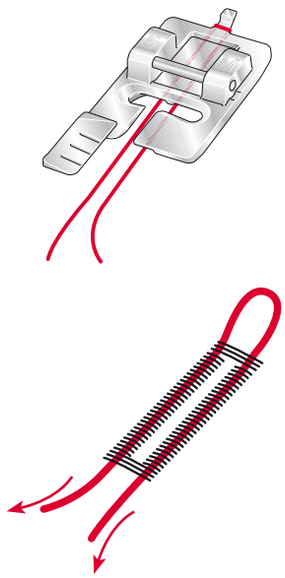
İşlevi kaldırmak için sadece simge seçimini iptal edin.



Fitilli düğme iliği

Dantela ipliği ile dikilen fitilli düğme ilikleri daha sabit, sağlam ve profesyonel görüntüye sahip olur. İnce koton veya standart dantela ipliği kullanın.

1. Dantela ipliğini 5M Manuel düğme iliği ayağının arka bölümünün ortasında uzanan metal çubuğa yerleştirin. Ayağın altındaki iplik uçlarını ayağın ön kısmına ilerletin.
2. 5M Manuel düğme iliği ayağını yerine geçirin.
3. Düğme iliğini tamamladıktan sonra, iplik ilmeği düğme deliği punterizinin altına gizlenene dek dantela ipliğinin uçlarını çekin.
4. Dantela ipliklerini bir iğneye takın ve giysiden ters yöne doğru çekin. Dantela ipliklerini düğümleyin ve fazla ipliği kesin.

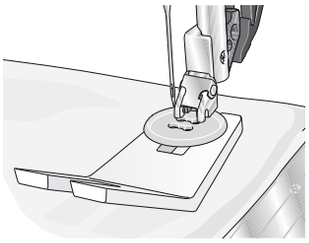


Düğme dikme

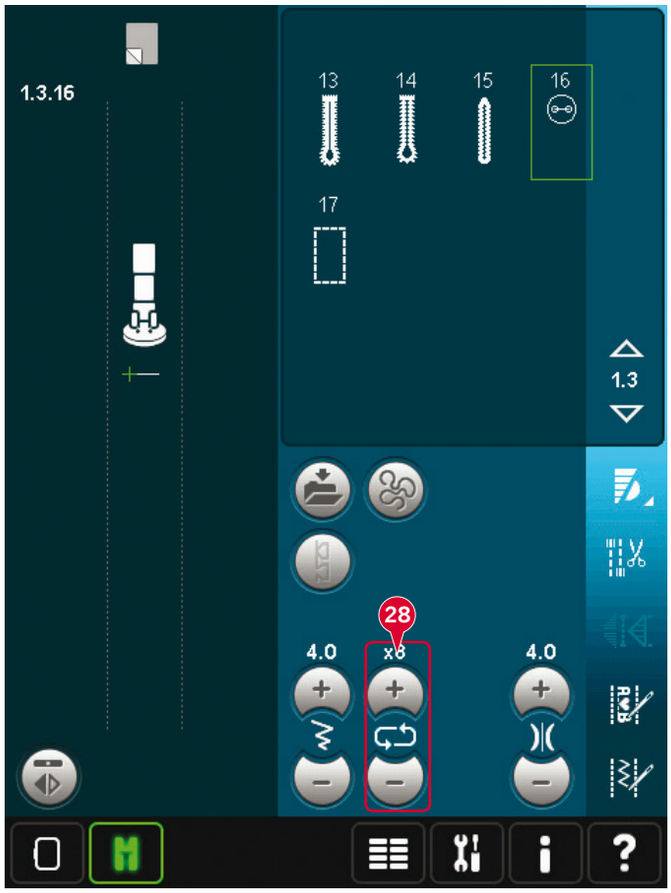
Düğme dikmek için baskı ayağını çıkartın ve düğme dikme programını seçin. Besleme dişlileri otomatik olarak alçalır.

Düğmeyi baskı ayağı tutucusunun altına yerleştirin. Düğmenin üzerindeki deliklerin iğnenin salınımıyla hizalı olduğundan ve genişliğin gerçek düğme için uygun olduğundan emin olmak için ikiz görüntü simgesini kullanın. Eğer gerekirse, genişlik simgelerini kullanarak delikler arasında genişliği değiştirin.

İhtiyacınız olduğunda düğmeyi kumaşa bağlayan dikiş sayısını azaltmak veya arttırmak üzere düğme dikiş tekrarı simgelerine (28) dokunabilirsiniz. Dikişe başlayın. Makineniz programı sizin için dikecektir.



Dikkat: Düğmeniz için iplik ayağı oluşturmak üzere çok amaçlı aracı kullanın. Ayrıca, yerel yetkili PFAFF® satıcınız vasıtasıyla edinebileceğiniz, isteğe bağlı bir aksesuar olan düğme dikme ayağını da kulanabilirsiniz.

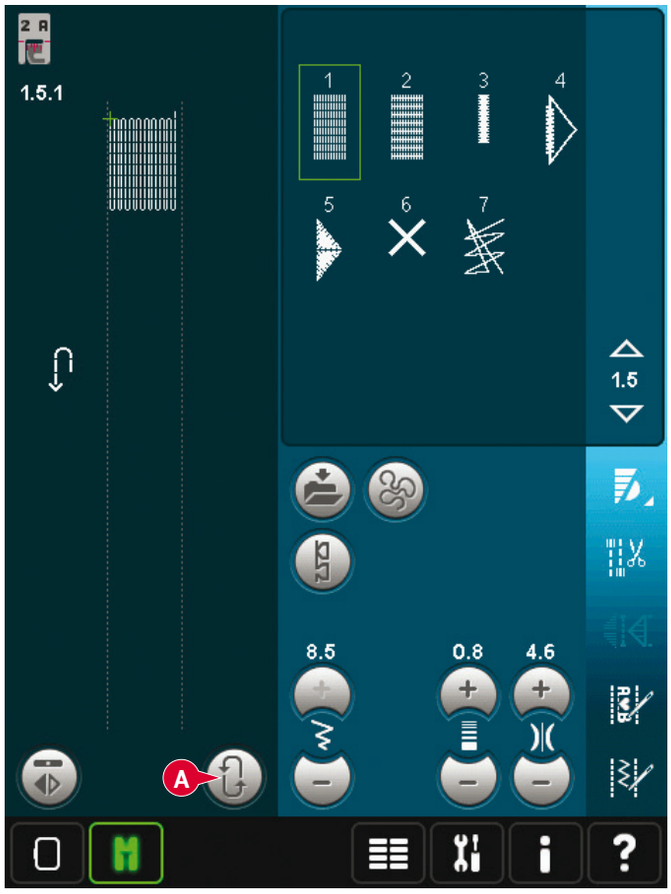


Yama işlemi

Daha büyük hale gelmeden küçük bir deliğe veya yırtığa yama yapmak bir giysiyi kurtarabilir. Giysinize mümkün olan en yakın renge sahip hafif bir iplik seçin.

1. Kumaş veya telayı giysinizdeki deliğin veya yırtığın altına yerleştirin.
2. Bir yama dikişi seçin.
3. Deliğin üstünden ve üzerinden dikmeye başlayın.
4. Deliği baştan sona diktikten sonra dikişin uzunluğunu ayarlamak için geri dikiş düğmesine basın. Dikiş makineniz, dikişi otomatik olarak tamamlar.
5. Makine bu boyuttaki yama karesini varsayılan olarak ayarlayacak ve tekrar edecektir; dikişe devam edin.

   Tekrar simgesi (A) yanarak tekrarlamanın etkin olduğunu gösterir. Tekrarlamayı devre dışı bırakmak için tekrar simgesine dokunun.



Kapitone

Kapitone malzeme, ortasında dolgu elyafı bulunan iki kat kumaş olmak üzere genelde üç kattan oluşur.

Üç katmanı birlikte dikmek için içinden seçim yapabileceğiniz birçok dikiş ve teknik vardır.

Kapitone işlemi bittikten sonra uçları birbirine tutturabilir, malzemenizi yastıklar, giyilebilir sanatsal eşyalar veya diğer küçük projeler haline getirebilirsiniz.



Düz dikiş iğne plakası (isteğe bağlı)

Kapitone malzemenin parçalarını birleştirirken düz dikiş iğne plakasını (isteğe bağlı aksesuar, parça numarası 412964304) takın. Düz dikiş iğne plakasındaki küçük delik kumaşı iğneye daha yakın tutmaya yarar ve özellikle dikişin başlangıç ve/veya bitişinde kumaşın masura alanına kaymasını engeller. Ek olarak, zincir birleştirme sırasında dikişe öncelikle başka bir bezle başlayıp birleştirmeye devam etmek bazen faydalı olabilir.

Kırkyama programı

Kırkyama programı tekrarlanarak dikilebilen hatasız bir dikiş yeri uzunluğu belirlemenizi sağlar. Bu işlev kapitone ile çalışırken, özellikle aynı boyuttaki birçok kapitone bloğunu birleştirirken, çok faydalıdır.

Kırkyama programını nasıl kullanacağınızı öğrenmek için bkz. sayfa 04:13.

Kapitone malzemenin üst kısmını birleştirme

Kapitone malzeme için kullanacağınız kumaş parçalarını ¼" (6 mm) ek yeri dikiş payı bırakarak kesin. IDT™ sistemli ¼" kapitone ayağını takın; kumaşı ayağın altında, kesilmiş kenar ayaktaki tırnağın dış kenarıyla hizalanacak şekilde konumlandırın. Dikişleri sabitlemek için ek yerini düz olarak bastırın ve sonra parçaları açın ve ek yeri payını bir yana bastırın. Mümkün olduğunda ek yeri dikiş paylarını daha koyu renkli kumaşa doğru bastırın. Parçaları patron talimatlarına uygun şekilde bir araya getirin. Birleştirilmiş kapitone malzemeye dolgu elyafı ve arka kaplama ile katmanlar ekleyin. Kapitone işlemine hazırlık olması için katmanları iğneyle birbirine teyelleyin.

El işi görünümlü kapitone

1. Tamamlanmış yorganı, dolgu elyafı ve arka kaplama ile teyelleyin.
2. İğneye, görünmez (monofilament) bir iplik geçirin. Masurada, kontrast veya eş renkli rayon veya koton iplik kullanın.
3. Dikiş önerileri görünümünde tavsiye edilen ayağı takın.
4. IDT™ sistemini etkinleştirin.
5. 6.2.1 ila 6.2.11 el işi görünümlü kapitone dikişlerinden birini seçin. Bu dikişler ihtiyari olarak masura ipliğini yukarı çekerek istenilen "el işi görünümü" etkisini yaratmak üzere daha yüksek iplik tansiyonu değerine önceden ayarlanmıştır.

Serbest hareketli noktalama

Serbest hareketli noktalama katmanları bir arada tutarken kumaşınıza doku ve farklılık kazandırır.

Serbest hareketli noktalama dişliler inmiş konumdayken yapılır. Dikiş uzunluğunu belirlemek için kumaşı manuel olarak hareket ettirin.

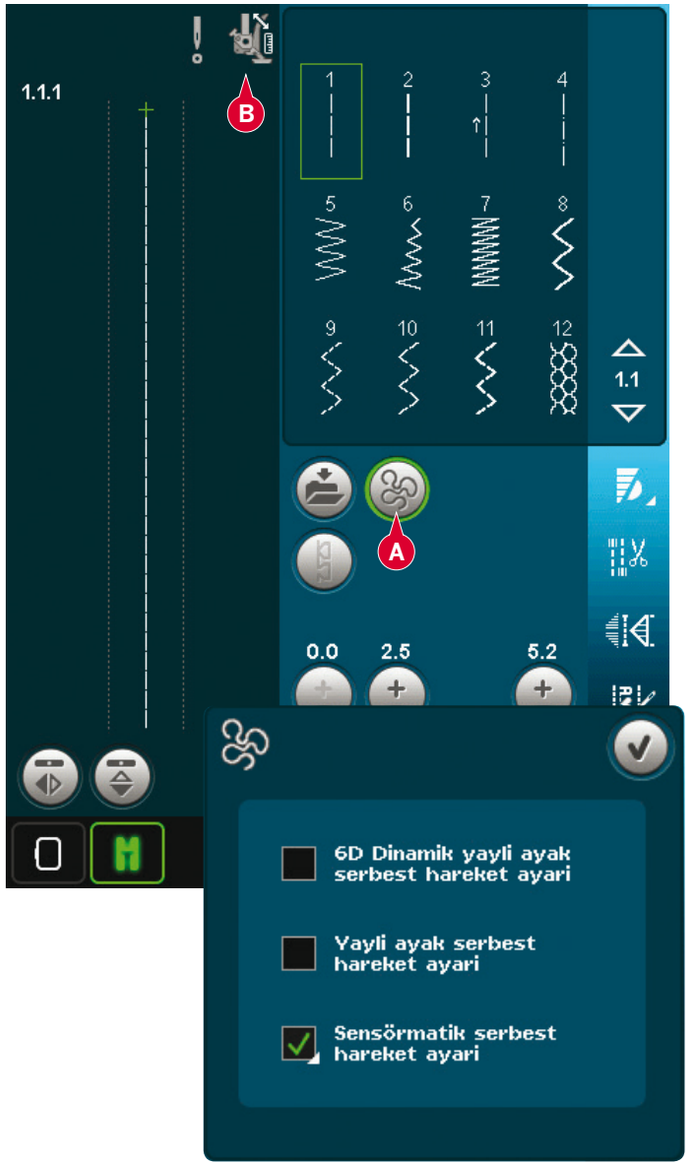
1. Makinenizi düz dikişle serbest hareket dikişi için ayarlayın. Düz dikiş iğne plakasını takın. Serbest hareket seçenekleri simgesine (A) dokunun ve üç seçenekten birini tercih edin.

Dikkat: Farklı seçenekler hakkında bilgi için bkz. sayfa 4:8.

2. IDT™ sistemini devreden çıkarın ve seçtiğiniz tekniğe bağlı olarak uygun serbest hareket ayağını takın. Seçili ayarda kullanılacak ayağın sembolü ekranın üst kısmında görüntülenir (B).
3. Yorganınızın ortasından başlayıp devam ederek çengelli iğnelerle tutturduğunuz yorganın tüm katlarını iğneyle teyelleyerek başlayın. 6-8 inç'te (15 ila 20 cm) bir iğne yerleştirin.

İpucu! Yorganınızda kullanacağınız kumaş parçaları ve dolgular üzerinde noktalama alıştırmaları yapın. Fazla uzun veya fazla kısa dikişler oluşmasını engellemek için ellerinizi iğneyle aynı hızda hareket ettirmeniz gerekir. Serbest hareket dikişi sırasında dikişi tutarlı bir hızda sürdürmeniz ayrıca dikişlerin muntazam olmasına da yardımcı olur.

4. Yorganınızın ortasına yakın bir yerden başlayın. Bir dikiş atın ve masura ipliğini yorganın üstüne çekin. İplikleri kilitlemek için bir diğerinin yanında olacak şekilde birkaç dikiş atın. İğne aşağı seçeneğini etkinleştirin.
5. Dikişiniz için bir yol planlayın, ve yorganı hareket ettirerek istenilen noktalama patronuna göre dikmeye başlayın. Kapitone malzemenin tüm alanları dolana kadar noktalamaya devam edin.



Sabitleme Dikişi

Sabitleme dikişi kapitonenin katmanlarını birleştirmek için diğer bir yöntemdir. Katmanları yukarıda anlatıldığı gibi iğneyle teyelleyin. IDT™ sistemli 1A Desen ayağını takın ve IDT™ sistemi devreye alın. Baskı ayağındaki kırmızı çizgiyi kılavuz olarak kullanarak kapitonenin ek yerlerini dikin.

Dikkat: Ayrıca isteğe bağlı IDT™ sistemli Sabitleme Dikişi P/N 820 925 096 baskı ayağını da kullanabilirsiniz.

Karışık desen dikişi

Dikiş kategorisi 2.4'ten dekoratif dikişler seçerek yorganınızı süsleyin. Dikişler istenilen etkiyi yaratmak üzere uyumlu veya kontrast renklerle dikilebilir. Bazen suni ipek nakışı veya ağır koton iplikler gibi dekoratif iplikler kullanılır.

Özel dikiş teknikleri

6. dikiş kategorisi fitilli dikiş, boncuk dikişleri, kenar dikişleri, dört yönlü dikiş, istiflenen dikişler ve kurdela dikişleri gibi özel dikiş tekniklerini içerir. Bu teknikler bazı özel baskı ayakları ve aksesuarlar gerektirebilir. Bu durum isteğe bağlı baskı ayağı simgesiyle (A) gösterilir.

Dikkat: Hızlı yardım seçeneğine ve sonra dikiş seçim alanındaki seçili dikişe dokunarak, o dikiş için hangi baskı ayağını kullanmak gerektiğini öğrenin.

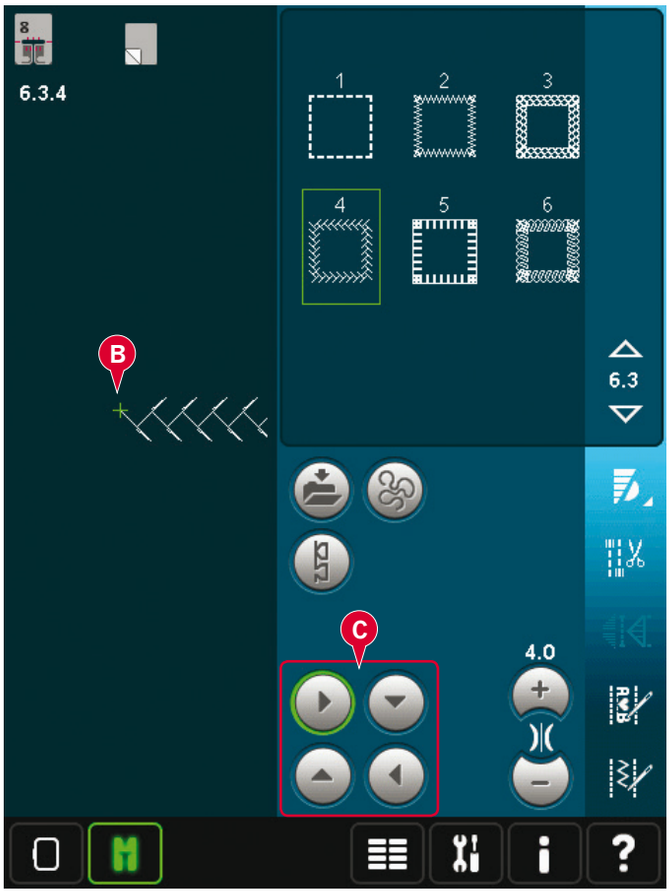


Dört yönlü dikiş

Kumaşınızı döndürmek zorunda kalmadan yamalar üzerinde dikiş yapabilmek ve dekoratif dikiş tasarımları için dört yönlü dikişleri kullanın. Bu alt kategoride bir dikiş seçerken dört yön simgeleri (C) gösterilir.

Başlangıç noktası dikiş alanında işaretlidir (B). Başlangıç noktasının yönünü değiştirmek için dört yön simgelerinden birini (C) seçin.

İstenilen uzunluk bir yönde dikilince, dört yön simgelerinden birine dokunarak yeni bir yön seçin.

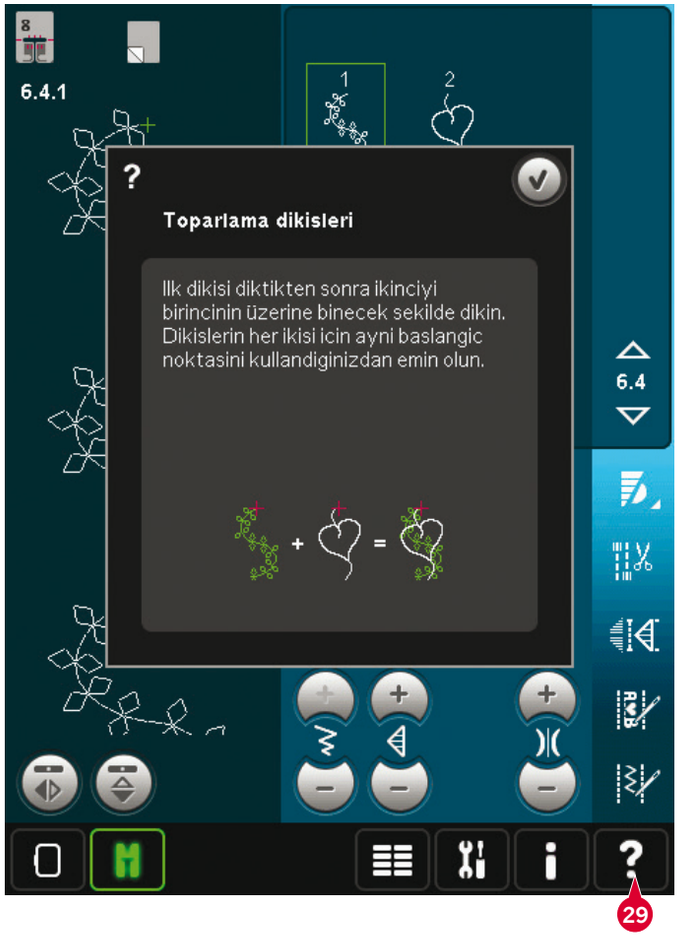


Yaratıcı maksi desenler

Yaratıcı maksi desenleri kullanarak iki renkli çok güzel süslemeler dikebilirsiniz. Yaratıcı maksi desenleri birbiri üzerine dikilmek üzere tasarlanmış uyumlu dikiş çiftlerinden oluşur.

İlk dikişi dikin ve sonra ikinciyi birincinin üzerine binecek şekilde dikin. Her biri için aynı başlangıç noktasını kullandığınızdan emin olun.

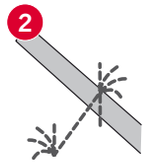
Birleştirildiğinde/istiflendiğinde dikişlerin nasıl göründüğüne dair önizleme yapmak isterseniz, Hızlı Yardım (29) tuşuna ve istiflenen dikişlerden birine dokunun.

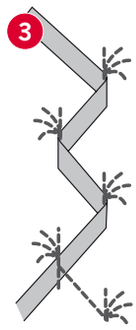


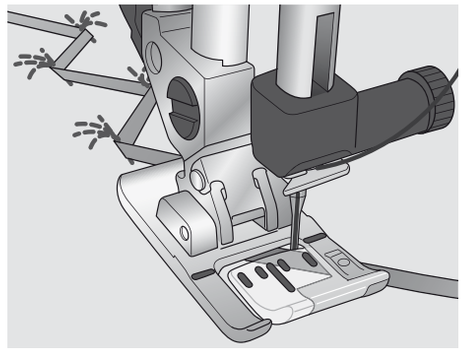
Kurdela dikişler

Makinenizde güzel kurdela dikişleriyle dekoratif dikişlerinize boyutsal öğeler ekleyin. Dar kurdelalar dikiş sırasında bu özel dikişlerin içine dokunur. Bu teknik için 2-5mm'lik (yklşk. ⅛"-¼") kurdelaların kullanılması tavsiye edilir. En iyi sonuçlar için, dikişinizi desteklemek için kumaşın altına kumaşınızın tipine ve ağırlığına uygun bir tela kullanın.







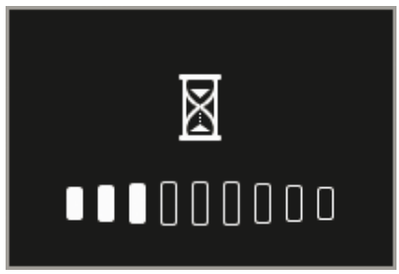


1. Kategori 6.5 sınıfında bir kurdela dikiş seçin. İğne aşağı seçeneğini etkinleştirin. Patronunuzun ilk kısmını dikin, makine iğne aşağı seçeneğinde otomatik olarak durana kadar dikin
2. Dikiş işlemine başlarken kurdelayı iğnenin önüne dikişin ilk kısmının dikildiği açı ile aynı açıda yerleştirmeniz önemlidir. Bkz. şekil 2. Makine tekrar durana kadar dikmeye devam edin.
3. Kurdelayı dikişin üzerine katlayın ve tekrar tam olarak iğnenin önüne gelecek şekilde kumaş boyunca çekin. Makine durana kadar dikmeye devam edin. Kurdelayı tekrar katlayın ve daha önce olduğu gibi iğnenin önünde konumlandırın; makine durana kadar dikmeye devam edin. İstenen dikiş uzunluğunu elde edene kadar bu işlemi tekrarlayın.

Genel dikiş açılır pencereleri

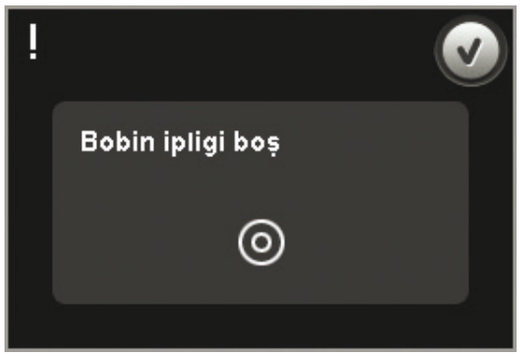
Sistem meşgul

Makine yüklerken, kaydederken, dosyaları taşırken veya belli bir süre alan işlemler boyunca bir kum saati görüntülenir.



Masura ipliği az

Masuradaki ip azaldığında, masuranın yakın zamanda değiştirilmesi gerektiğini gösteren açılır bir pencere mesajı görüntülenir. Bu, size dikişi nerede durduracağınızı ve masurayı değiştireceğinizi planlama fırsatı sunar. Dikişe devam etmek isterseniz, açılır pencereyi kapatmadan pedala dokunun. Masura dolu bir masura ile değiştirildiğinde, açılır penceredeki Tamam öğesine dokunun.



İğne ipliğini kontrol etme

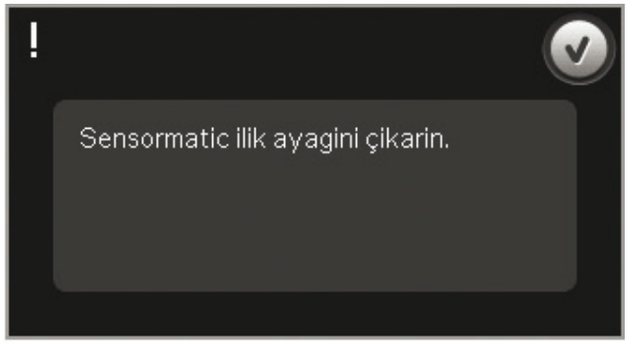
İğne ipliği biterse veya koparsa makine otomatik olarak durur. İğne ipliğini tekrar geçirin, açılır pencereyi kapatın ve tekrar dikmeye başlayın.



Sensörmatik düğme iliği ayağını çıkarma

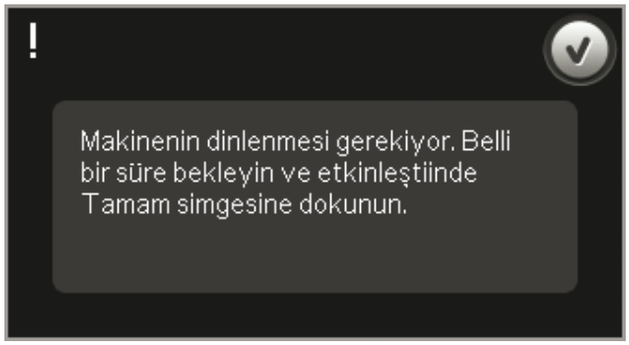
Sensörmatik düğme iliği ayağı aşağıdakilerden herhangi birini yapmadan evvel çıkarılmalıdır:

- Düğme iliği olmayan bir dikiş işlemi yapılacaksa.
- Sensörmatik düğme iliği ayağıyla dikilemeyecek bir düğme iliği dikilecekse.
- Kişisel menünüzdeki, Sensörmatik düğme iliği ayağı kullanılmadan kaydedilmiş, ayarlı bir düğme iliği dikilecekse.



Makinenin dinlenmesi gerekiyor

Makine durursa ve ekranda bu açılır pencere görüntülenirse, makinenin dinlenmesi gerekir. Tamam simgesi etkinleştirildiğinde dikişe devam edebilirsiniz. Dikiş sonuçları etkilenmeyecektir.





Dikiş modu



5

Sıralama oluşturma

Sıra oluşturma

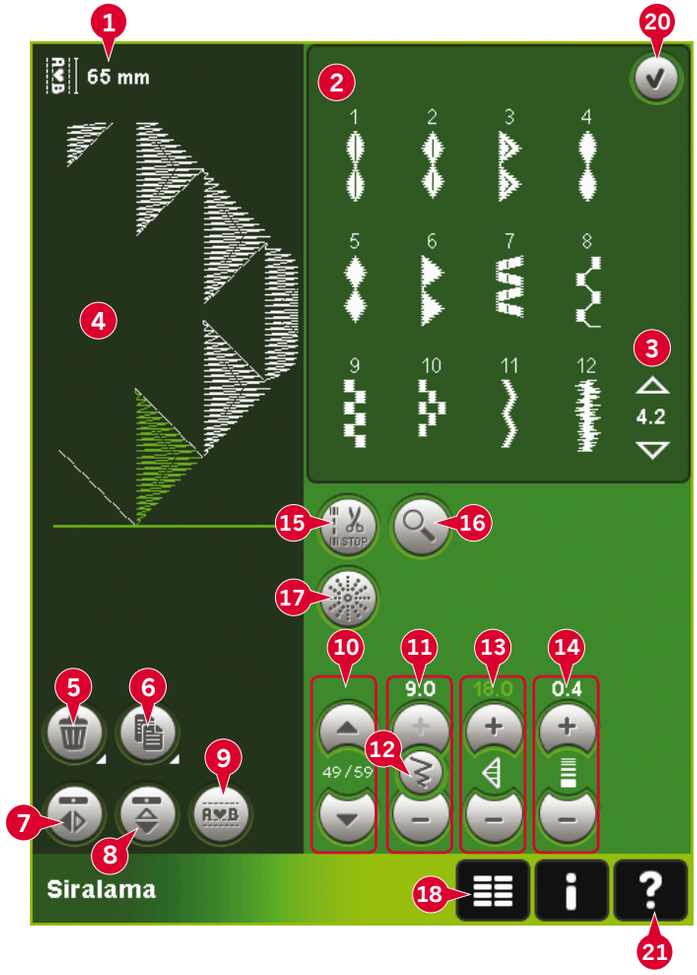
Sıra oluşturmada bir dikiş sırası oluşturabilir veya ayarlayabilirsiniz. Makineden veya harici bir aygıttan çeşitli 9 mm'lik dikişleri, Maksi Dikişleri ve dikiş yazı tiplerini bir araya getirin. Stitch Creator™ özelliğinde oluşturulan dikişler de bir sıralamaya eklenebilir.

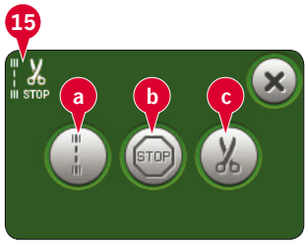
Yaklaşık 500 mm (20") uzunluğuna kadar sıralama oluşturabilirsiniz. Sol üst köşede (1) gerçek sıralamanızın uzunluğunu görebilirsiniz.

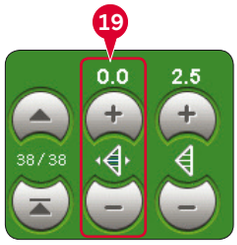
Sıra oluşturma - genel bakış

1. Yaklaşık sıralama uzunluğu
2. Dikiş seçimi alanı
3. Dikiş kategorileri arasında kaydırma yapmaya yönelik oklar
4. Dikiş alanı
5. Sil
6. Tekrarlama
7. Yan yana ayna görüntü
8. Uç uca ayna görüntü
9. Yatay önizleme
10. Oklar (imleci sıralamada ileri ve geri hareket ettirir)
11. Dikiş genişliği
12. Genişlik/konum değiştir
13. Dikiş uzunluğu
14. Dikiş yoğunluğu
15. Sıralama komutları
    a) düğüm
    b) dur
    c) kes
16. Tümünü yakınlaştır/uzaklaştır
17. Yönlendirme dikişleri
18. Seçim menüsü
19. Dikiş konumu
20. Tamam, Sıra oluşturmayı kapat
21. Hızlı yardım

Dikkat: Aynı anda tüm semboller ve seçenekler gösterilmez.







Hızlı yardım (21)

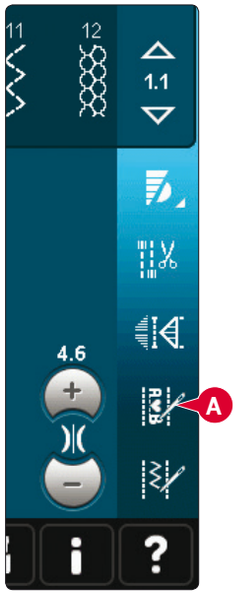
Ekranın herhangi bir simgesi veya bölümüyle ilgili anında bilgi almak için Hızlı yardımı kullanın. Hızlı yardım simgesine (21) ve ardından hakkında bilgi almak istediğiniz ekran simgesine veya bölümüne dokunun.

Sıra oluşturmayı açma ve sıra oluşturmadan çıkma

Sıra oluşturma hem dikiş modunda hem de nakış modunda kullanılabilir. Açmak için seçenek çubuğundaki sıra oluşturma sembolüne (A) dokunun. Sıra oluşturmayı kapatmak ve oluşturduğunuz sıra oluşturmayı dikmek veya işlemek için sağ üst köşedeki Tamam'a (20) dokunun.

Dikkat: Dikiş modu etkinse ve programlı dikişiniz dikilmeye hazırsa, etkin işlevi pedala veya başlat/durdur düğmesine basarak da kapatabilirsiniz.

Tüm dikişler sıralamada kullanılamaz. Kullanılmayan bir dikiş seçerseniz bir açılır pencere sizi uyarır.



Dikiş modu



Nakış modu

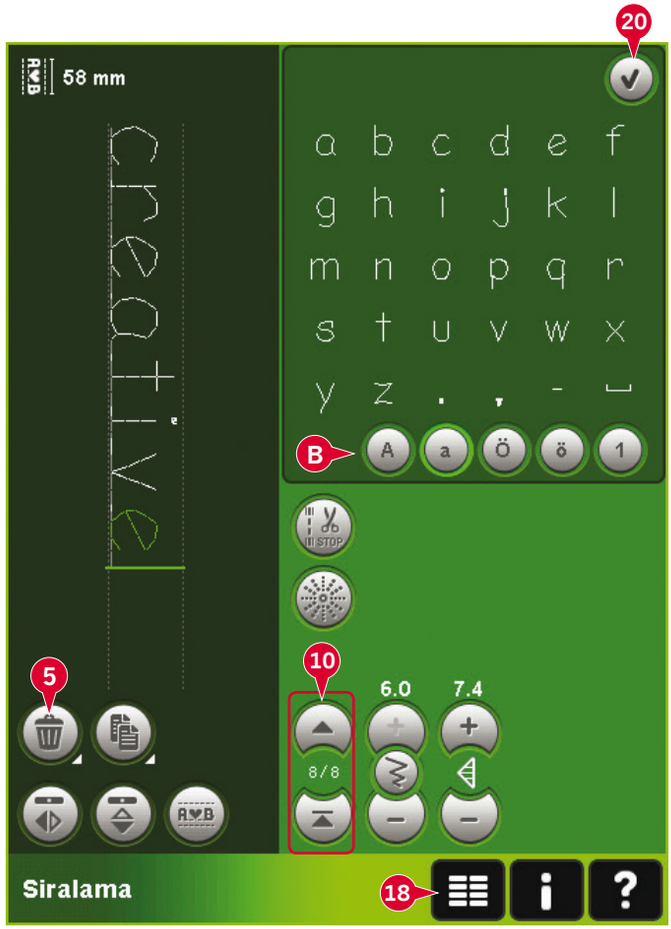
Sıralama oluşturma

Sıralama oluşturmaya başlamak için dikiş seçim alanının altındaki oklarla kaydırarak veya seçim menüsünü (18) açarak istediğiniz dikiş kategorisini bulun. Sıralamaya eklemek için seçim alanındaki bir dikişe dokunun.

Harflerden bir sıralı dikiş oluşturmak için seçim menüsünü (18) açın ve istediğiniz dikiş yazı tipini yükleyin. Dikiş seçim alanında büyük veya küçük harfleri, normal harfleri veya sayıları ve özel sembolleri seçmek için dairelere (B) dokunun.

Etkin konum imleçle işaretlenir ve seçili dikiş veya harf yeşil renkle işaretlenmiş olur. Girilen dikişler imleç konumuna yerleştirilir. Yalnızca seçili dikiş ayarlanabilir.

Okları (10) kullanarak imleci sıralama içinde ilerletin. Seçili dikiş sayısı ve sıralamadaki toplam dikiş sayısı oklar arasında gösterilir.



Bir dikiş veya harf ekleme

İmleci dikişi veya harfi eklemek istediğiniz yere hareket ettirin. Eklemek istediğiniz dikişi seçin. Dikiş imleç konumuna yerleştirilir.

Metni ve dikişleri ayarlama

Ayna görüntüsü oluşturabilir, seçili dikişin uzunluğunu ve genişliğini ayarlayabilir veya dikiş yoğunluğunu ya da konumunu değiştirebilirsiniz. Ayarlamalar dikiş modundaki gibi işler.

Bir dikişi veya harfi silme (5)

Bir dikişi silmek istiyorsanız, imleci silmek istediğiniz dikişe hareket ettirin ve sil simgesine dokunun. Tüm sıralamayı silmek için uzun dokunma işlevini kullanın.

Bir dikişi veya harfi tekrarlama (6)

Bir dikişi tekrarlamak için imleci tekrarlamak istediğiniz dikişe hareket ettirin. Seçili dikişi kopyalamak için tekrarlama simgesine dokunun.

Dikkat: Dikiş üzerindeki ayarlamaları tekrarlama işleminden önce yaparsanız kopyalanan dikiş ayarlamaları içerir.

Eklemek istediğiniz tam kopya sayısını girebileceğiniz bir açılır pencere çıkarmak için uzun dokunma işlevini kullanın.

Bir dikişi veya harfi değiştirme

Bir dikişi değiştirmek için dikişi seçin ve ardından sil tuşuna dokunun ve yeni bir dikiş ekleyin. Dikiş imleç konumuna yerleştirilir.



Sıralı dikiş komutları (15)

Sıralamaya düğüm, dur ve iplik makası komutları ekleyebilirsiniz. Bu komutlar sıralamaya dahil edilir ve dikiş sırasında her zaman uygulanır.

Güvenilir bir düğüm istiyorsanız düğüm komutunu (a) kullanın. Sağlamlaştırma komutlarını sıralamada istediğiniz yere ekleyebilirsiniz.

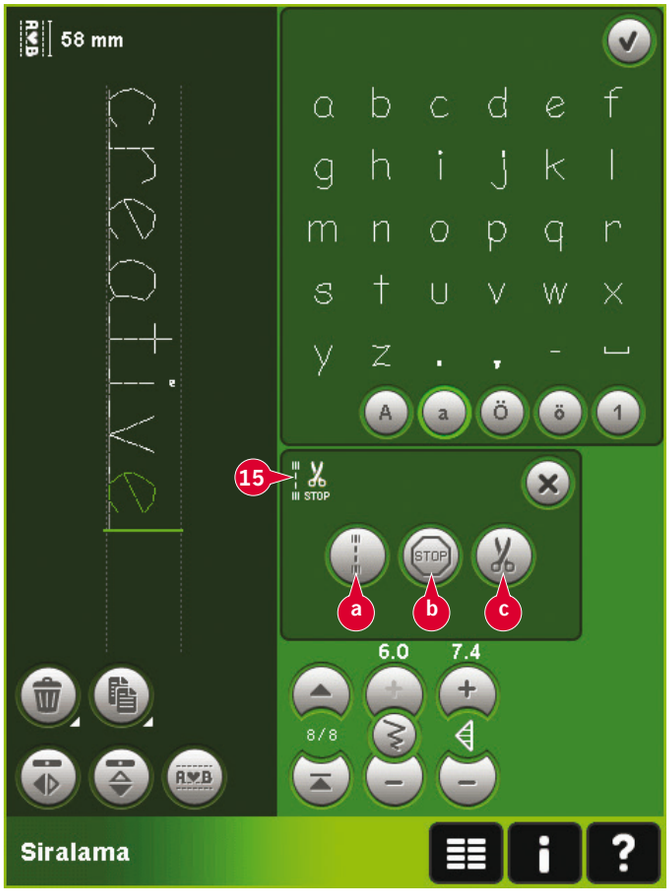
Dikkat: Nakış modunda sıralama oluşturuyorsanız, başlangıç ve bitişteki düğümler otomatik olarak eklenerek bunların arasında bir sıralama oluşturmanıza izin verir. Bu komutlar kaldırılabilir.

Makinenin durmasını istiyorsanız bir dur komutu (b) ekleyin. Bu, sıralama bir kere dikmek istiyorsanız veya birkaç sırada sıralama oluşturmak istiyorsanız, sıralamanın sonunda kullanmak için faydalıdır.

Makinenin düğüm atmasını ve ipleri kesip baskı ayağını kaldırmasını istiyorsanız iplik makası komutunu (c) ekleyin.

İmleci komutu eklemek istediğiniz konuma hareket ettirin. Seçtiğinizde simge sıralamaya eklenir. Bu komutun eklendiğini doğrular ve komutun sıralamanın neresinde uygulamaya konulacağını gösterir.

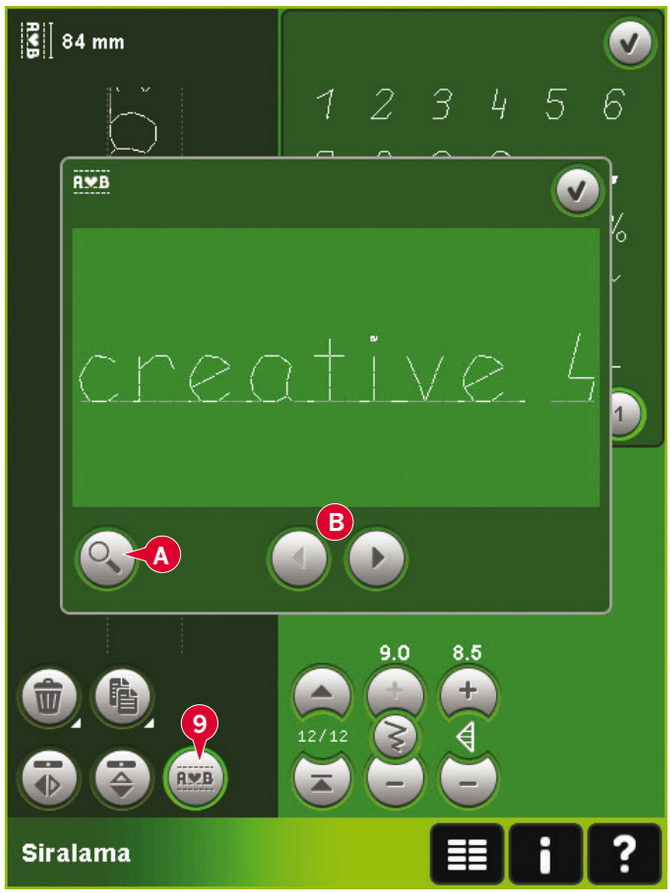
Dikkat: Komutlar programlamanız için ekranda görüntülenir.



Yatay önizleme (9)

Sıralamanızı yatay olarak görüntülemek için önizleme simgesine dokunun.

Sıralamanız bir açılır pencerede görüntülenir. Pencereye sığmayacak kadar uzunsa, sıralamanın tamamını görmek için tümünü yakınlaştırmak/uzaklaştırmak (A) mümkündür. Ayrıca oklar (B) aracılığıyla sıralamada kaydırma yapabilirsiniz.



Yönlendirme dikişleri (17)

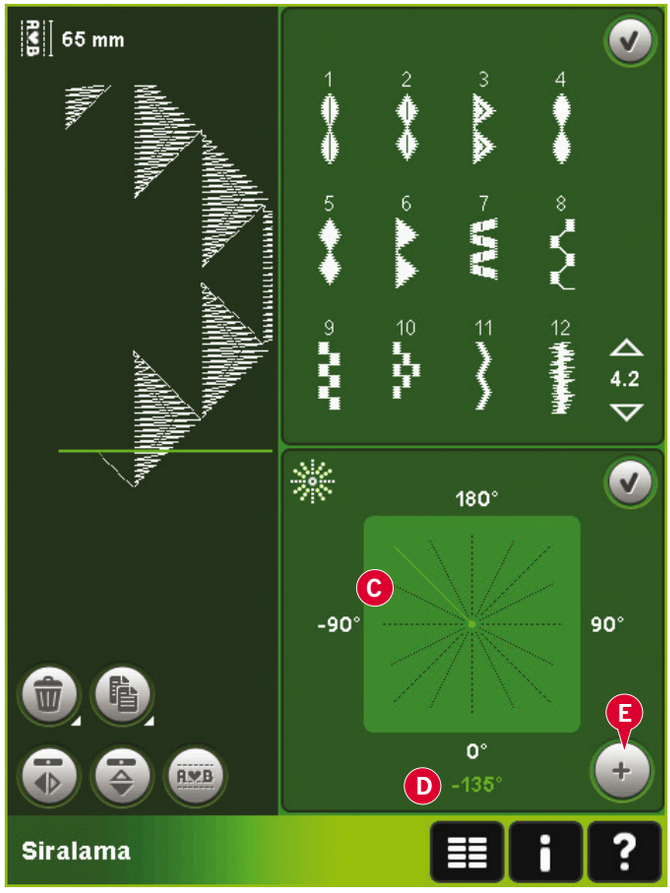
Bir sıralamadaki dikişler arasına yönlendirme dikişleri ekleyin. Bu dikişler, dikişleri çeşitli yönlere hareket ettirmenizi mümkün kılar ve yeni şekiller ve daha büyük geniş alan kenarlıkları oluşturabilirsiniz.

Yönlendirme dikişleri yaklaşık 1 mm uzunluğa sahip düz dikişlerdir ve 16 farklı yönde kullanılabilirler.

Yönlendirme dikişleri açılır penceresini açın. Seçili açı yönlendirme alanında yeşil (C) ile gösterilir. Ayrıca açı açılır pencerede de (D) görüntülenir. Dikişi hangi açıda eklemek istediğinizi yönlendirme alanına dokunarak seçin. İstediğiniz satıra dokunabilir veya yeşil çizgiye dokunup sürükleyerek istediğiniz açıda bırakabilirsiniz.

İstenilen açı seçildiğinde, ekle simgesine (E) dokunun. İmleç konumunda sıralamaya bir dikiş eklenir.

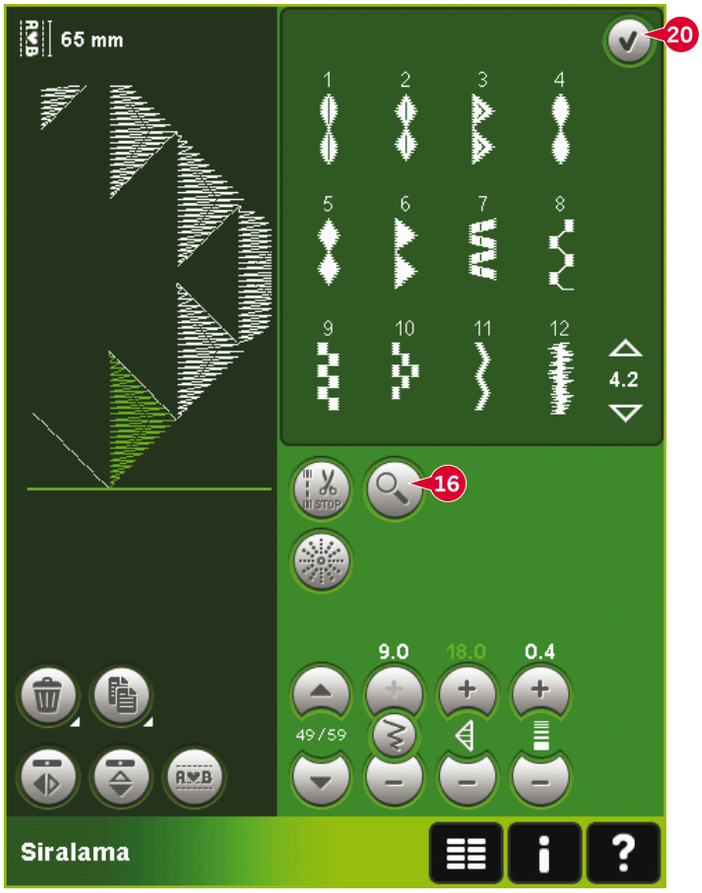
Yönlendirme dikişi, yönlendirme dikişleri açılır penceresini kapatmadan silinebilir, tekrarlanabilir veya ayna görüntüsü oluşturulabilir.



Tümünü yakınlaştır/uzaklaştır (16)

Dikiş veya sıralama ekranda görüntülenebilenden daha genişse, tüm sıralama genişliğini görmek için tümünü yakınlaştır/uzaklaştır simgesini kullanabilirsiniz.

Dikkat: Tümünü yakınlaştır/uzaklaştır işlevi, yalnızca dikiş veya sıralama dikiş alanından daha genişse görünür olur.



Sıralama yükleme ve dikme

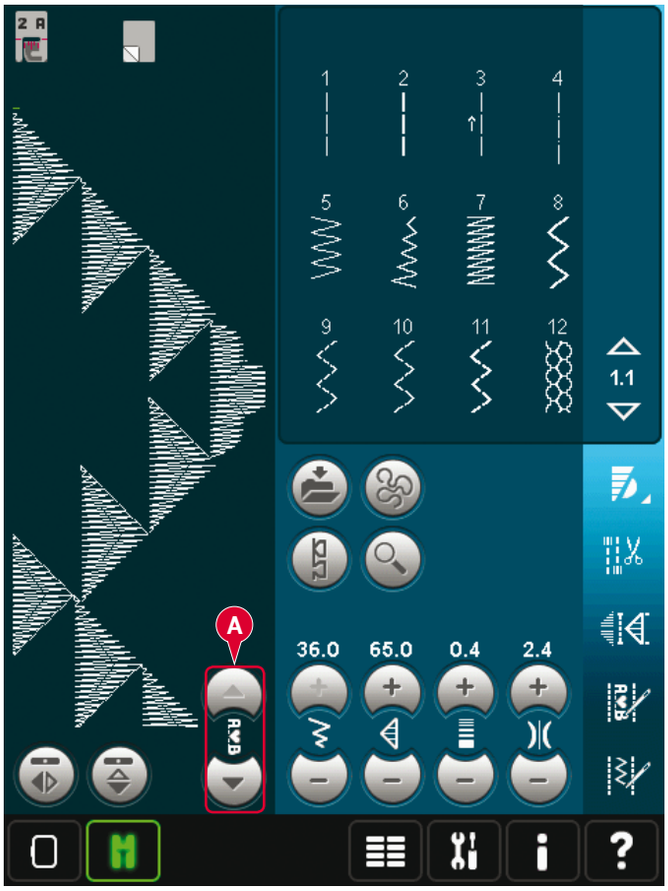
Sıralamayı dikmek için ekranın sağ üst köşesindeki Tamam'a (20) dokunun. Sıra oluşturma, sıra oluşturmayı girmeden önce etkin olan moda yüklenir: dikiş modu veya Nakış düzenleme.

Dikiş modu

Dikiş modunda, dikiş işlemine sıralamadaki herhangi bir yerden başlamak mümkündür. Sıralamada ilerlemek için okları (A) kullanın.

Dikiş modunda başka bir dikiş seçer ve ardından sıra oluşturmayı tekrar açarsanız, sıra oluşturmanız değişmez. Sıra oluşturmayı her kapattığınızda, sıra oluşturma dikiş moduna yüklenir.

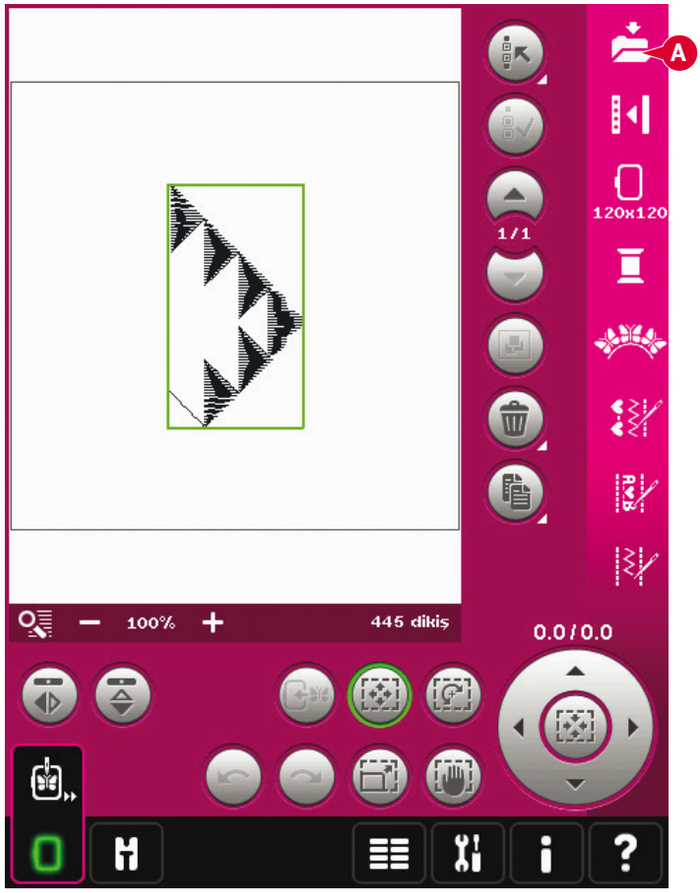
Dikkat: Sıralamanızı oluşturmak için yönlendirme dikişleri kullandıysanız ve sıralamanın toplam genişliği 9 mm'den daha fazlaysa, makine farklı bir ayak önerse bile yana hareket dikişleri için maksi-dikiş ayağı 8 kullanılmalıdır.



Nakış düzenleme

Nakış düzenlemeye yüklendiğinde, sıralamanız nakış deseni olur. Nakış işlemeye gidin ve normal bir desen olarak dikin.

Bir sıra oluşturma seçiliyse ve sıra oluşturmayı nakış modundan tekrar açarsanız sıra oluşturma değişmez. Seçili sıralı dikiş yoksa, tekrar açıldığında sıra oluşturma boş ve yeni desen oluşturmaya hazır olur. Sıra oluşturmayı her kapattığınızda, sıralı dikiş Nakış düzenlemeye yüklenir.



Bir sıralamayı kaydetme

Sıralı dikişi kaydetme işlemi dikiş modunda veya Nakış düzenlemede gerçekleştirilir. Ekranın sağ üst köşesindeki Tamam'a (20) dokunarak sıra oluşturmayı kapatın.

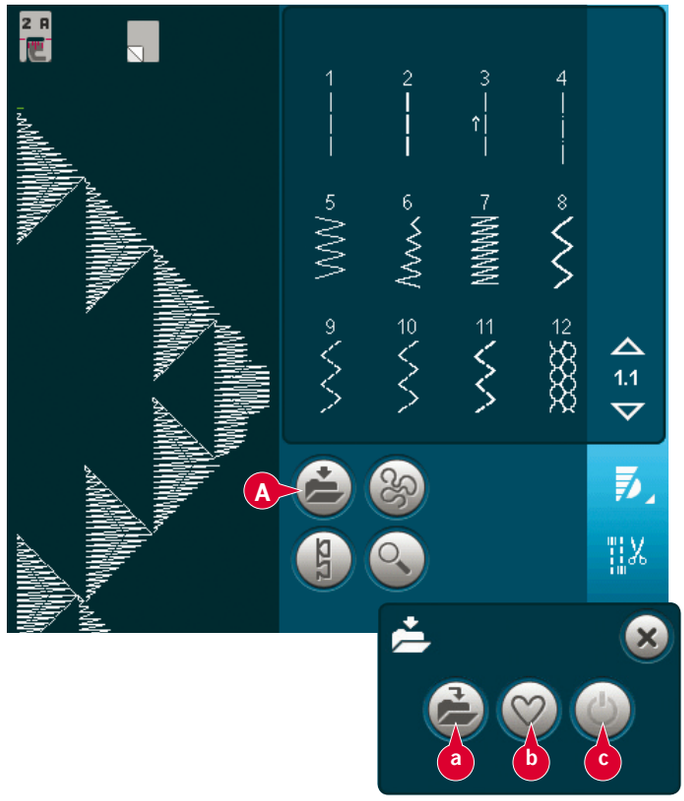
Nakış modu

Nakış modunda sıralama desen olarak kaydedilir. Kişisel desenlere Kaydet simgesine (A) dokunun ve Kişisel desenleri, Kişisel dosyaları veya bir harici aygıt seçin. Daha fazla bilgi için bkz. sayfa 8:8.

Dikiş modu

Dikiş modunda sıralı dikişler dikişlerle aynı şekilde kaydedilir. Seçenekleri Kaydet simgesine (A) dokunarak sıralamayı kaydedin. Sıralamanızı hem kişisel dosyalara (a) hem de kişisel menüye (b) kaydedebilirsiniz. Daha fazla bilgi için bkz. sayfa 4:9-4:10.

Dikkat: Bir sıralı dikiş varsayılan dikiş olarak kaydedilemez. Simge (c) gri olarak görünür.



Önemli sıra oluşturma bilgileri

Sıralama ayarlamaları

Dikiş modunda veya nakış modunda yapılan ayarlamalar tüm sıralamayı etkiler. Ancak, sıra oluşturmaya dönerseniz bu değişiklikler kaydedilmez. Nakış düzenlemede, sıralamanın konumu korunur.

Sıralamadaki ayrı dikişleri ayarlamak için sıra oluşturmaya geri dönün.

Dikiş modunda veya nakış modunda sıra oluşturmayı kullanmak için

Sıra oluşturma dikiş ve nakış modlarının her ikisinde de kullanılabilir. Dikiş modu etkinken oluşturulan bir sıralı dikiş, nakış modu etkinleştirildikten sonra sıra oluşturma açıldığında kullanılamaz. Aynı durum tam tersi için de geçerlidir. Oluşturulan sıralama diğer moda aktarılmaz.

Nakış modu etkinken oluşturulan bir sıralama, Nakış düzenlemeye yüklendiğinde nakış deseni olur ve dikiş modunda dikiş olarak dikilemez.

Dikiş modunda oluşturulan bir sıralama manuel olarak Nakış düzenlemeye yüklenebilir, ancak yüklendiğinde nakış deseni olur.

Stitch Creator™ özelliğinde sıralamalar

Bir sıralama, Stitch Creator™ özelliğinde açılıp değiştirilebilir. Bu işlemi gerçekleştirirken sıralamanızın dikiş olacağını unutmayın. Sıra oluşturma tekrar açıldığında, artık sıralamada önceki dikişlerin herhangi bir bölümünü ayarlamanız mümkün olmaz. Tüm sıralama tek bir dikiş olarak işlenir.

Yaygın sıra oluşturma açılır pencereleri

Düzenlenebilir bir dikiş değil

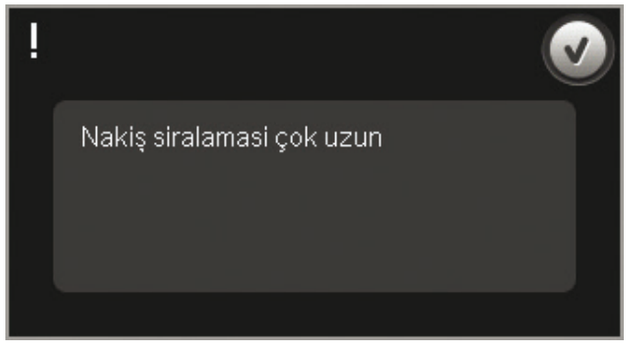
Düğme iliği ve dört yönlü dikişler gibi bazı dikişlerin sıralamaya eklenmesi mümkün değildir.



Sıralama aralık dışında

Programlı dikişiniz yaklaşık 500 mm (20”) uzunluğa kadar olabilir ve en fazla 99 dikiş içerebilir. Sıralı dikiş maksimum uzunluğu geçerse bu açılır pencere size durumu bildirir.

Eklemeye çalıştığınız dikiş sıralamanın çok uzun olmasına neden olur.





6

Stitch Creator™ özelliği

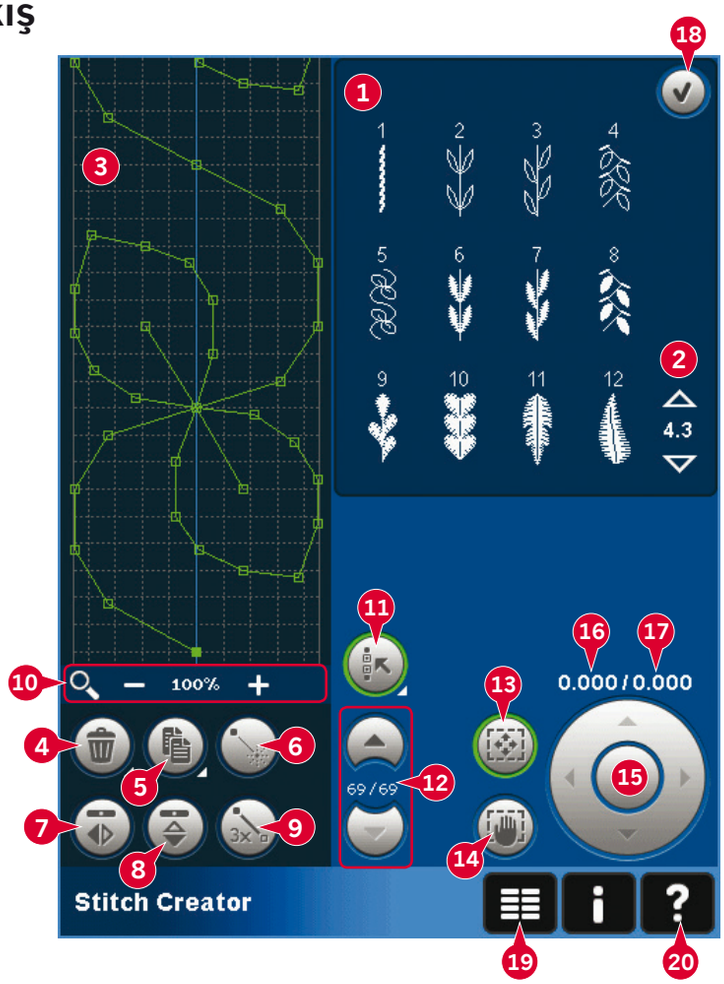
Stitch Creator™ **özelliği**

Stitch Creator™ özelliğinde tamamen yeni dikişler oluşturabilir ve her dikiş noktasını ayarlayabilirsiniz. Veya kendi dikiş tarzınızı oluşturmak için herhangi bir 9mm'lik dikişi özelleştirin. Ve dikiş noktalarını doğrudan ekranda silin, yansıtın veya hareket ettirin.

Dikiş alanının genişliği 9mm'dir ve maksimum besleme uzunluğu 6mm'dir. Izgara ve dikey merkez çizgisi dikişinizi oluşturmanıza yardımcı olacaktır. Dikişiniz yaklaşık 500 mm'ye (20″) kadar uzunluğa sahip olabilir ve kişisel menünüzde veya kişisel dosyalarınızda saklanabilir.

Stitch Creator™ **özelliği - genel bakış**

1. Dikiş seçimi alanı
2. Dikiş kategorileri arasında kaydırma yapmaya yönelik oklar
3. Dikiş alanı
4. Sil
5. Tekrarlama
6 Yeni dikiş noktası
7. Yan yana ayna görüntüsü
8. Uç uca ayna görüntüsü
9. Üçlü dikiş
10. Yakınlaştır/uzaklaştır
11. Çoklu seçim
12. Oklar (önceki veya sonraki dikiş noktasını işaretler)
13. Dokunma işlevi - hareket ettirme
14. Dokunma işlevi - yatay kaydırma
15. Dokunmatik fonksiyon düğmesi
16. Dikiş noktası iğne konumu
17. Besleme uzunluğu
18. Tamam, Stitch Creator™ özelliğini kapatın
19. Seçim menüsü
20. Hızlı yardım



Hızlı yardım (20)

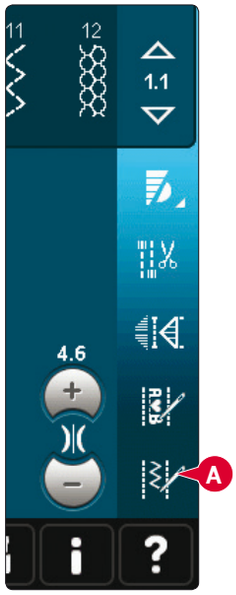
Ekranın herhangi bir simgesi veya bölümüyle ilgili anında bilgi almak için Hızlı yardımı kullanın. Hızlı yardım simgesine (20) ve ardından hakkında bilgi almak istediğiniz ekran simgesine veya bölümüne dokunun.

Stitch Creator™ **özelliğini açma ve özellikten çıkma**

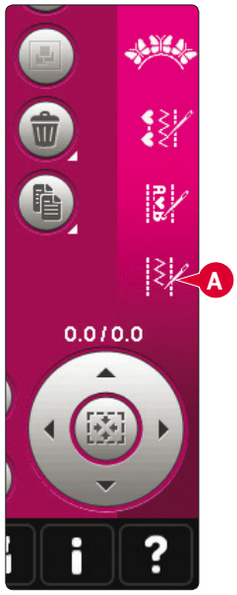
Stitch Creator™ özelliği, hem dikiş modunda hem de nakış modunda kullanılabilir. Açmak için yalnızca seçenek çubuğundaki Stitch Creator™ özelliği simgesine (A) dokunun. Stitch Creator™ özelliğini kapatıp oluşturduğunuz dikişi ya da kombinasyonu dikmek veya işlemek için ekranın sağ üst köşesindeki Tamam'a (18) dokunun.

Dikkat: Dikiş modu etkinse ve programlı dikişiniz dikilmeye hazırsa, etkin işlevi pedala veya başlat/durdur düğmesine basarak da kapatabilirsiniz.

Bazı dikişler, Stitch Creator™ özelliği ile birlikte kullanılamaz. Bu dikişlerden birini seçmeye çalışırsanız bir açılır pencere sizi uyarır.



Dikiş modu



Nakış modu

Dikiş noktasının tanımı

Dikiş noktası iğnenin kumaşın içinden geçtiği noktadır. Dikişler birbirine dikiş noktalarıyla bağlanır.

Her dikiş noktası bir noktayla belirtilir. İşaretlenmiş bir dikiş noktası dolu bir kareyle gösterilir. Seçili bir dikiş noktası dış çizgili bir kareyle gösterilir.

Oluşturmaya başlama - dikiş veya dikiş noktası ekleme

Yeni bir dikiş noktası eklemek için yeni dikiş noktası simgesine (6) dokunun. Ayrıca dikiş seçim alanından (1) veya seçim menüsünden (19) varolan bir dikiş ekleyebilirsiniz.

Dikiş/dikiş noktası seçme

Bir dikiş noktası seçmek için ekranda dikiş noktasına ekran kalemiyle dokunmanız yeterlidir. Birden fazla dikiş noktası seçiyorsanız, arada kalan dikişler de otomatik olarak seçilecektir.

Dikişinizde bir önceki veya sonraki dikiş noktasını işaretlemek için okları (12) kullanın.

Oluşturulan dikiş hakkındaki bilgi oklar arasında görüntülenir. İlk sayı işaretli dikiş noktasıdır. İkinci sayı toplam dikiş noktası sayısıdır.



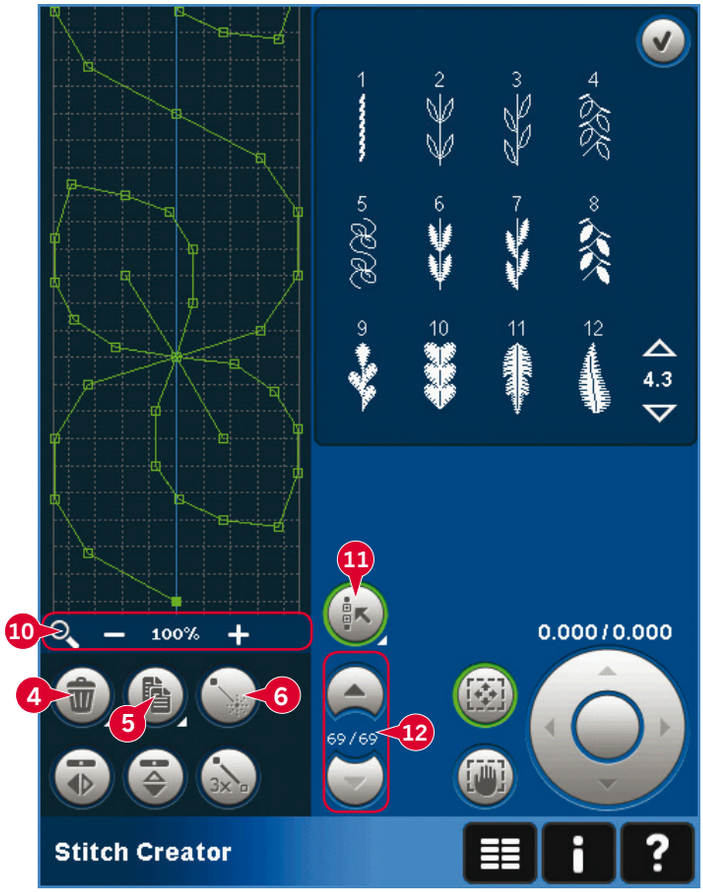
Çoklu seçim (11)

Tüm dikiş noktalarını aynı anda seçmek için çoklu seçim simgesine uzun dokunun.

İşaretli dikiş noktasının yanındaki dikiş noktalarını seçmek için çoklu seçim simgesine dokunun ve ardından bir sonraki dikiş noktasını seçmek için oklara (12) dokunun.

İşaretli dikiş noktasından önceki dikiş noktalarını seçmek için yukarı oku ve işaretli dikiş noktasından sonraki dikiş noktalarını seçmek için aşağı oku kullanın.

Dikkat: Yukarı oku kullanarak dikiş noktası seçiyorsanız, aşağı oka dokunarak bunların seçimini kaldırabilirsiniz.



Seçili dikiş noktasını silme (4)

Tek bir dikiş noktasını silmek istiyorsanız, dikiş noktasını belirleyin ve sil simgesine dokunun. Birden fazla dikiş noktası seçiliyse, sil simgesine dokunduğunuzda tümü silinir.

Dikiş alanındaki tüm dikiş noktalarını silmek için uzun dokunma işlevini kullanın.

Seçili dikiş noktasını tekrarlama (5)

Bir dikiş noktasını tekrarlamak istiyorsanız, dikiş noktasını belirleyin ve bir kopya oluşturmak için tekrarla simgesini kullanın.

Birkaç tane dikiş noktası seçiliyse, tüm dikiş noktaları tekrarlanır ve işaretli dikiş noktasından sonra eklenir.

Eklemek istediğiniz tekrar sayısını girebileceğiniz bir açılır pencere çıkarmak için uzun dokunma işlevini kullanın.

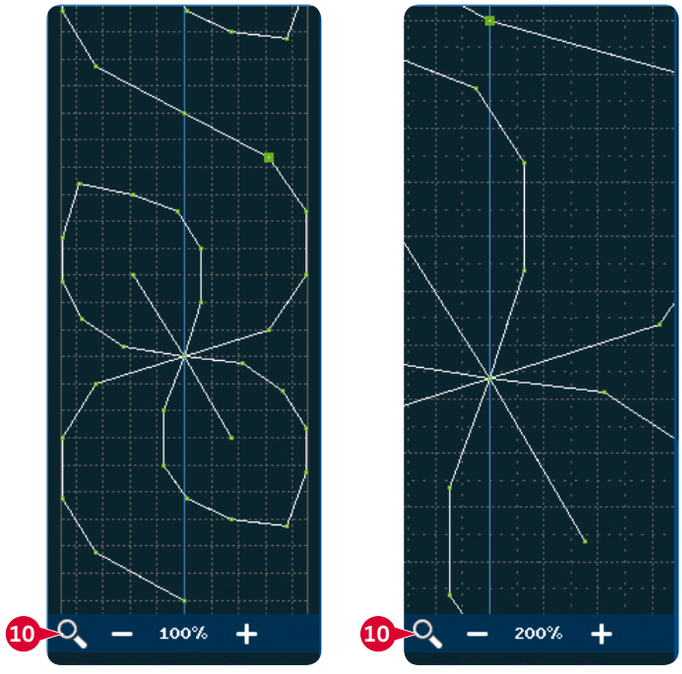
Yeni bir dikiş noktası ekleme (6)

Tek bir dikiş noktası eklemek için bu simgeye dokunun. İki dikiş noktası yeni bir dikiş oluşturur.

Yakınlaştırma/Uzaklaştırma (10)

Yakınlaştırma/uzaklaştırma simgelerini kullanırken odak işaretli dikiş noktasının üzerinde olur.

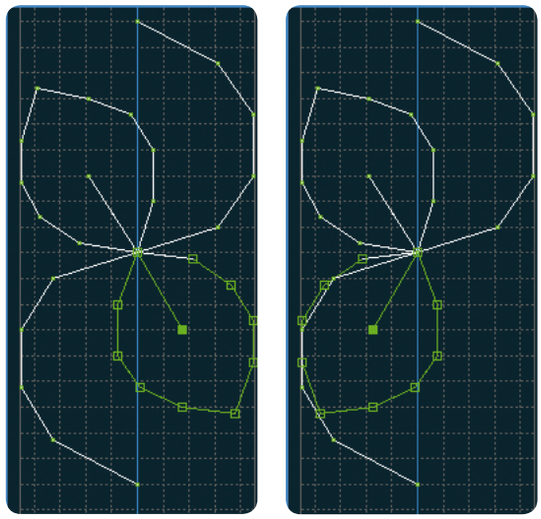
Izgara çizgilerinin arasındaki mesafe kumaşta 1 mm'ye denk gelir. Dikiş alanına yakınlaştırırsanız daha ince ızgara çizgileri görüntülenir. Bu çizgilerin arasındaki mesafe 0,5 mm'ye denk gelir. Uzaklaştırıyorsanız, yalnızca dikiş alanının kenar çizgileri görünür olur.





Yan yana ayna görüntüsü (7)

Seçili dikiş noktalarının yan yana ayna görüntüsü oluşturulur.

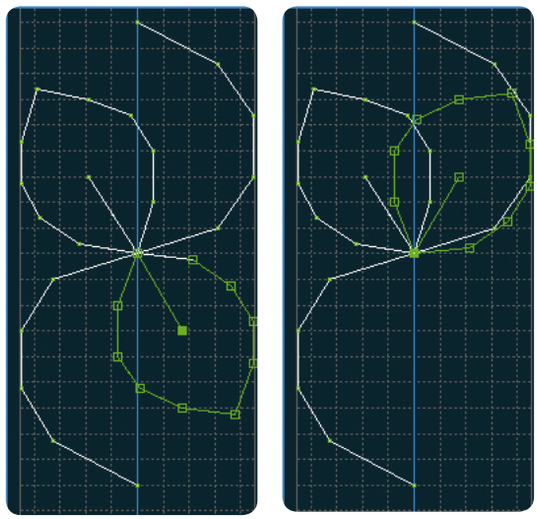


7. Yan yana ayna görüntüsü

Uç uca ayna görüntüsü (8)

Seçili dikiş noktalarının uç uça ayna görüntüsü oluşturulur.

Dikkat: Yalnızca birden fazla dikiş noktası seçiliyse etkinleştirilir.

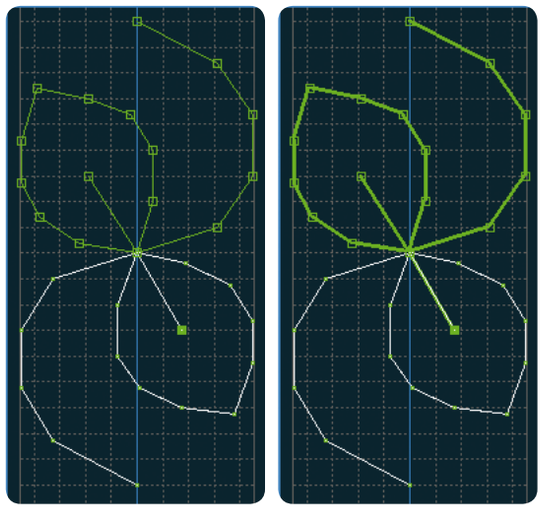


8. Uç uca ayna görüntüsü

Üçlü dikiş (9)

Üçlü dikiş simgesine dokunduğunuzda seçili dikişler üçe katlanır.

Dikkat: Yalnızca birden fazla dikiş noktası seçiliyse etkinleştirilir.



9. Üçlü dikiş

Dokunmatik işlevler

Dikiş alanında dokunarak ve sürükleyerek doğrudan ekranda değişiklikler yapmak için ekran kaleminizi kullanın. Hangi dokunmatik işlevin etkin olduğuna bağlı olarak yatay kaydırabilir veya taşıyabilirsiniz. Ayrıca, küçük ayarlamaları yapmak için dokunmatik fonksiyon düğmesindeki okları da kullanabilirsiniz.

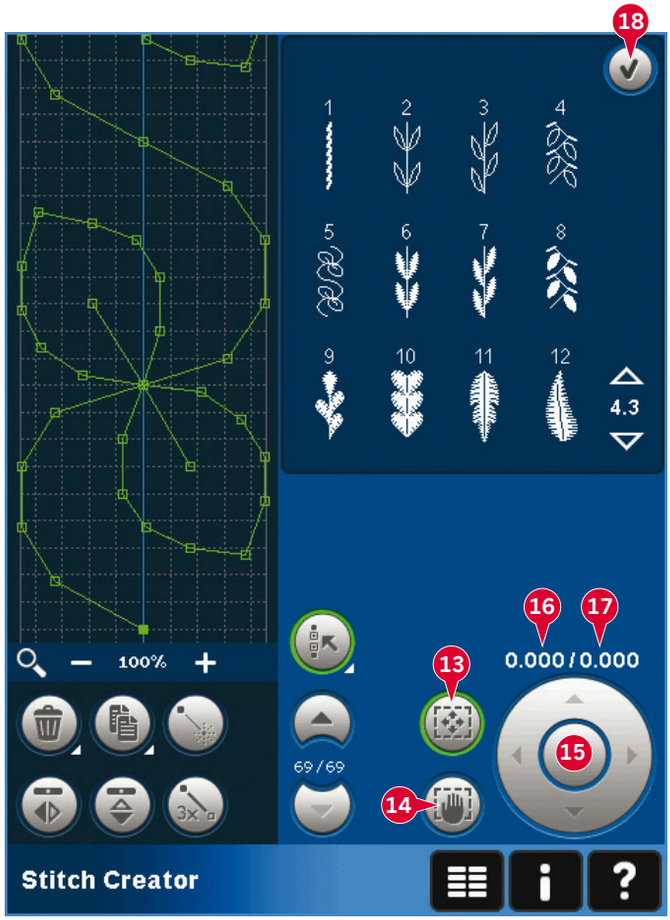
Hareket ettirme (13)

Ekranda, ekran kalemini kullanarak veya dokunmatik fonksiyon düğmesine (15) dokunarak seçili dikişi veya dikiş noktalarını taşıyabilirsiniz.

Kaydırma (14)

Ekranda ekran kaleminizi kullanarak veya dokunmatik fonksiyon düğmesindeki (15) oklara dokunarak kaydırabilirsiniz.

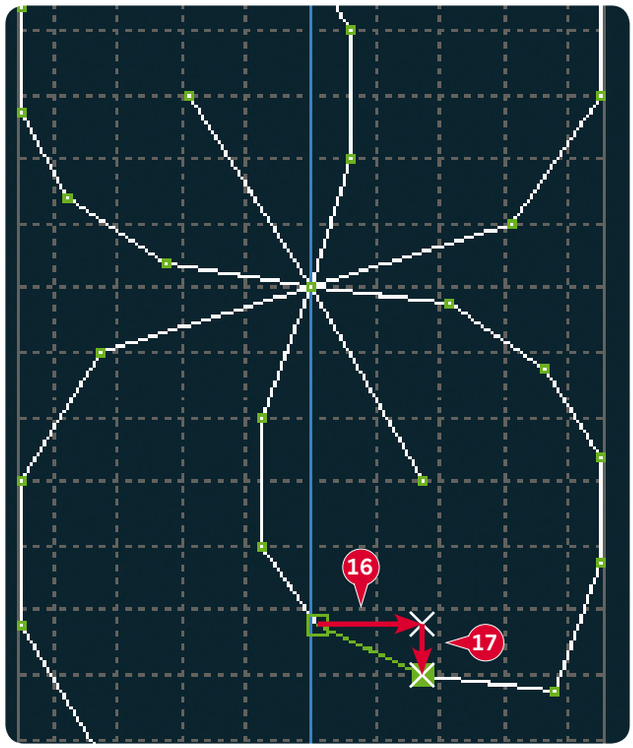
Dikkat: Dikiş alanının dışına kaydıramazsınız. Örneğin, ölçek %100 veya daha az olduğunda, bir yöne doğru kaydıramazsınız.



İşaretli dikiş noktasının konumu

Dokunmatik fonksiyon düğmesinin sol üstünde bulunan sayı (16) işaretli dikiş noktası için merkez çizgiye göre gerçek iğne konumunu gösterir.

Dokunmatik fonksiyon düğmesinin sağ üstünde bulunan sayı (17) bir önceki dikiş noktasına göre gerçek besleme uzunluğunu gösterir.



Dikiş yükleme ve dikme

Oluşturulan dikişi dikmek için ekranın sağ üst köşesindeki Tamam'a (18) dokunun. Dikiş, Stitch Creator™ özelliğine girerken etkin olan moda yüklenir: dikiş modu veya Nakış düzenleme..

Dikiş modu

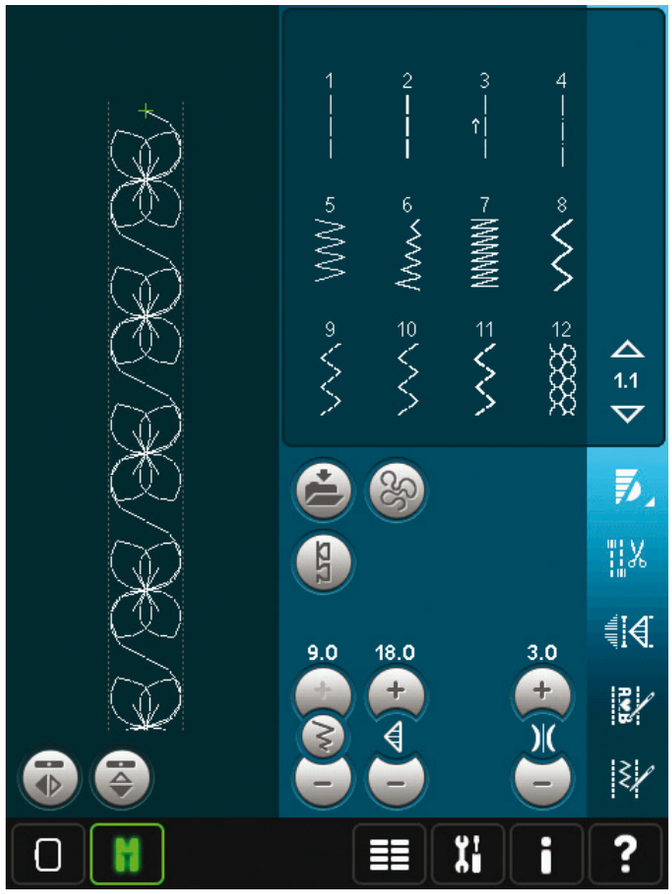
Stitch Creator™ özelliğini kapatırken dikiş modu etkinse, dikişiniz dikiş moduna yüklenir ve dikilmeye hazır olur.

Dikiş modunda başka bir dikiş seçer ve ardından Stitch Creator™ özelliğini tekrar açarsanız, oluşturduğunuz dikiş değişmez. Stitch Creator™ özelliğini her kapattığınızda dikiş, dikiş moduna yüklenir.

Nakış düzenleme

Nakış düzenlemeye yüklendiğinde, dikişiniz nakış deseni olur. Nakış işlemeye gidin ve normal bir desen olarak dikin.

Bir dikiş seçiliyse ve Stitch Creator™ özelliğini nakış modundan tekrar açarsanız dikiş değişmez. Seçili dikiş yoksa, tekrar açıldığında Stitch Creator™ özelliği boş ve yeni desen oluşturmaya hazır olur. Stitch Creator™ özelliğini her kapattığınızda dikiş, Nakış düzenleme moduna yüklenir.



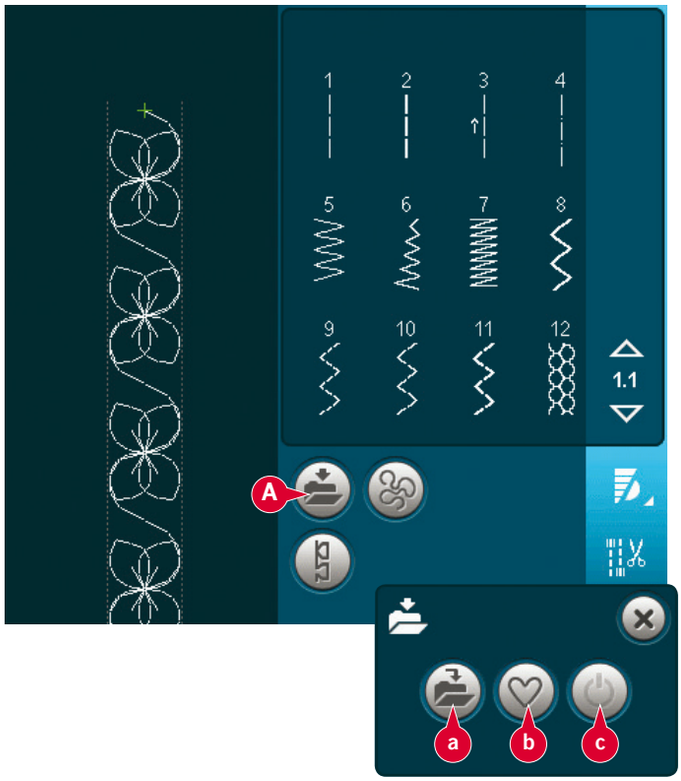
Bir dikişi kaydetme

Dikişi kaydetme işlemi dikiş modunda veya Nakış düzenlemede gerçekleştirilir. Ekranın sağ üst köşesindeki Tamam'a (18) dokunarak Stitch Creator™ özelliğini kapatın.

Dikiş modu

Dikiş modunda Stitch Creator™ özelliğinde oluşturulan dikişler normal dikişlerle aynı şekilde kaydedilir. Seçenekleri Kaydet simgesine (A) dokunarak dikişi kaydedin. Dikişinizi hem kişisel dosyalara (a) hem de kişisel menüye (b) kaydedebilirsiniz. Daha fazla bilgi için bkz. sayfa 4:9-4:10.

Dikkat: Stitch Creator™ *özelliğinde oluşturulan bir dikiş, varsayılan dikiş olarak kaydedilemez. Simge (c) gri olarak görünür.*



Nakış modu

Nakış modunda dikiş desen olarak kaydedilir. Kişisel desenlere Kaydet simgesine (A) dokunun ve Kişisel desenleri, Kişisel dosyaları veya Aygıtları seçin. Daha fazla bilgi için bkz. sayfa 8:8.



Önemli Stitch Creator™ **özelliği bilgileri**

Dikiş modunda veya nakış modunda Stitch Creator™ **özelliğini kullanmak için**

Stitch Creator™ özelliği hem dikiş modunda hem de nakış modunda kullanılabilir. Dikiş modu etkinken oluşturulan bir dikiş, nakış modu etkinleştirildikten sonra Stitch Creator™ özelliği açıldığında kullanılamaz. Aynı durum tam tersi için de geçerlidir. Oluşturulan dikiş diğer moda aktarılmaz.

Nakış modu etkinken oluşturulan bir dikiş, Nakış düzenlemeye yüklendiğinde nakış deseni olur ve dikiş modunda dikiş olarak dikilemez.

Dikiş modunda oluşturulan bir dikiş manuel olarak Nakış düzenlemeye yüklenebilir, ancak yüklendiğinde nakış deseni olur.

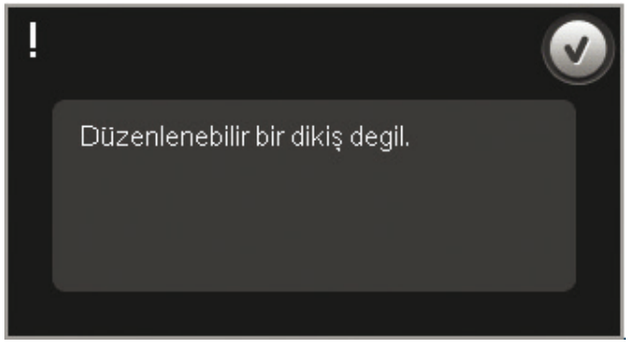
Sıra oluşturmada oluşturulmuş dikişleri kullanma

Stitch Creator™ özelliğinde oluşturulmuş bir dikiş, sıra dikişinin bir bölümü olarak kullanılabilir. Sıra oluşturmada, seçim menüsünü açın ve kaydetmiş olduğunuz dikişi bulun. Dikiş sıra dikişinde imleç konumuna eklenir.

Genel Stitch Creator™ **özelliği açılır pencereleri**

Düzenlenebilir bir dikiş değil

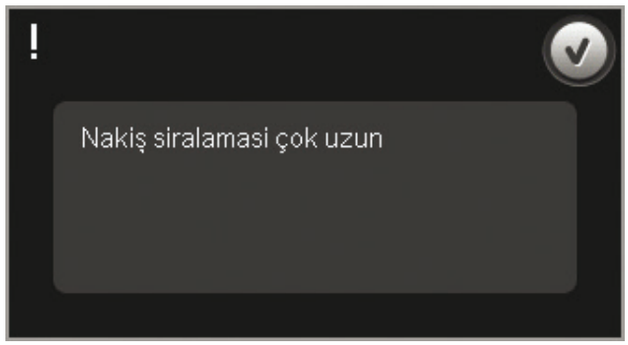
Bazı dikişler, Stitch Creator™ özelliğinde düzenlenemez. Düğme ilikleri, Maksi Dikişler, istiflenen dikişler, kurdela dikişleri ve dört yönlü dikişler Stitch Creator özelliğinde açılamaz.

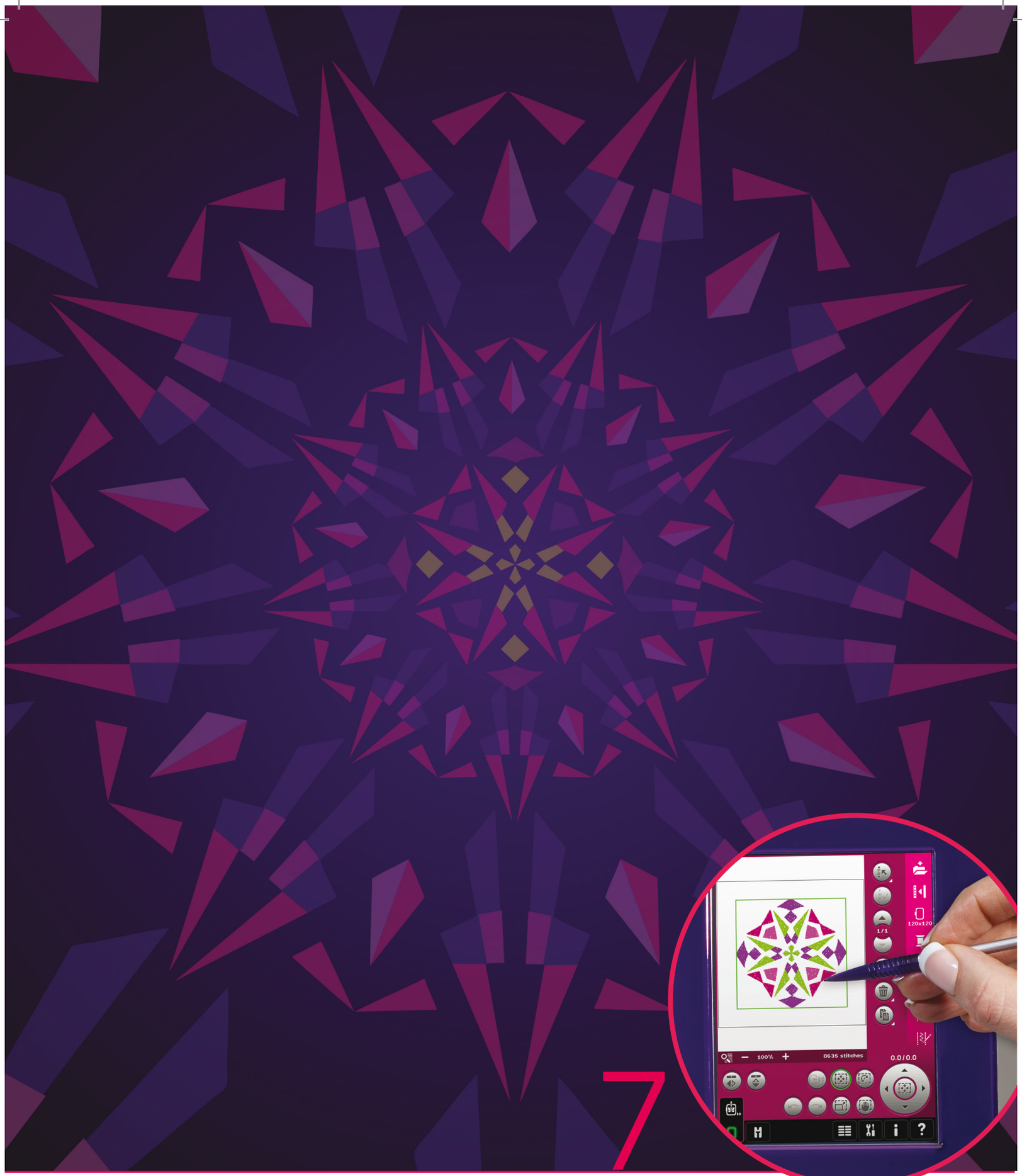


Sıralama aralık dışında

Programlı dikişiniz yaklaşık 500mm (20”) uzunluğa kadar erişebilir. Sıralı dikiş maksimum uzunluğu geçerse bu açılır pencere size durumu bildirir.

Eklemeye çalıştığınız dikiş veya dikiş noktası sıra dikişinin çok uzun olmasına neden olur.





7

Nakış modu – hazırlıklar

Nakış modu - hazırlıklar

PFAFF® creative™ 4.5 dikiş makinesi, dikişte ihtiyaç duyulan en önemli özelliklerin hepsine sahiptir. Daha fazlasını isteyenler için, aynı zamanda nakış yeteneklerine de sahiptir. Kullanılabilecek iki adet isteğe bağlı nakış ünitesi vardır: biri büyük (parça numarası 850135-096, tip BE20) ve biri küçük ünite (parça numarası 850151-096, tip BE16). Nakış üniteleri, yetkili yerel PFAFF® satıcınızda mevcuttur.

Kasnakların seçimi, PFAFF® creative™ 4.5 dikiş ve nakış makineniz için seçtiğiniz nakış ünitesine bağlı olarak değişiklik gösterir.

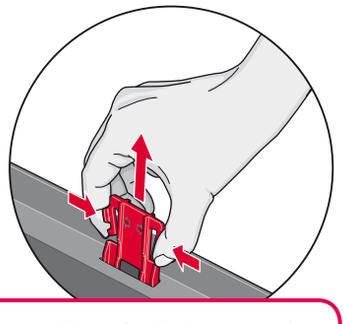
Aşağıdaki kasnaklar büyük nakış ünitesi için standart aksesuarlardır:

- creative™ 120 Square Hoop (120x120 mm)
- creative™ Master Hoop (240x150 mm)
- creative™ Deluxe Hoop (360x200 mm)

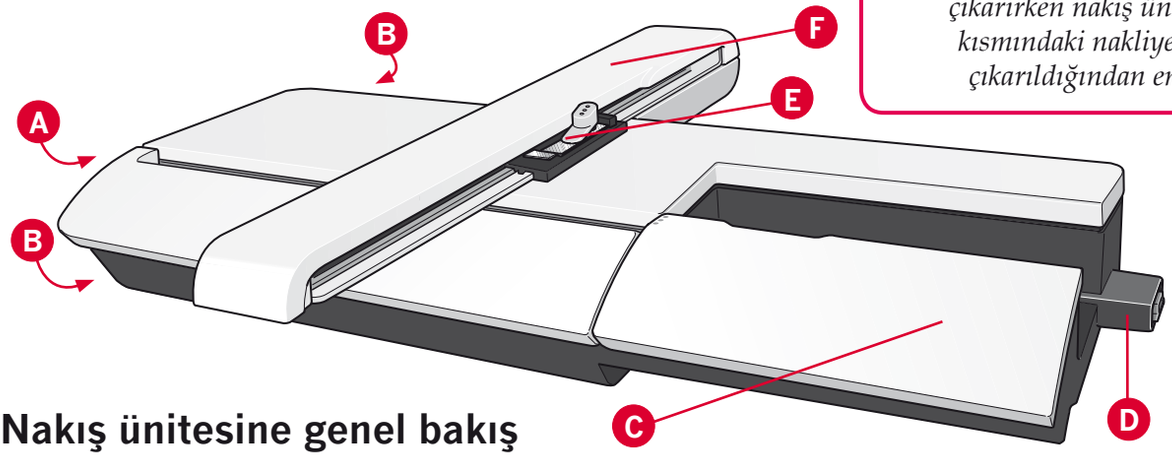
Aşağıdaki kasnaklar küçük nakış ünitesi için standart aksesuarlardır:

- creative™ 120 Square Hoop (120x120 mm)
- creative™ Elite Hoop (260x200 mm)

Yetkili PFAFF® satıcınızda çeşitli isteğe bağlı kasnaklar mevcuttur.



Nakış ünitesini ilk seferde kutusundan çıkarırken nakış ünitesinin alt kısmındaki nakliye mesnetin çıkarıldığından emin olun.



Nakış ünitesine genel bakış

(tip BE20)

A Nakış ünitesi serbest bırakma düğmesi

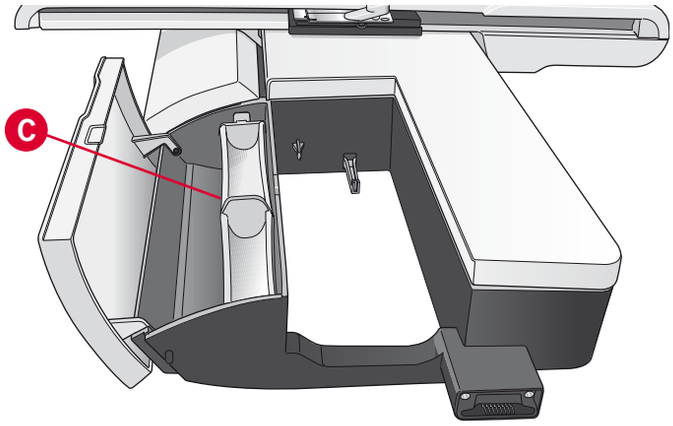
B Seviye ayarlama ayağı

C Nakış ünitesi aksesuar tepsisi (yalnızca büyük nakış ünitesinde, parça numarası 850 135-096)

D Nakış ünitesi soketi

E Nakış kasnağı bağlantılarının kurulması

F Nakış kolu

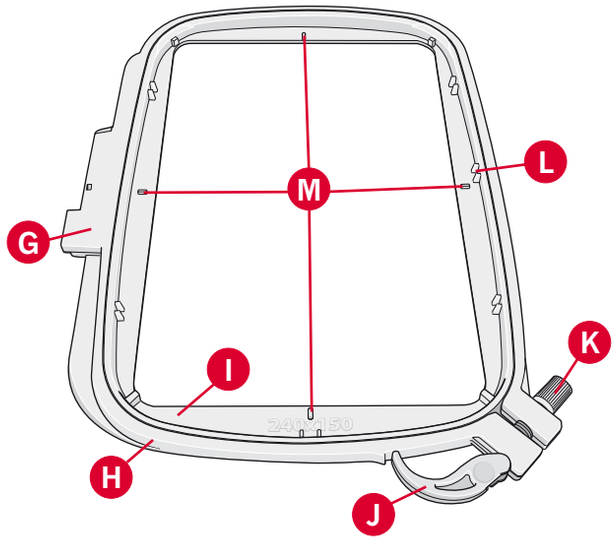


Nakış ünitesi aksesuar bölmesi

Nakış işlemi için kullanılan aksesuarları saklamak için nakış ünitesindeki tepsiyi kullanın.

Nakış kasnağına genel bakış

G Nakış kasnağı bağlantısı
H Dış kasnak
I İç kasnak
J Hızlı ayırma parçası
K Tespit vidası
L Klipsleri tutturma çubukları
M Ortalama işaretleri



Yerleşik desenler

Makinenizin belleğinde 270'e yakın desen bulunur.

Nakış koleksiyonu

Desenler ve yazı tipleri için creative™ 4.5 Nakış koleksiyonu sayfalarında gezinin.

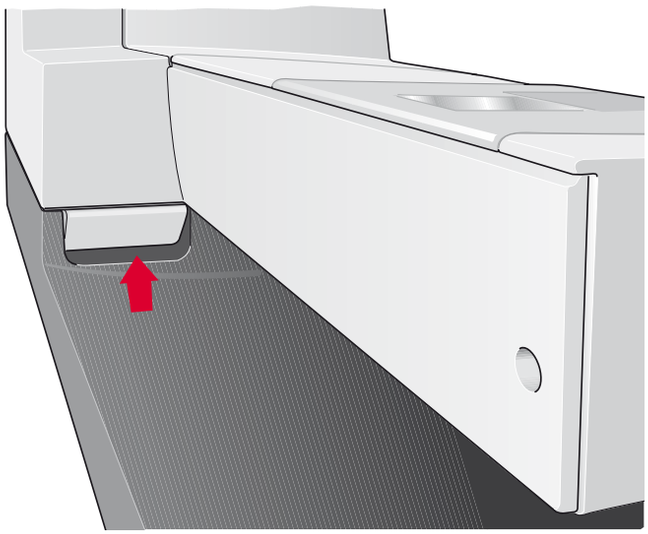
Her desenin yanında desen numarası, dikiş sayısı (desendeki dikiş sayısı) ve desen boyutu görüntülenir. Her renk numarası için önerilen iplik renkleri gösterilir.

Nakış ünitesini bağlama

Serbest kolun arkasında kapalı bir soket bulunmaktadır, bkz. resim. Kapak nakış ünitesini bağlarken otomatik olarak açılır.

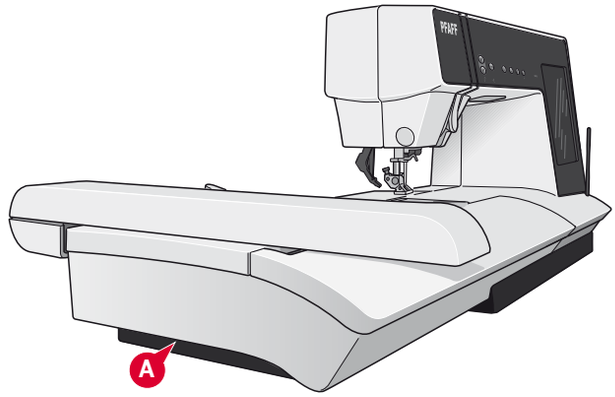
1. Aksesuar bölmesini kaydırarak çıkarın.
2. Sıkı bir şekilde sokete takılana kadar nakış ünitesini makinenin serbest kolunun üzerinde kaydırın. Gerekirse, makinenin ve nakış biriminin eşit olmasını sağlamak için ayarlama ayağını kullanın. Makine kapalıysa açın.
3. Açılır bir pencere, nakış alanını temizlemenizi ve konumlandırma için kasnağı çıkarmanızı söyler. Tamam öğesine dokunun. Makine ayarlanır ve nakış kolu hazır konumuna gelir. Bu kalibrasyon, nakış ünitesini her kaydırdığınızda nakış işlevlerinizi ayarlar.

İğneye, baskı ayağına, kasnağa ve/veya nakış ünitesine zarar verebileceğinden makineyi nakış kasnağı takılıyken ayarlamadığınızdan emin olun. Kalibrasyon sırasında nakış kolunun herhangi bir şeye çarpmadığından emin olmak için kalibrasyondan önce makinenin etrafındaki tüm malzemeleri temizlediğinizden emin olun.



Nakış ünitesini çıkarma

1. Nakış ünitesini nakış çantasında saklamak için Nakış düzenleme veya Nakış işleme modunda ekranda durma konumunu seçerek nakış kolunu durma konumuna getirin.
2. Nakış ünitesinin (A) altında, soldaki düğmeye basın ve üniteyi çıkarmak için sola kaydırın.
3. Soketin kapağı otomatik olarak kapanır.
4. Nakış ünitesini orijinal ambalajına koyun ve yumuşak taşıma çantasına yerleştirin.



6D Dinamik yaylı ayağın monte edilmesi

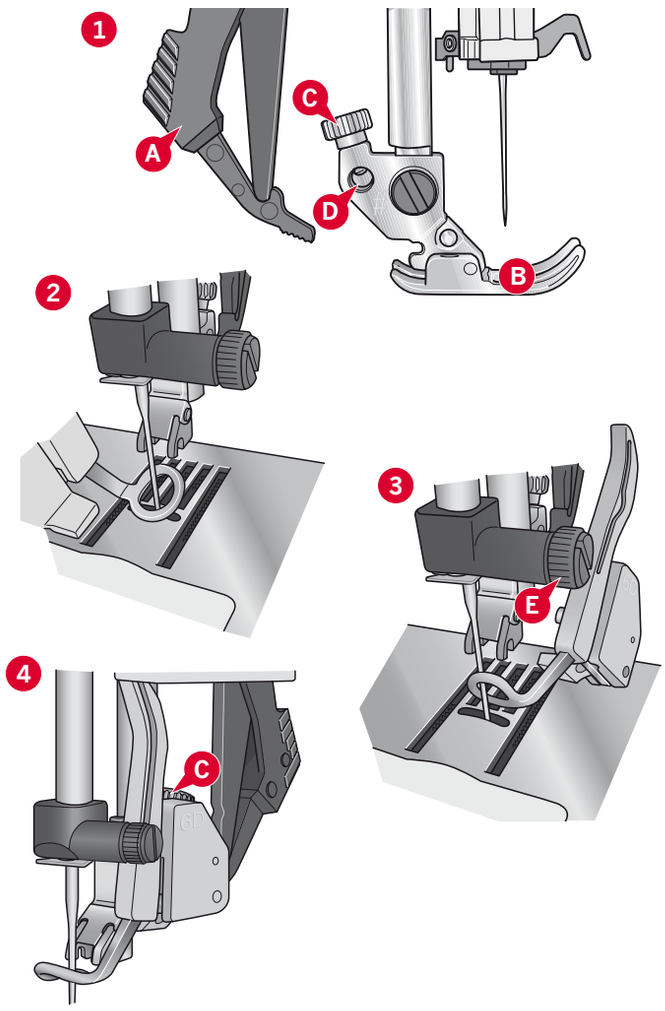
1. IDT™ sistemini devre dışı bırakın(A). Standart baskı ayağını (B) sökün. Vidayı (C), delik (D) ulaşılır oluncaya kadar dikkatlice gevşetin.

2. Ayağı iğnenin önünde tutun. İğneyi iğne plakasından geçirerek ayaktaki deliğin içine indirmek için el çarkını çevirin.

3. İğne vidasının (E) arkasındaki ayağı çevirin ve ayağın piminin (D) baskı ayağı tutucusunun geçirme deliğine geçmesi için ayağı bir arada tutun.

4. Vidayı (C) sıkarken ayağı gidebildiği kadar deliğin içine itin.

Nakış ayağını sökmek için vidayı (C) gevşetin, nakış ayağını bir arada tutun ve sağa doğru çekerek çıkarın. Vidayı sıkıştırın.

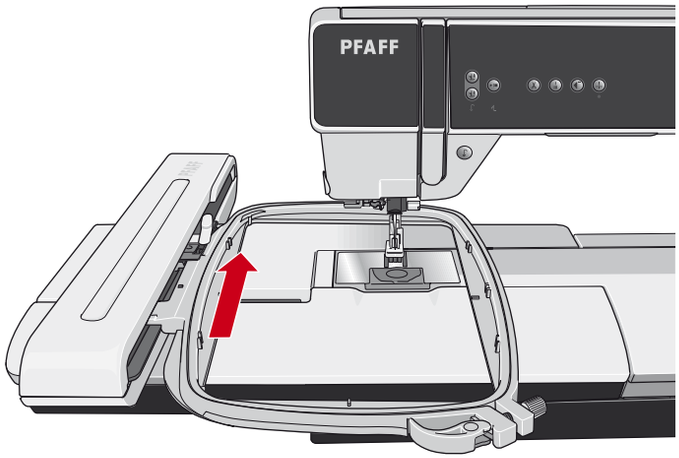


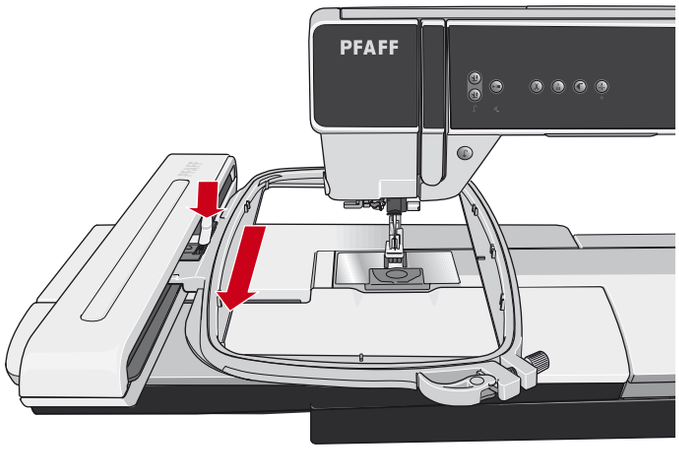
Kasnakta kaydırma

Nakış ünitesi üzerindeki aksesuar tepsisinin (yalnızca büyük nakış ünitesi, tip BE20'deki) kapalı olduğundan emin olun. Yerine oturana kadar kasnağı önden arkaya doğru nakış ünitesi üzerinde kaydırın.

Desenin üzerindeki işaretli ortalama noktası iğnenin başlangıç noktasıyla eşleşmelidir. Küçük ayarlamalar yapmanız gerekirse ekrandaki simgeleri kullanın (Bkz. bölüm 8).

Kasnağı nakış kolundan çıkarmak için kasnak bağlantısı montajının üzerindeki gri düğmeye basın ve kasnağı kendinize doğru kaydırın.



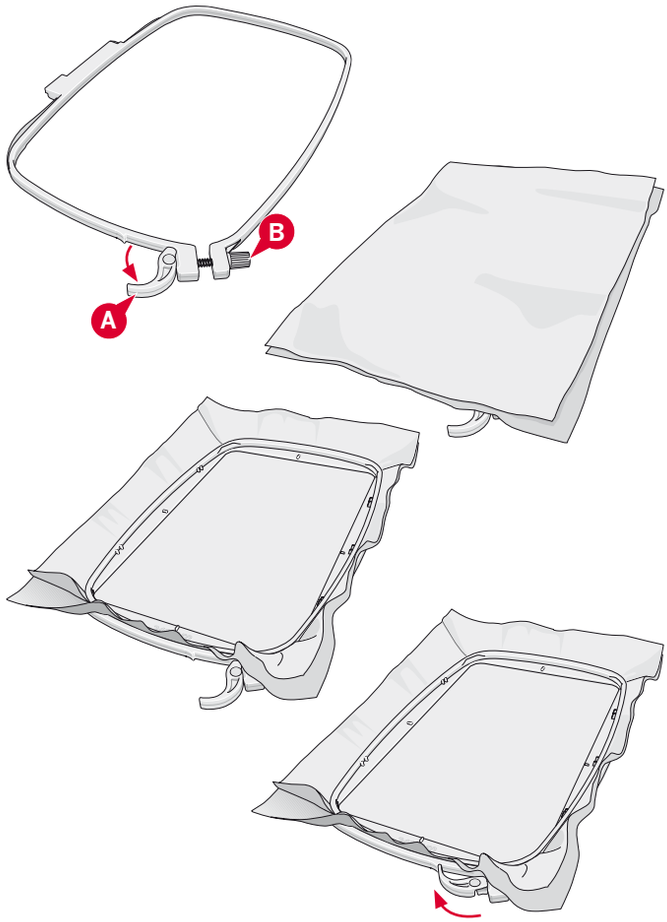


Kumaşa kasnak yerleştirmek için

Nakışın en iyi şekilde sonuç vermesini sağlamak için kumaşın altına bir tela katmanı yerleştirin. Telayı ve kumaşı kasnaklarken düzgün olduklarından ve emniyetli bir şekilde kasnağa alındıklarından emin olun.

1. Dış kasnaktaki hızlı ayırma parçasını (A) açın. İç kasnağı çıkarın. Dış kasnağı vida sağ altta kalacak şekilde sabit ve düz bir yüzeye yerleştirin. Kasnağın alt kenarının ortasında, iç kasnağın üzerindeki küçük okla hizalanacak küçük bir ok bulunmaktadır.
2. Telayı ve kumaşı doğru yüzleri yukarı gelecek şekilde dış kasnağın üzerine yerleştirin. İç kasnağı küçük ok alt kenarda olacak şekilde kumaşın üzerine yerleştirin.
3. İç kasnağı sıkı bir şekilde dış kasnağın içine itin.
4. Hızlı ayırma parçasını kapatın. Tespit vidasını (B) döndürerek dış kasnağın basıncını ayarlayın. En iyi sonuçları alabilmeniz için kumaşın kasnakta gergin bir şekilde durması gerekir.

Dikkat: Aynı kumaşa ek desenler işlerken hızlı ayırma parçasını açın, kasnağı kumaşta yeni konumuna getirin ve hızlı ayırma parçasını kapatın. Kumaş türünü değiştirirken tespit vidasını kullanarak basıncı ayarlamanız gerekebilir. Hızlı ayırma parçasını zorlamayın.

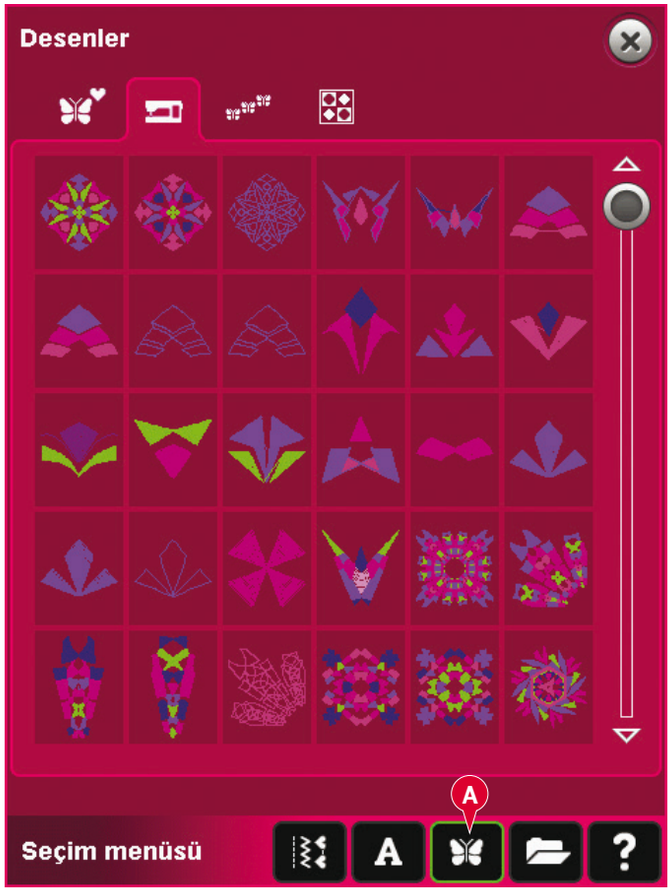


Nakışa başlarken

1. Nakış ünitesini ve nakış ayağını taktıktan sonra hafif masura ipliğine sahip bir masura takın.

Dikkat: IDT™ *sisteminin devre dışı olduğundan emin olun.*

2. Desen seçmek için seçim menüsünü açın ve desen menüsü simgesine (A) dokunun. İstediğiniz deseni bulun ve Nakış düzenlemeye yüklemek için bir kere dokunun.



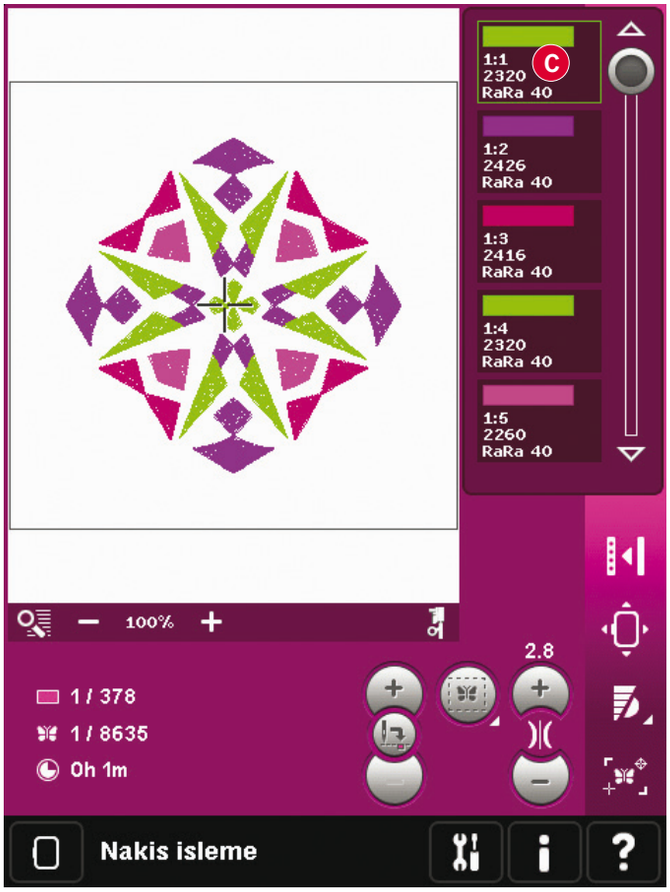
3. Makine otomatik olarak Nakış düzenlemeye geçer. Desen kasnağın ortasına yerleştirilir.

4. Bir parça kumaşı kasnağa alın ve kasnakta kaydırın.

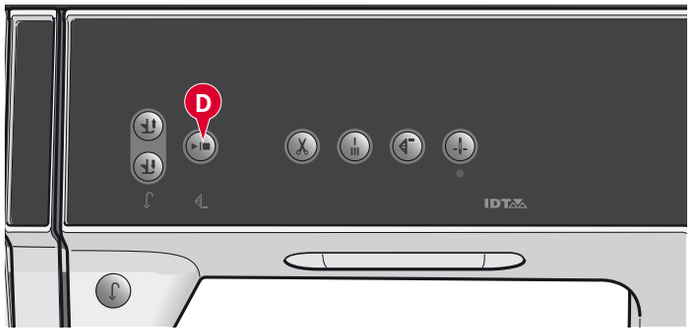
5. Görev çubuğundaki nakış değiştirme simgesine (B) dokunarak Nakış düzenlemeden Nakış işlemeye geçin.



6. Makineye renk listesindeki (C) ilk renge sahip ipliği takın.



7. Nakış kolunun ve kasnağın hareketini sağlayacak yeterli bir alan açın. İğne ipliğini tutun ve başlat/durdur düğmesine (D) veya pedala dokunun. Makine nakış işlemine başlar.



Dikkat: Bu makine otomatik işlev olan Atlamalı dikişler özelliğine sahiptir. Etkinleştirildiğinde makine üstteki atlamalı dikiş iplerini keser ve ipin uçlarını kumaşın altına çeker. Varsayılan ayara göre işlev açık durumdadır. Kapatmak için Ayarlar menüsüne, Makine ayarlarına gidin ve Atlamalı dikişlerin seçimini kaldırın. Bölüm 3'te Atlamalı dikişler ile ilgili daha fazlasını okuyun.

8. Atlamalı dikişler etkin değilse makine birkaç dikişten sonra durur. Sizden ipliğin ucunu kesmenizi isteyen bir açılır pencere görüntülenir. İpliği kesin ve nakış işlemine devam etmek için başlat/durdur öğesine basın.



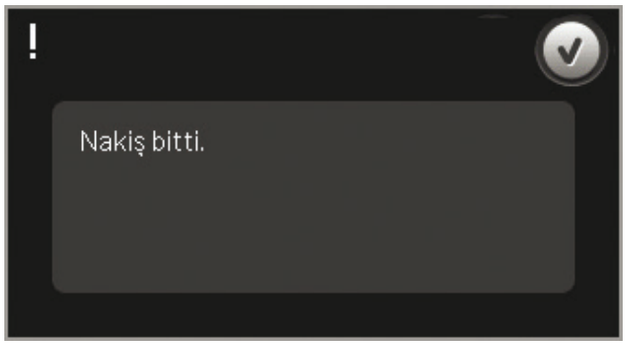
9. İlk renk tamamlandığında makineniz durur. Rengi değiştirmenizi isteyen bir açılır pencere görüntülenir. Bir sonraki renge sahip iple yeniden iplik takın ve başlat/durdur'a basarak nakış işlemine devam edin.

   Her renk bölümüne sona gelince düğüm atılır ve iğnedeki iplik kesilir.



10. Nakış tamamlandığında makineniz iğne ve masura ipliğini keser ve durur. Kasnağın kolayca çıkarılmasını sağlamak için iğne ve baskı ayağı otomatik olarak yükselir.

    Bir açılır pencere size nakışın bittiğini bildirir. Yüklü deseni devam ettirmek ve Nakış işlemede kalmanız için Tamam öğesine dokunun.





8

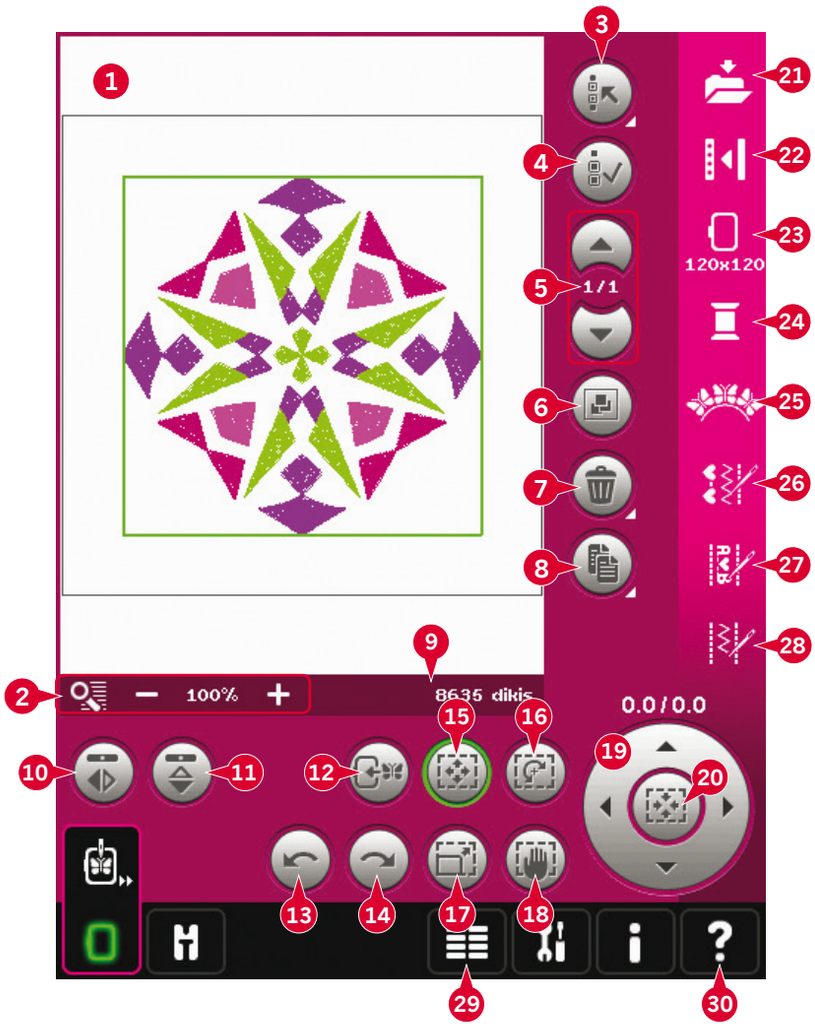
Nakış modu – düzenleme

Nakış modu - düzenleme

Nakış düzenlemede desenleri ayarlayabilir, birleştirebilir, kaydedebilir, silebilir veya geri yükleyebilirsiniz. Desenleri düzenlemek için nakış ünitesinin makineye bağlı olması gerekmez. Yüklü desenler nakış alanında (1) görüntülenir.

Nakış düzenleme - genel bakış

1. Nakış alanı
2. Yakınlaştırma/Uzaklaştırma Seçenekleri
3. Çoklu seçim
4. Desen seç/seçimini kaldır
5. Oklar
6. Gruplama
7. Sil
8. Tekrarlama
9. Toplam dikiş sayısı
10. Yan yana ayna görüntüsü
11. Uç uca ayna görüntüsü
12. Deseni kasnağa taşıma
13. Geri alma
14. Yineleme
15. Dokunma işlevi - hareket ettirme
16. Dokunma işlevi - döndürme
17. Dokunma işlevi - ölçeklendirme
18. Dokunma işlevi - yatay kaydırma
19. Dokunmatik fonksiyon düğmesi
20. Dokunmatik fonksiyon düğmesinin ortasındaki simge
21. Kişisel desenlere kaydet
22. Daha fazla seçenek
23. Kasnak seçme
24. İplik rengi düzenleme
25. Temel Shape Creator™ özelliği
26. Nakış düzenleyicisi
27. Sıralama oluşturma
28. Stitch Creator™ özelliği
29. Seçim menüsü
30. Hızlı yardım



Dikkat: Aynı anda tüm semboller ve seçenekler gösterilmez.

Hızlı yardım (30)

Ekranın herhangi bir simgesi veya bölümüyle ilgili anında bilgi almak için Hızlı yardımı kullanın. Hızlı yardım simgesine (30) ve ardından hakkında bilgi almak istediğiniz ekran simgesine veya bölümüne dokunun.

Desen yükleme

Bir desen yüklemek için seçim menüsünü (27) açın. Seçim çubuğundan desenleri (A) seçin, ardından aşağıdaki dört sekmeden birini seçin:

Kişisel desenler (B)

Oluşturduğunuz, ayarladığınız ve/veya birleştirdiğiniz ve kaydettiğiniz desenler.

Yerleşik makine desenleri (C)

Dikiş makinesinin sabit belleğinde kayıtlı olan desenler.

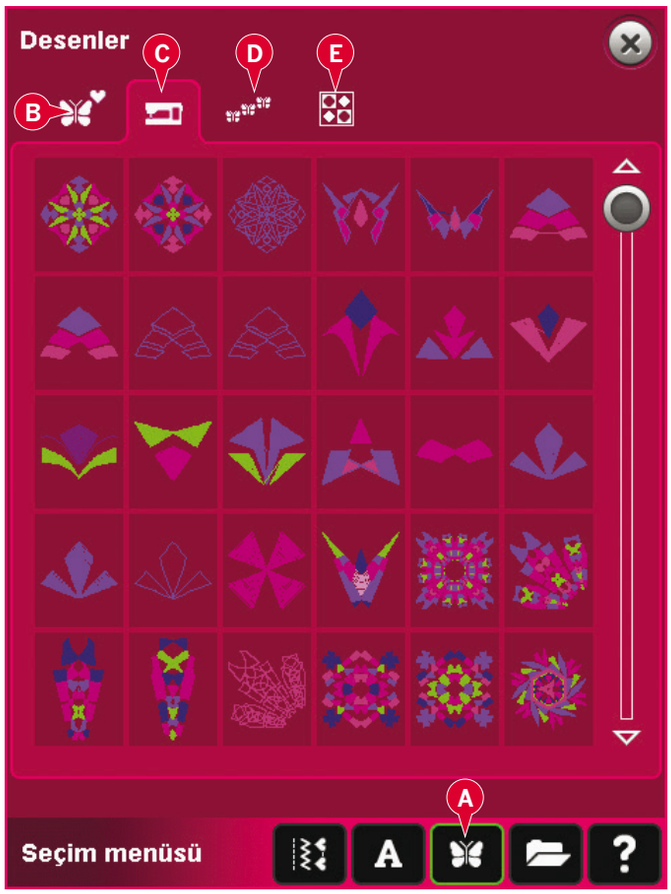
Yerleşik mini desenler (D)

Dikiş makinesinin sabit belleğinde kayıtlı olan mini desenler.

Yerleşik kapitone desenleri (E)

Özellikle kapitone için oluşturulmuş desenler. Sabit belleğe kayıtlıdır.

Seçili sekmedeki kullanılabilir desenler ekranda görünür. İstenen deseni Nakış düzenlemeye yüklemek için üzerine dokunun.

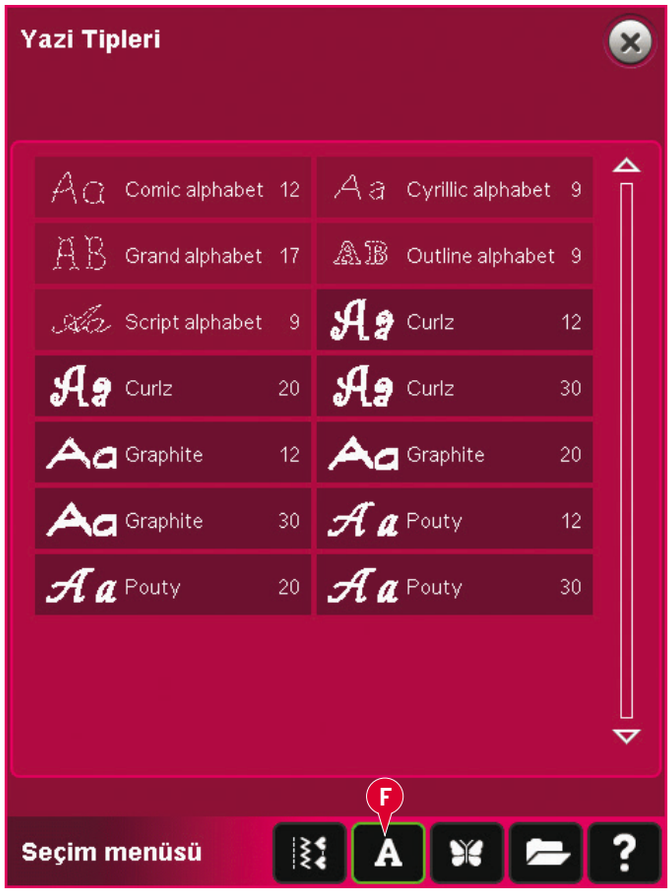


Yazı tipi yükleme

Hem nakış yazı tipleriyle hem de dikiş yazı tipleriyle metin oluşturulabilir. Seçim çubuğundan yazı tipleri seçerek (F) bir yazı tipi yükleyin ve ekranda istediğiniz yazı tipine dokunun.

Nakış yazı tipleri daha koyu gri bir arka plan ile gösterilir. Yazı tipi nakış metni düzenleyicisine yüklenir.

Dikiş yazı tipleri daha açık bir arka plan ile gösterilir. Yazı tipi sıra oluşturma bölümüne yüklenir. Ardından, oluşturulan metin Nakış düzenlemeye yüklenir.

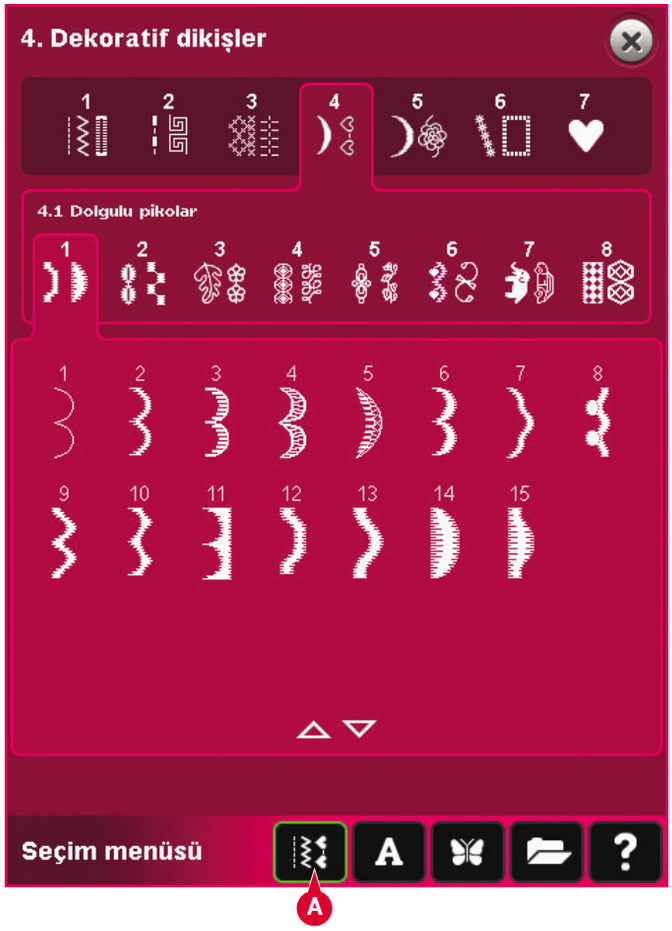


Dikiş yükleme

Bir dikiş yüklemek için seçim çubuğundan dikişleri (A) seçin. Bir kategori seçin ve ardından bir alt kategori seçin. Nakış düzenlemeye yüklemek için ekranda istediğiniz dikişe dokunun.

Kasnakta işlemek için önceden kaydedilmiş kırkyamayı, tek dikişi ve tapering (kademeli olarak azalan) dikiş programını Nakış düzenlemeye yüklemek mümkündür.

Dikiş kademeli olarak azalma özelliğine sahipse, dikiş kombinasyonu nakış desenine dönüştürülür.



Yakınlaştırma/Uzaklaştırma Seçenekleri (2)

Nakış alanını yakınlaştırmak veya uzaklaştırmak için + ve - simgelerini kullanın. Yakınlaştırma/uzaklaştırma seçeneklerinin bir listesini açmak için yakınlaştırma/Uzaklaştırma Seçenekleri simgesine (2) dokunun.

Kutuya Yakınlaştır (A), nakış alanında ne kadar ve nereyi yakınlaştıracağınıza karar vermenizi sağlar. Öncelikle açılır pencerede Kutuya Yakınlaştır'ı seçin. Yakınlaştırma Seçenekleri simgesi yanıp sönmeye başlar ve kutuya yakınlaştırmanın etkin olduğu gösterir. PFAFF® creative™ Renkli Dokunmatik Ekrandaki nakış alanında, yakınlaştırılacak alanı belirlemek için ekran kaleminizle dokunun ve sürükleyin. Böylece Kutuya Yakınlaştır devre dışı kalır.

Dikkat: Kutuya Yakınlaştır etkin olduğunda dokunma işlevleri devre dışı bırakılır. Hiçbir seçim yapmadan Kutuya Yakınlaştır özelliğini devre dışı bırakmak için dokunma işlevi simgelerinden birine dokunun.

Ne kadar yakınlaştırabileceğiniz seçili kasnağa bağlıdır.

Tümünü Yakınlaştır (B) nakış kombinasyonundaki tüm desenleri mümkün olan en büyük görünümde gösterir.

Kasnağı Yakınlaştır (C), görünümü seçili kasnağı gösterecek şekilde ayarlar.



Desen seçimi

Nakış düzenlemeye desen yüklerken, son yüklenen desen varsayılan olarak seçilir.

Başka bir desen seçmenin iki yolu vardır. Ekranda seçebilir veya okları kullanarak (5) desenler arasında dolaşabilirsiniz. Seçili desen yeşil bir çerçeve içinde olur.

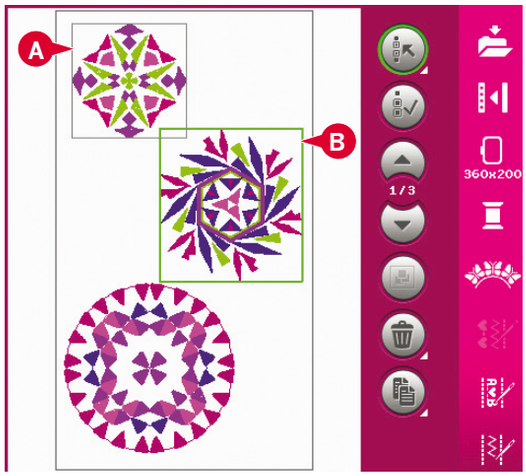
Dikkat: Seçili bir nakış yazı tipi metni mavi bir çerçeve içinde olur.



Çoklu seçim (3)

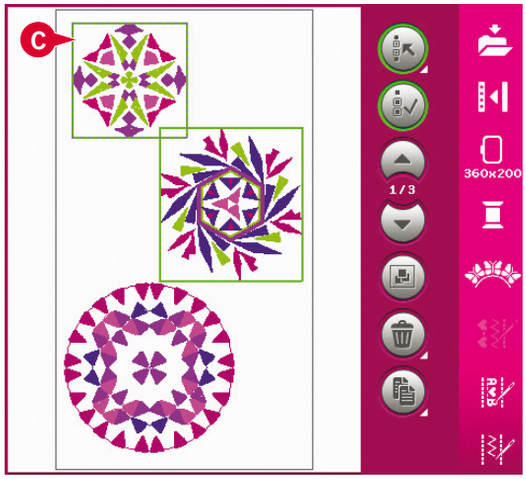
Birkaç desen yüklediyseniz ve bunların bazılarında ayarlama yapmak istiyorsanız çoklu seçimi kullanabilirsiniz. Çoklu seçim işlevi yüklü desenlerinizden bazılarını veya tümünü kolaylıkla seçmenize izin verir.

Çoklu seçim simgesine (3) dokunarak başlayın. Geçerli deseni (A) vurgulamak (örn. işaretlemek) için kullanılan bir imleç olarak siyah bir işaretleme çerçevesi görüntülenir. İşaretlemek için bir desene ekran kalemiyle dokunun veya geçerli olarak işaretli deseni değiştirmek için okları (5) kullanarak desenler arasında gezinin. Deseni seçmek için desene bir kez daha dokunun veya seçme/seçimi kaldırma simgesine (4) dokunun.



Çalışılacak seçili desenler grubuna bir desen eklemek üzere başka bir deseni işaretleyin ve ardından seçmek için ekran kalemiyle dokunun veya desen seç/seçimini kaldır simgesine (4) dokunun.

Çoklu seçim simgesine uzun dokunulması, nakış alanındaki tüm desenleri seçer. Bir deseni seçili desenler grubundan çıkarmak için yukarıdakilere göre deseni işaretleyin ve geçerli olarak işaretli olan desenin seçimini kaldırmak için ekran kalemi ile dokunun veya desen seç/seçimini kaldır simgesine (4) basın.

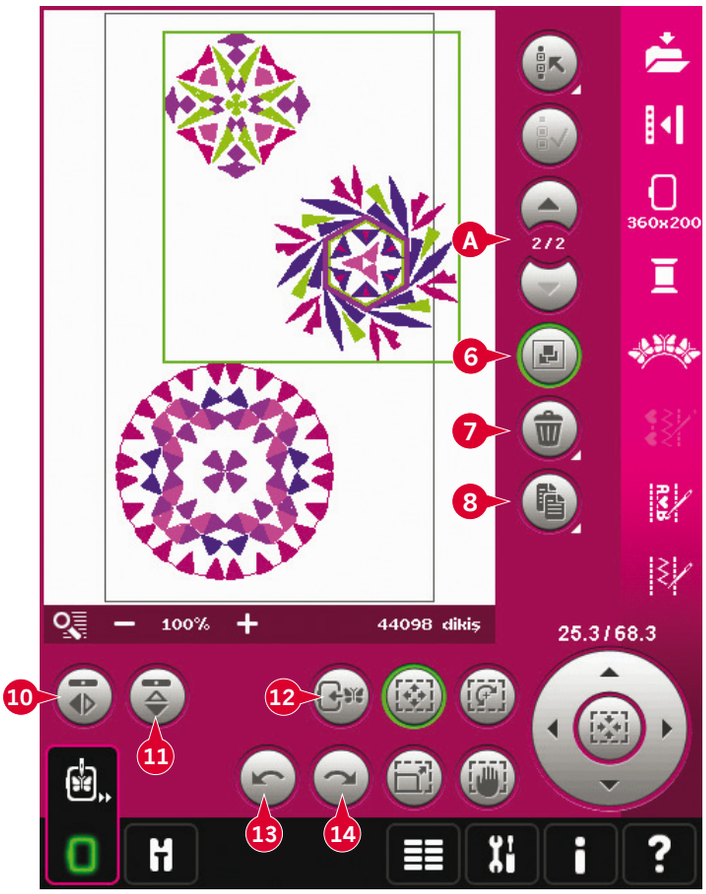


Dikkat: Geçerli olarak işaretli olan desen siyah bir çerçeve (A) ile gösterilir. Seçili desen yeşil bir çerçeve (B) ile gösterilir. Geçerli olarak işaretli olan desen seçilirse, desenin (C) etrafında yeşil ve siyah çerçeve kombinasyonuyla gösterilir. Ayarlamalardan yalnızca seçili desenler etkilenir. Geçerli olarak işaretli olan desen seçilmediği sürece değişmez.

Aynı anda birden çok desen yüklendiğinde, çoklu seçim işlevi otomatik olarak etkinleştirilir ve yüklü desenlerin tümü seçilir.

İşleme sıralaması

Desenler varsayılan olarak Nakış düzenlemeye yüklendikleri sıralamada dikilirler. Okların arasındaki sayılar (A), seçili desenin işleme düzeninde nakış alanındaki toplam desen sayısına göre konumunu gösterir.



Ayarlamalar

Gruplama (6)

Gruplama simgesine dokunduğunuzda, ekranda seçili olan tüm desenler gruplanır. Yapılan ayarlamalar gruptaki desenlerin tümünü etkiler. Desenlerin işleme sıralaması gruplamadan sonra değişebilir. Gruplamayı kaldırmak için, kısaca simge seçimini iptal edin.

Silme (7)

Sil simgesine dokunulduğunda seçili desen(ler) nakış alanından silinir. Birden fazla desen seçiliyse, açılır pencere sizden silme işlemini onaylamanızı ister.

Tümünü silmek için sil simgesine uzun dokunun. Onaylamaya yönelik bir açılır pencere görüntülenir.

Tekrarlama (8)

Seçili desenlerin kopyasını oluşturmak için tekrarla simgesine dokunun.

Birden fazla kopya istiyorsanız simgeye uzun dokunun. Böylece, istediğiniz kopya sayısını girebileceğiniz bir açılır pencere açılır.

Ayna görüntüsü oluşturma (10 ve 11)

Bir desenin yan yana ayna görüntüsünü oluşturmak için (10) simgesine, uç uca ayna görüntüsünü oluşturmak için (11) simgesine dokunun.

Deseni kasnağa taşıma (12)

Bu, kasnak alanının dışında olan desenleri kasnak alanına taşımak için kullanılır. Desen bir önceki konuma mümkün olduğu kadar yakın yerleştirilir.

Geri alma (13)

Solu gösteren oka dokunarak yaptığınız en son desen ayarlamasını geri alabilirsiniz. Yaptığınız ayarlamalarda adım adım geri gitmek için sürekli olarak üzerine dokunun.

Dikkat: Ayarlamaların tümü geri alınabilir değildir. Geri alma mümkün değilse oklar grileşir.

Yineleme (14)

Geri al seçeneğine dokunduğunuzda Yinele de etkinleşir. Böylece, ayarlamalarınızda tekrar adım adım ileri gidebilirsiniz.

Dokunmatik işlevler

Nakış alanında dokunarak ve sürükleyerek doğrudan ekranda değişiklikler yapmak için ekran kaleminizi kullanabilirsiniz. Hangi dokunmatik işlevin etkin olduğuna bağlı olarak yatay kaydırabilir, taşıyabilir, döndürebilir ve ölçekleyebilirsiniz. Ayrıca, ince ayar yapmak için dokunmatik fonksiyon düğmesindeki (19) okları da kullanabilirsiniz.

Hareket ettirme (15)

Hareket ettirme etkin olduğunda desenleri nakış alanında istediğiniz yere taşıyabilirsiniz. Dokunmatik fonksiyon düğmesinin üzerindeki sayılar desenin yatay ve dikey olarak kasnağın merkezinden ne kadar uzağa taşındığını milimetre cinsinden gösterir.

Dokunmatik fonksiyon düğmesinin ortasındaki simgeye (20) dokunduğunuzda desenler kasnağın ortasına taşınır.

Döndürme (16)

Döndürme etkin olduğunda seçili desenler, seçili desenlerin merkez noktasının etrafında döner.

Desenleri derecelik adımlarla döndürmek için dokunmatik fonksiyon düğmesindeki okları kullanın. Dokunmatik fonksiyon düğmesinin ortasındaki simgeye (20) her dokunulduğunda desenler saat yönünde 90 derece döner.

Dokunmatik fonksiyon düğmesinin üzerinde, desenin orijinal konumuna göre kaç derece döndüğünü görebilirsiniz.

Ölçekleme (17)

Ölçekleme etkin olduğunda bir deseni veya desen grubunu %20 büyütebilir veya küçültebilirsiniz.

Varsayılan olarak, oranlar kilitlidir. Bu, dokunmatik fonksiyon düğmesinin ortasındaki simgede (20) kapalı bir asma kilit ile gösterilir. Kilidi açmak için asma kilide dokunmanız yeterlidir. Artık yükseklik ve genişlik ayrı ayrı değiştirilebilir.

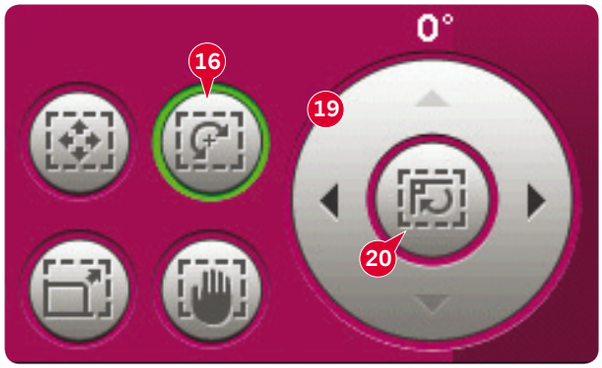
Ekran kalemini ekranda seçili desenlerin merkezine doğru hareket ettirirseniz boyut küçülür. Ekran kalemini seçili desenlerin merkezinden uzağa doğru hareket ettirirseniz boyut artar. İnce ayar yapmak için dokunmatik fonksiyon düğmesini kullanın.

Kaydırma (18)

Kaydırma etkin olduğunda, nakış alanını yakınlaştırılmış görünümde kaydırabilirsiniz.

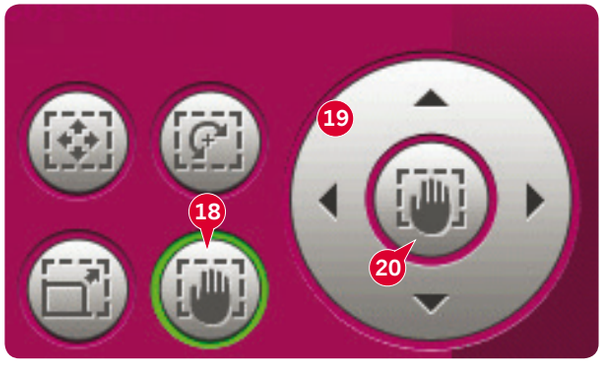
Görünümü kasnak üzerinde ortalamak için dokunmatik fonksiyon düğmesinin ortasındaki simgeye (20) dokunun.











Seçenek çubuğu

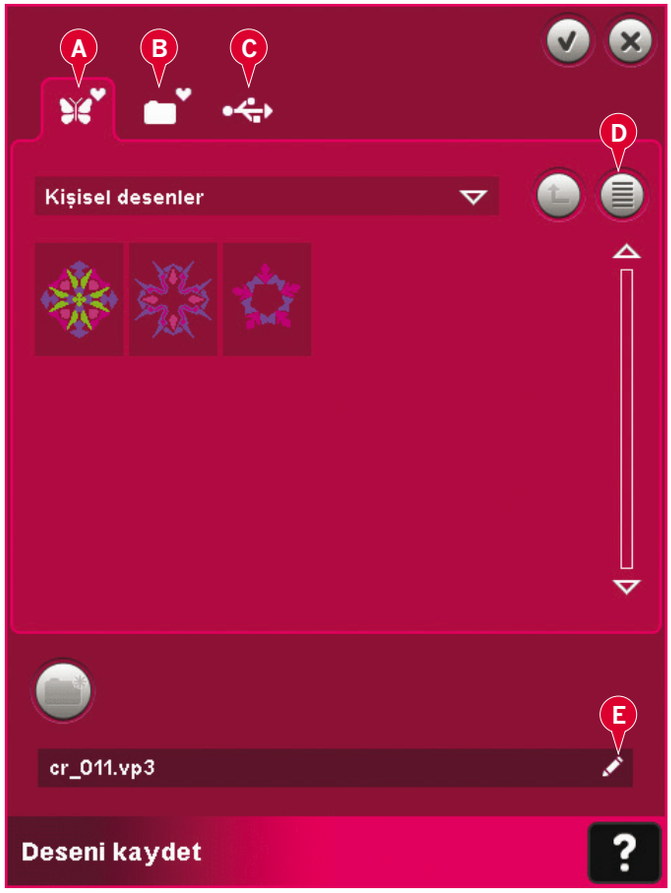
21. Kişisel desenlere kaydet
22. Daha fazla seçenek
23. Kasnak seçme
24. İplik rengi düzenleme
25. Temel Shape Creator™ özelliği
26. Nakış düzenleyicisi
27. Sıralama oluşturma
28. Stitch Creator™ özelliği



Kişisel desenlere kaydet (21)

Üzerinde çalıştığınız deseni kaydetmek için Kişisel desenlere Kaydet simgesine (21) dokunun. Hızlı ve kolay erişim için deseninizi kişisel desenlerinize (A) veya kişisel dosyalarınıza (B) kaydetmeyi seçebileceğiniz yeni bir pencere görüntülenir. Ayrıca bağlı bir harici aygıta da (C) kaydedebilirsiniz. Nereye kaydedeceğinizi seçmek için simgelere (A, B veya C) dokunun. Geçerli klasördeki dosyaları alfabetik sıraya göre listelenmiş şekilde görüntülemek için liste görünümü simgesine (D) dokunun.

Desen kombinasyonları da aynı şekilde kaydedilebilir. Kombinasyon tekrar yüklendiğinde, birleştirilmiş her parça ayrı olarak düzenlenebilir.



Dosya adı

Varsayılan ad yüklenen ilk desenin adıyla aynı olur. Nakış metni veya dikiş kaydedilirse varsayılan ad NewDesign1.vp3, bir sonraki NewDesign2.vp3 vb. olur. Dosyanın adını değiştirmek için yeniden adlandır simgesine (E) dokunun ve açılan pencerede adı girin.

Kaydetme işlemini onaylamak için Tamam öğesine dokunun. Kaydetme işlemini iptal etmek istiyorsanız iptal öğesine dokunun. Böylece, Nakış düzenlemeye dönersiniz.

Daha fazla seçenek (22)

Izgara (A)

Nakış alanında bir ızgarayı etkinleştirmek/devre dışı bırakmak için ızgara simgesine (A) dokunun. Izgara, desenleri birleştirirken veya yerleştirirken kılavuz olarak kullanılır. Izgara çizgilerinin arasındaki mesafe 20 mm'ye denk gelir. Nakış alanına yaklaştıkça bu çizgiler arasındaki mesafe 10 mm ve 5 mm'ye düşer. Bunlar daha ince çizgilerle gösterilir.

Durma konumuna (B) getirme

Nakış kolunu, nakış ünitesini saklamak üzere durma konumuna getirmek için durma konumu simgesine (B) dokunun.

Hasarı önlemek için öncelikle kasnağın çıkarılması gerekir.

3 boyutlu görünüm (C)

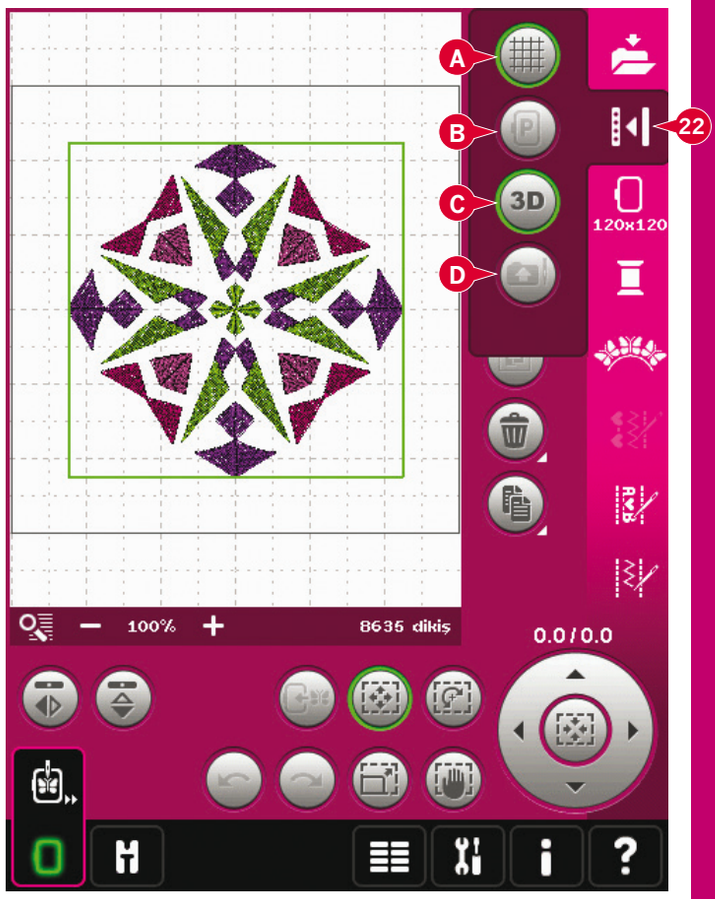
Nakış alanında desenlerin 3 boyutlu görünümünü açmak veya kapatmak için 3 boyutlu görünüm simgesine (C) dokunun.

Varsayılan olarak desenler nakış alanında 2 boyutlu görünümde görüntülenir. 2 boyutlu görünümde, desenler ekranda daha hızlı yüklenir ve desenlerdeki renk bloklarını görmek daha kolaydır. Makineyi kapatsanız bile görünüm ayarı seçili olarak kalır.

Geçerli duruma geri yükleme (D)

Makineyi kapatmadan önce nakışı durdurduysanız ve geçerli konumunuzu kaydettiyseniz, geçerli durumu geri yükle (D) simgesine dokunarak deseninizi tekrar yükleyebilirsiniz. Durduğunuz yerden deseni işlemeye başlarsınız. Geçerli durumu geri yükle simgesine dokunduğunuzda otomatik olarak Nakış düzenlemeden Nakış işleme moduna geçersiniz.

Geçerli durumu geri yüklediğinizde Nakış düzenlemeye herhangi bir desen yüklenmişse silinir.

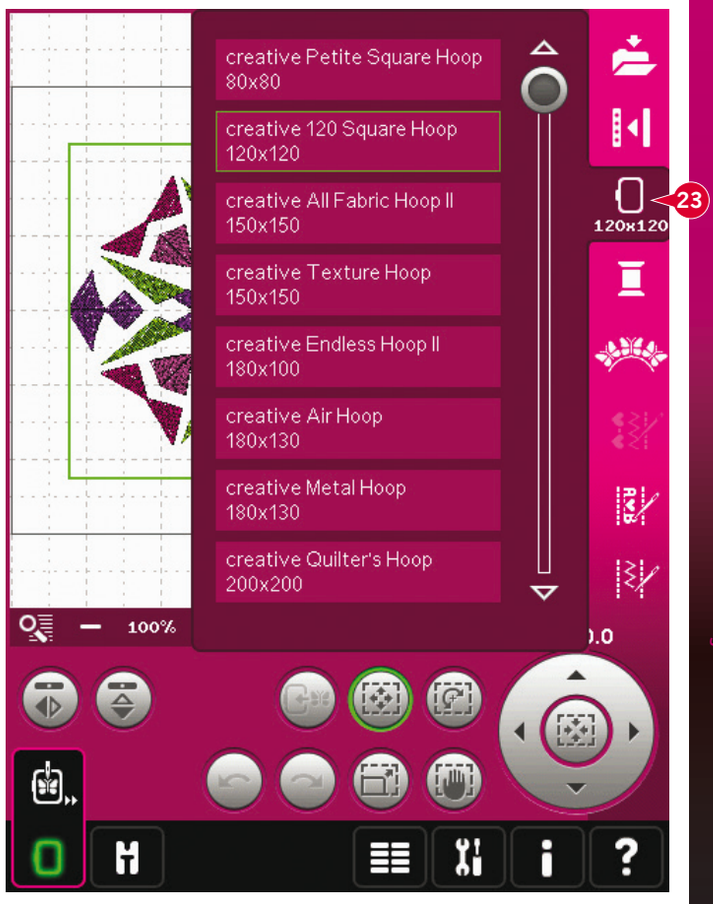


Kasnak seçme (23)

Doğru kasnak boyutunu seçmek için kasnak seçimi simgesine (23) dokunun. Yetkili PFAFF® satıcınızdan alabileceğiniz kasnakları da içeren kasnak seçeneklerini bulunduran bir açılır pencere görüntülenir.

Kasnak boyutunu seçtikten sonra açılır pencere otomatik olarak kapanır.

Dikkat: Yalnızca 350x360 boyutlarındaki nakış ünitesiyle kullanılabilen kasnaklar daha açık renkli bir arka planla gösterilir.

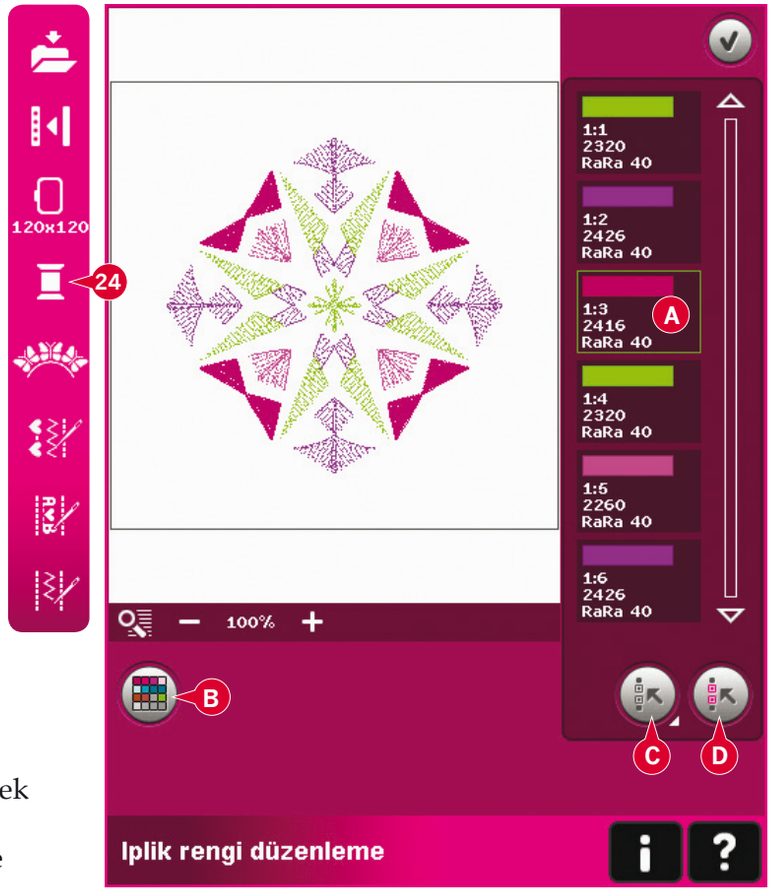


İplik rengi düzenleme (24)

İplik rengi düzenleme modunda deseninizdeki renkleri düzenleyebilirsiniz. Açmak için iplik rengi düzenleme simgesine (24) dokunun.

Örnek (A): 1:3, RaRa 40, 2416, yüklenen ilk desendeki sekizinci iplik renginin RobisonAnton 40 numara suni ipek iplik, renk numarası 2416 olduğu anlamına gelir.

Renk listesinde değiştirmek istediğiniz renge dokunun. Ardından 64 farklı renk seçeneğine sahip bir pencere açmak için hızlı renk değiştirme simgesine (B) dokunun. Dokunarak yeni renginizi seçin ve Tamam'a dokunun. Pencere kapanır ve yeni renginiz renk listesinde görüntülenir.

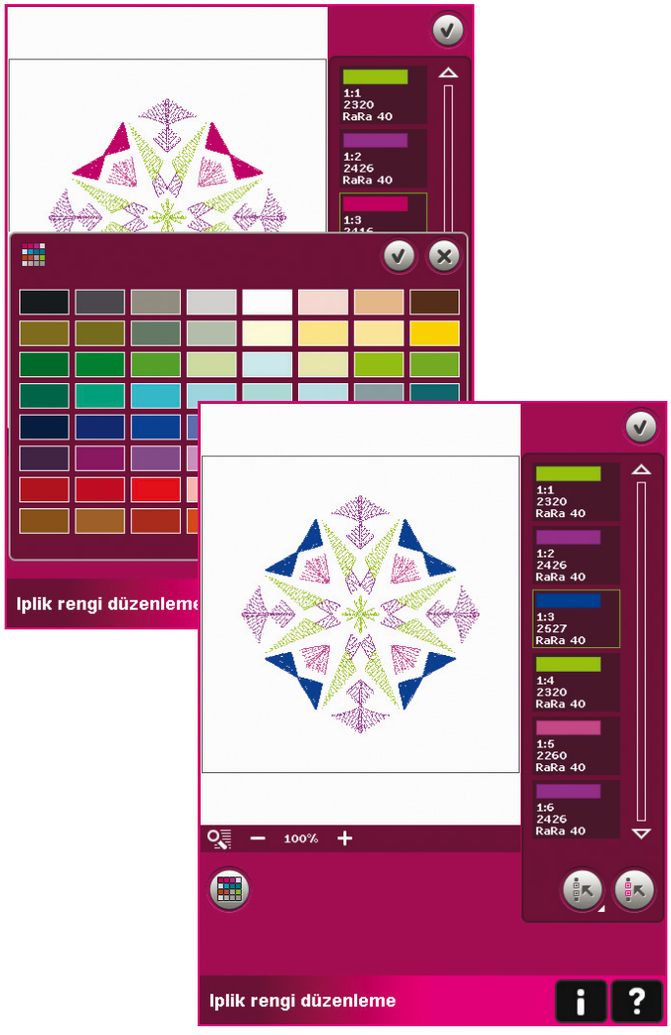


Çoklu seçim (C) ve aynıları seçme (D)

Bir kerede birden fazla renk bloğunu değiştirmek istiyorsanız çoklu seçim simgesini (C) kullanın. İşlevi etkinleştirmek için çoklu seçim simgesine dokunun ve seçmek istediğiniz renk bloklarına dokunun. Renk listesindeki tüm renk bloklarını seçmek için çoklu seçim simgesine (C) uzun dokunun. Bir renk blokunun seçimini kaldırmak için listede dokunun. Çoklu seçim işlevini devre dışı bırakmak için çoklu seçim simgesine tekrar dokunun.

Geçerli olarak seçili olan renk bloklarıyla aynı iplik renklerine sahip tüm renk bloklarını otomatik olarak seçmek için aynıları seç simgesini (D) kullanın. Aynıları seç simgesi kullanıldığında ve birden fazla renk bloğu seçili olduğunda çoklu seçim otomatik olarak etkinleştirilir.

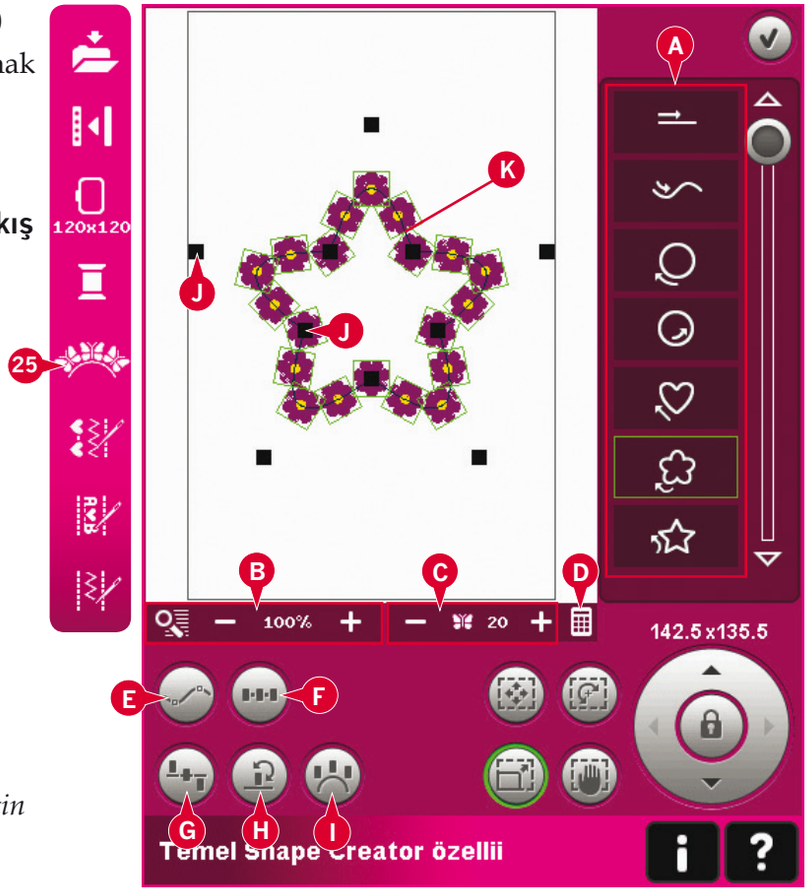
Seçili renk blokları nakış alanında vurgulanır.



Temel Shape Creator™ **özelliği (25)**

Şekillendirme, yeni nakış desenleri oluşturmak üzere güzel yerleşik dekoratif dikişlerinizi, sıralamalarınızı ve küçük desen öğelerinizi kullanmak için benzersiz bir yoldur.

Temel Shape Creator™ **özelliği - genel bakış**



A Şekil seçme
B Yakınlaştırma/Uzaklaştırma
C Son nesneyi silme/tekrarlama
D Desen sayısı girme
E Kontrol noktaları seçme
F Boşluk seçme
G Çizgi konumunu seçme
H Taraf konumunu seçme
I Desen açısı seçme
J Kontrol noktaları
K Ana çizgi

Dikkat: Tekrarla/sil ve desen sayısı gir işlevleri nakış metnini şekillendirirken kullanılamaz. Metin şekillendiriyorsanız, metninizi şekillendirirken ayarlamak için nakış metni düzenleyicisini kullanabilirsiniz. 08:21 numaralı sayfada daha fazlasını okuyun.

Şekil seçme (A)

Listedeki (A) ilgili şekle dokunarak bir şekil seçin. Dikişler ve desenler Nakış düzenlemeye yüklendikleri sırayla ana çizgi (K) boyunca yerleştirilir. Dikişler veya desenler çizgiyi seçili şekil listesindeki simgelerde bulunan küçük ok tarafından belirtilen yönde takip eder.

Dikkat: Yeni bir şekil seçerken, şekilde yaptığınız tüm özel düzenlemeler varsayılana ayarlanır.

Son nesneyi silme/tekrarlama (C)

Şekildeki son nesneyi silmek istiyorsanız - simgesine dokunun. Yalnızca şekildeki son nesne silinir.

Son nesnenin bir kopyasını eklemek istiyorsanız + simgesini kullanın. Şekildeki son nesne tekrarlanır ve kopya ana çizgideki son nesnenin ardına eklenir.

Dikkat: Temel Shape Creator™ özelliğini açmadan önce birkaç desen gruplandırılmışsa, tüm grup tekrarlanır veya silinir.

Desen sayısı girme (D)

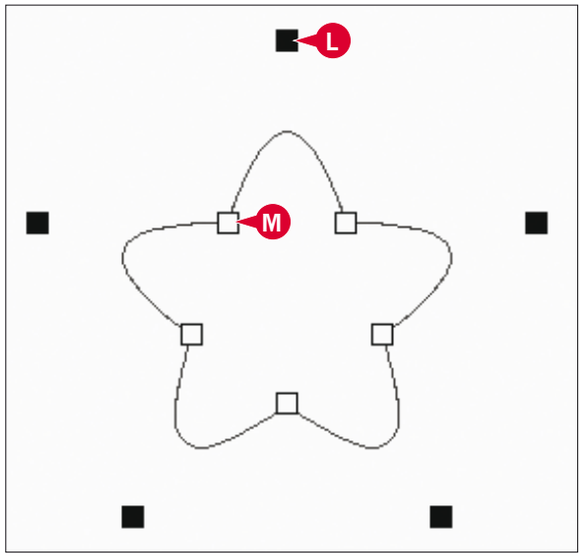
Şekilde kullanılacak istenilen toplam desen sayısını girebileceğiniz bir açılır pencere açmak için desen sayısını gir simgesine (D) dokunun.

Bir kontrol noktasının tanımı

Kontrol noktası, seçili şekli etkileyen bir noktadır. Her şekil birkaç kontrol noktası tarafından oluşturulur. Birlikte şeklin nasıl görüneceğini belirlerler.

Seçili bir kontrol noktası dolu bir kareyle (L) işaretlenir. Seçili olmayan bir kontrol noktası dış çizgili bir kareyle (M) işaretlenir. Noktaları düzenlerken tüm kontrol noktaları görünür durumdadır.

Seçili şekil, kontrol noktalarının ayarlanmasıyla sınırsız olasılıklarla değiştirilebilir.

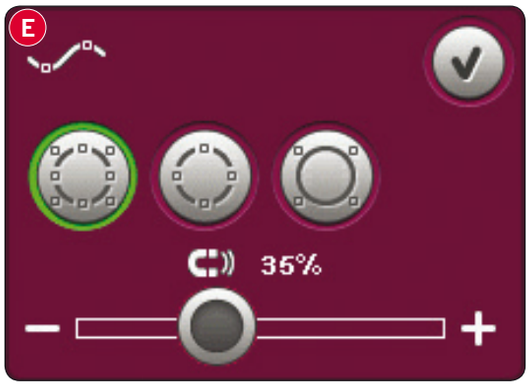


Kontrol noktaları seçme (E)

Açılır pencere açmak için kontrol noktası seç simgesine (E) dokunun. Her şekil için önceden tanımlanmış kontrol noktası kümeleri vardır. Kontrol noktalarının tümünü veya bazılarını seçin.

Bir kontrol noktası seti seçtiğinizde şekilde ayarlamalar yapabilirsiniz. Seçili kontrol noktalarını taşımak, döndürmek ve ölçeklemek için dokunma işlevlerini veya ekran kaleminizi kullanın. Yapılan ayarlamalar yalnızca seçili kontrol noktalarını etkiler.

Seçili kontrol noktalarının çekim yüzdesini artırmak veya azaltmak için sürgüyü kullanın. Çekim yüzdesi ne kadar yüksekse ana çizgi de seçili kontrol noktalarına o kadar yakın olur.

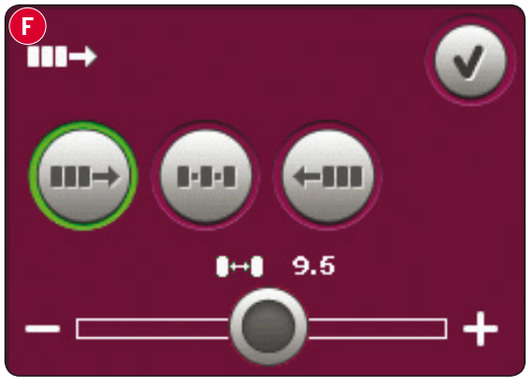


Boşluk seçme (F)

Açılır pencere açmak için boşluk seç simgesine (F) dokunun. Varsayılan ayar, ana çizgi boyunca nesnelerin arasında eşit boşluklar bırakır (her birinin arasında aynı boşluğu bırakır).

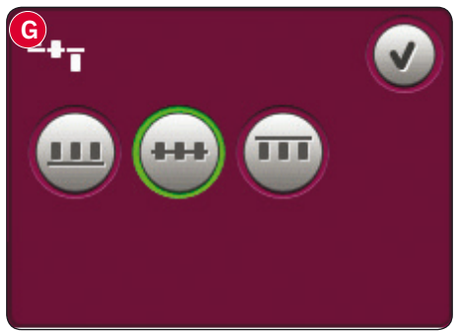
Ana çizgide sağa veya sola yaslamayı seçebilirsiniz. Nesneler arasındaki boşluk sürgü kullanılarak artırılabilir veya azaltılabilir. Gerçek boşluk açılır pencerede sürgünün üzerinde gösterilir.

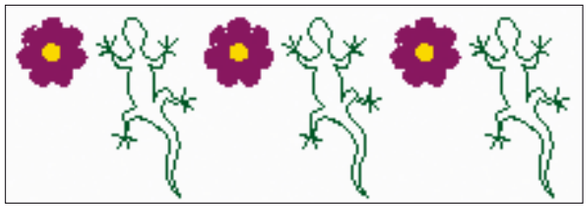
Şekilde çok fazla nesne varsa ana çizgi kırmızı olur. Nesneler şekle sığana kadar şekli genişletin veya bazı nesneleri silin. Ana çizgi tekrar siyah olur.



Çizgi konumunu seçme (G)

Açılır pencere açmak için şekil çizgi konumunu seç simgesine (G) dokunun. Nesneleri ana çizginin üst kısmına, üzerine veya altına yerleştirmeyi seçebilirsiniz. Seçili konumlandırma şekildeki tüm nesneleri etkiler.





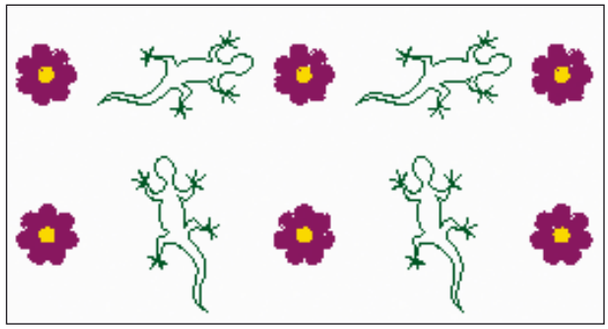




Taraf konumunu seçme (H)

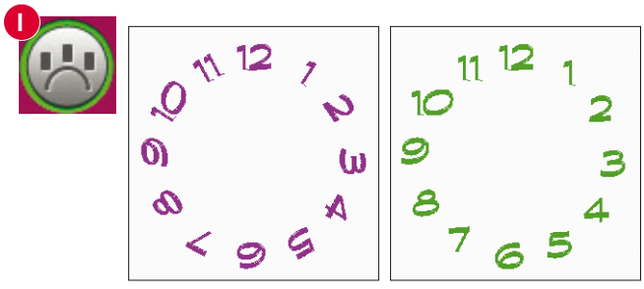
Ana çizgide nesnelerin hangi tarafının konumlandırılacağını seçin. Açılır pencere açmak için taraf konumu seç simgesine (H) dokunun. Varsayılan yönde (0º yönünde), 90º yönlendirilmiş, 180º yönlendirilmiş veya 270º yönlendirilmiş, çizgiye nesneleri yerleştirmeyi seçin. Seçili ayar, ana çizgide tüm nesneleri etkileyecektir.





Desen açısını seçme (I)

Nesnelerin ana çizgide nasıl hizalanacağına karar verin. Ana çizgiye paralel olarak yerleştirilmiş nesneler arasında geçiş yapmak veya geçerli açıyı korumak için desen açısı seç simgesine (I) dokunun. Ayar şekildeki tüm nesneleri etkiler.

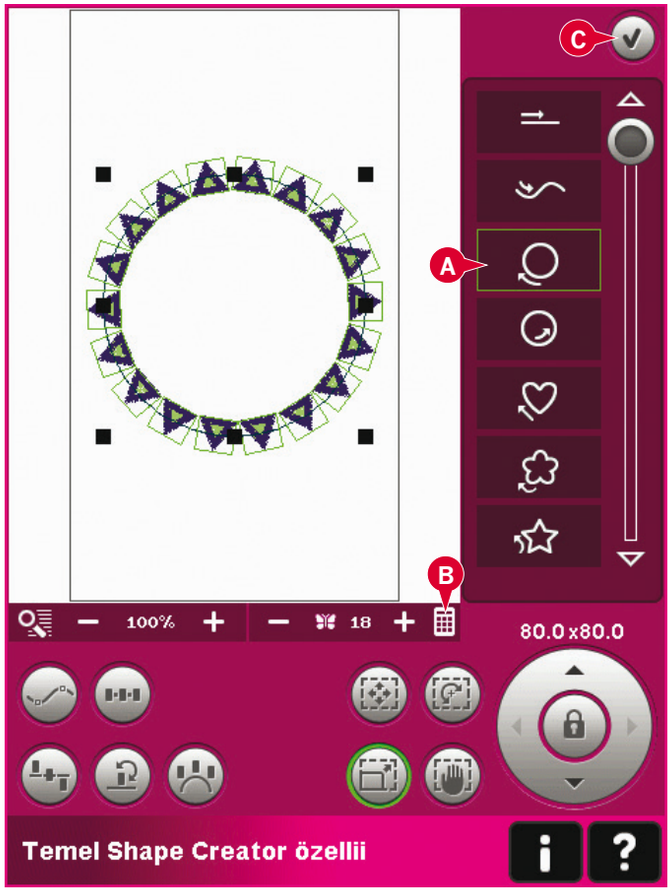


Temel Shape Creator™ **özelliği örnek 1 - yerleşik mini desenlerden bir desen oluşturma**

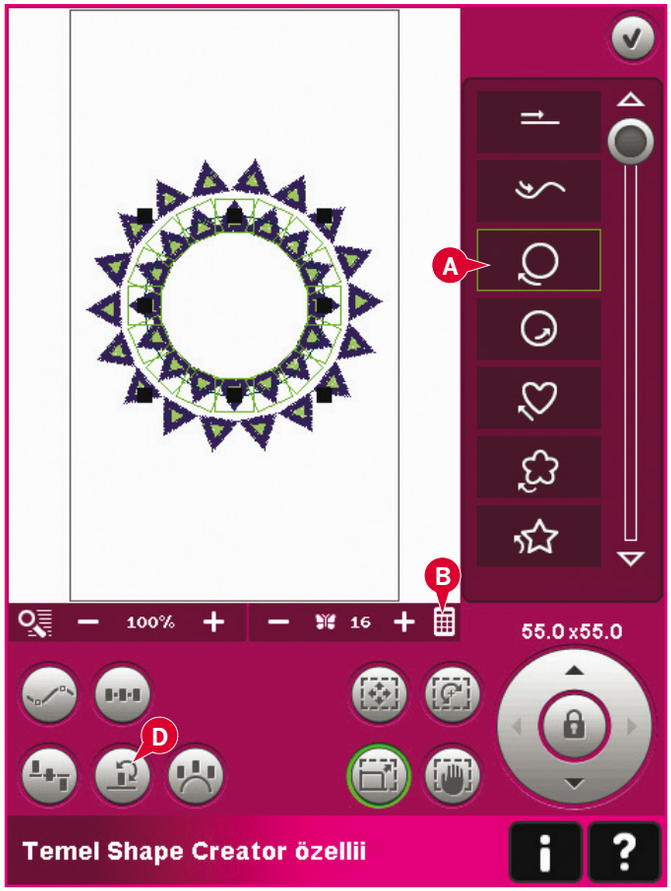
1. Nakış modunda seçim menüsünü açın, mini desenler sekmesine dokunun ve Nakış düzenlemeye yüklemek üzere cm_52.vp3 desenini seçin.



2. Temel Shape Creator™ özelliğini açın. Listeden (A) saat yönündeki daireyi seçin. Tuş takımını açmak için desenlerin sayısını Gir (B) öğesine dokunun, 18'i girin ve Tamam'a dokunun.
3. Sağ üst köşedeki Tamam (C) öğesine dokunarak Shape Creator™ özelliğini kapatın.



4. Seçim menüsünü açın ve tekrar cm_52.vp3 desenini seçin. Hareket ettir dokunmatik işlevi etkinken dokunmatik fonksiyon düğmesinin ortasındaki simgeye dokunarak ortalayın.
5. Temel Shape Creator™ özelliğini açın. Listeden (A) saat yönündeki daireyi seçin. Tuş takımını açmak için desenlerin sayısını Gir (B) öğesine dokunun, 16'i girin ve Tamam'a dokunun. Ölçekleme dokunmatik işlevini seçin. Ekrana dokunun veya ekranda sürükleyin ya da boyutu 55x55 mm'ye düşürmek için dokunmatik fonksiyon düğmesindeki okları kullanın. Boyut dokunmatik fonksiyon düğmesinin üzerinde gösterilir.



6. Taraf konumu seç (D) öğesine dokunun, açılır pencerede üçüncü seçeneği belirleyin ve Tamam'a dokunun.

7. Tamam'a (C) dokunarak Temel Shape Creator™ özelliğini kapatın. Desenin nakışını yapmak için Nakış işleme moduna geçiş yapın.



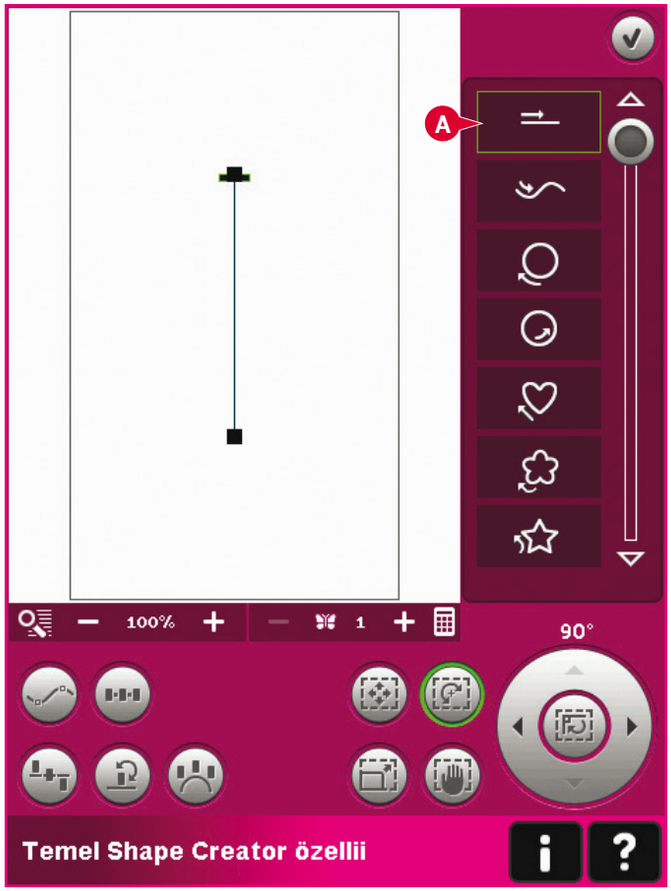
Temel Shape Creator™ **özelliği örnek 2 - kusursuz bir şekilde yerleştirilmiş düğme ilikleri için çizgi şekillendirme**

1. Nakış modunda 360x200 kasnak boyutunu seçin ve seçim menüsünü açın. Dikişleri açın ve keten düğme iliği 1.3.1'i seçin.

Dikkat: Düğme iliğinin uzunluğunu, genişliğini veya derinliğini değiştirmek isterseniz, nakış dikişi düzenleyiciyi kullanın. 08:18 numaralı sayfada daha fazlasını okuyun.



2. Temel Shape Creator™ özelliğini açın. Listeden (A) düz çizgiyi seçin. Döndür dokunma işlevini seçin ve ardından ana çizgiyi 90 derece döndürmek için dokunmatik fonksiyon düğmesinin ortasına bir kere dokunun.

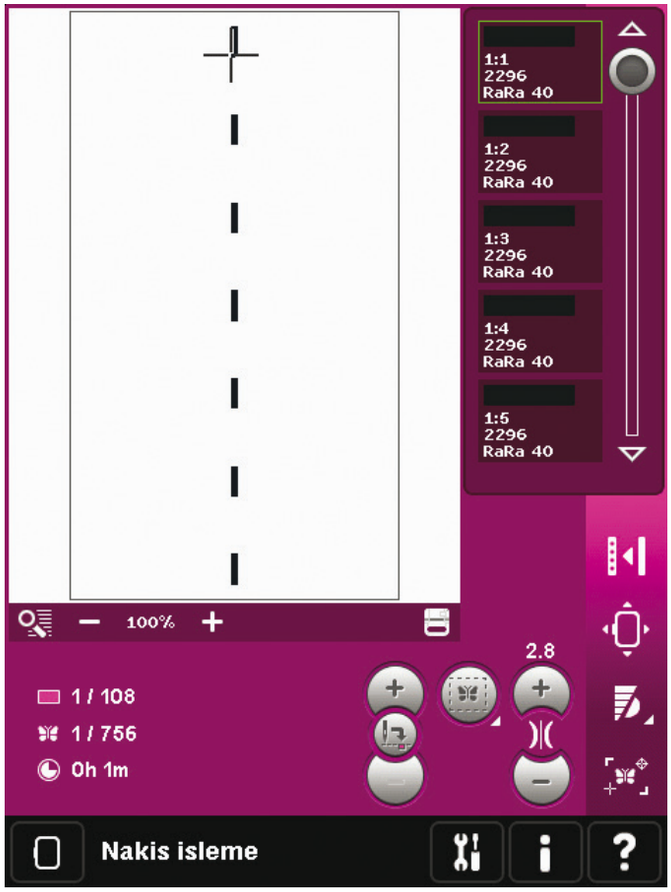


3. Ölçekleme dokunmatik işlevini seçin ve ekrana dokunarak veya ekranda sürükleyerek ya da dokunmatik fonksiyon düğmesindeki okları kullanarak çizgiyi istediğiniz uzunluğa ayarlayın.

   Tuş takımını açmak için desenlerin sayısını Gir'e dokunun ve düğme iliklerinin istenen sayısını girin. Düğme iliklerinin istenen sayısını girin. Taraf konumu seç öğesini belirleyin ve düğme iliklerini dikey olarak dikmek için açılır menüdeki dördüncü seçeneği belirleyin.



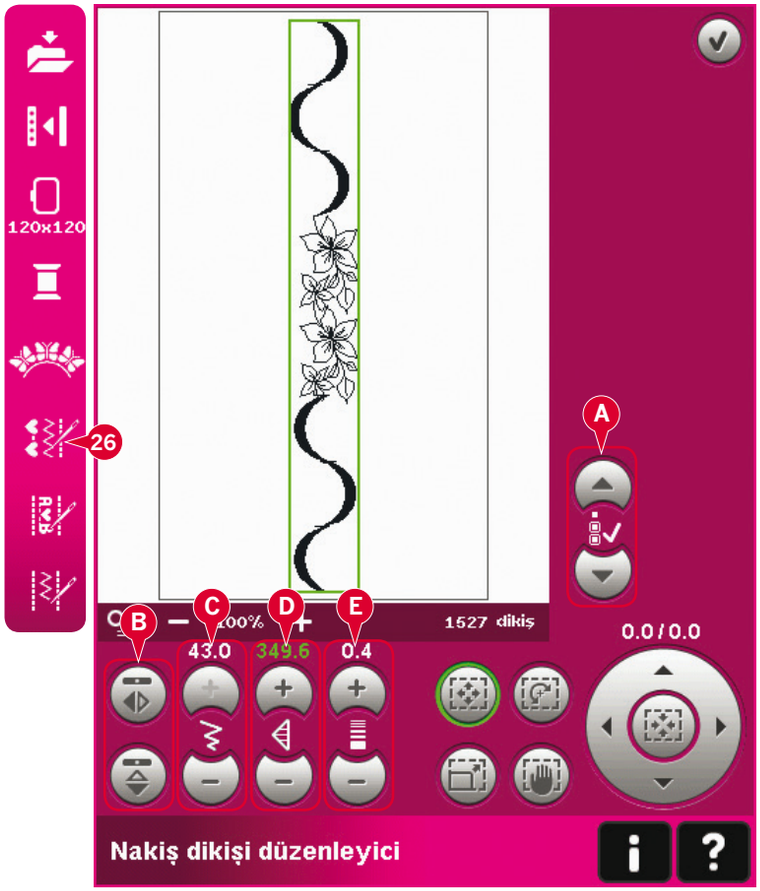
4. Temel Shape Creator™ özelliğini kapatın ve düğme iliklerini işlemek için Nakış işleme moduna geçin.



Nakış düzenleyicisi (26)

Sıralı dikişler ve dikişler Nakış düzenleyicisinde ayarlanabilir. Ayrıca Nakış düzenlemede yüklü olan, kendinizin oluşturduğu sıralı dikişi veya dikişi de ayarlayabilirsiniz (bkz. bölüm 5 ve 6).

Dikkat: Bir dikiş veya sıralama Nakış düzenlemeye yüklendiğinde, düğümler başa ve sona otomatik olarak eklenir. Düğümler yalnızca dikişi veya sıralı dikişi sıra oluşturmada açtığınızda görünür olur.



Dikişleri ayarlama

Dikişleri ayarlamak için Nakış düzenleyicisini açın. Ayarlamalar dikişi, dikiş modundakiyle aynı şekilde etkileyecektir. Birden fazla sıralı dikiş eklenirse, okları (A) kullanarak bunların arasında geçiş yapabilirsiniz.

Dikiş genişliğini (C) ve dikiş uzunluğunu (D) artırmak veya azaltmak için + ve - simgelerini kullanın.

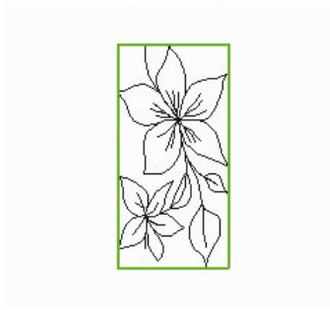
Saten dikişler eklenirse yoğunluk (E) değiştirilebilir.

Ayna görüntüsü oluşturulurken (B), dikişin ayna görüntüsü kendi alanında oluşturulur. Ayna görüntüsünün Nakış düzenlemede kullanılması durumunda olduğu gibi dikişin konumunu etkilemez.

Ayrıca ayarlama yapmak için dokunma işlevlerini de kullanabilirsiniz. Seçili dikiş bir desen gibi etkilenir.

Dikkat: Nakış düzenleyicisinde bir sıralı dikişte veya dikişte ayarlamalar yaparsanız, yine de değiştirmek için sıra oluşturmayı veya Stitch Creator™ özelliğini kullanabilirsiniz.

Nakış düzenlemeye dönerken sıralı dikiş veya dikiş ayarlanmış olanla değiştirilir.



Seçili dikişin genişliğini azalt



Seçili dikişin uzunluğunu azalt



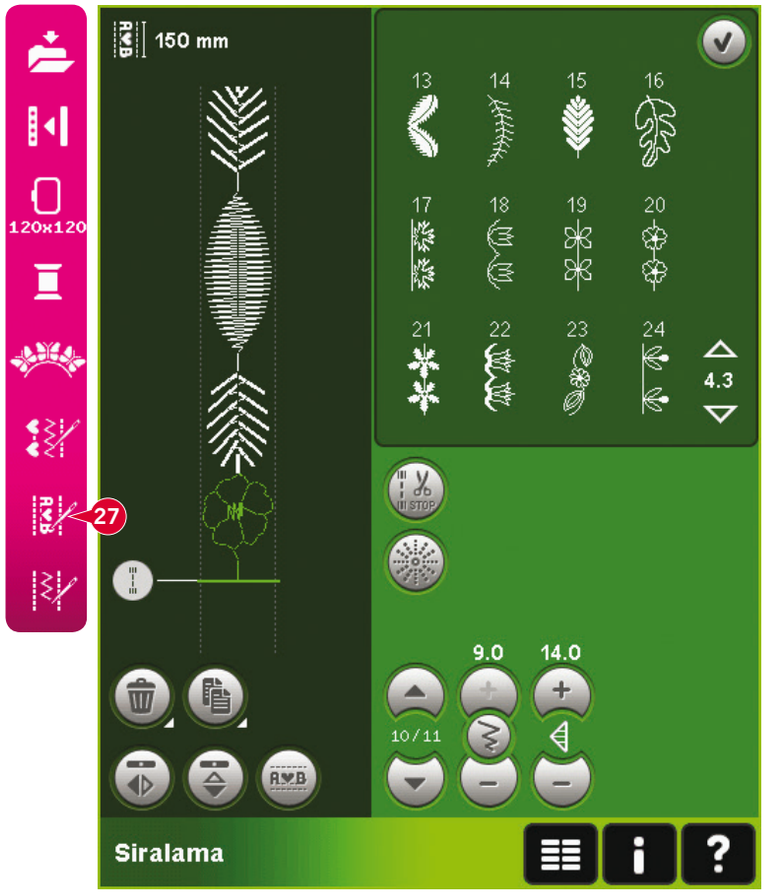
Seçili dikişin yan yana ayna görüntüsünü oluşturma



Seçili dikişin uç uça ayna görüntüsünü oluşturma

Nakış düzenleyicisi - örnek

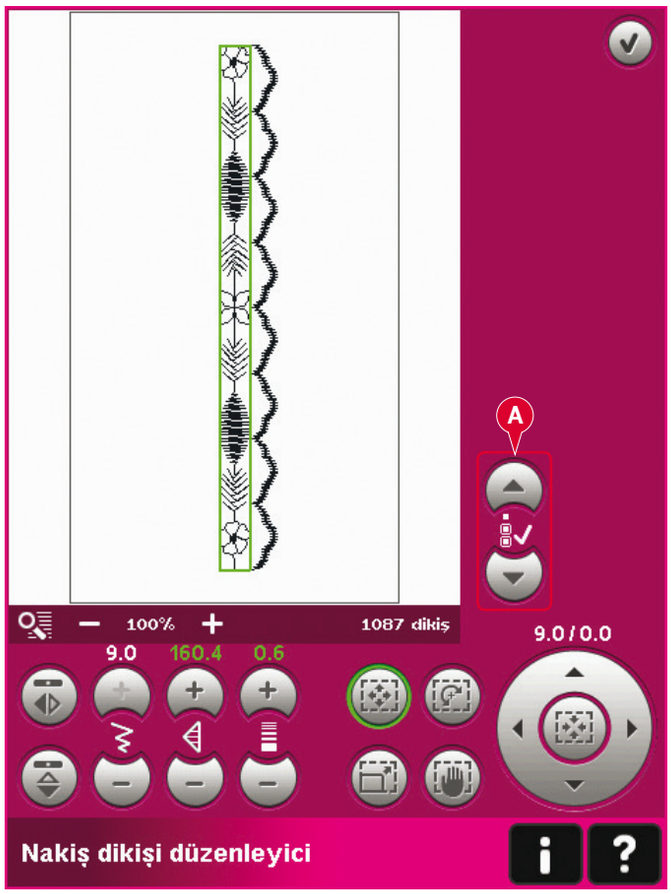
1. Nakış düzenlemeye girin.
2. Bir sıralı dikiş oluşturmak için seçenek çubuğundaki (27) simgeye dokunarak sıra oluşturmayı açın. 4.3.20, ardından 4.3.15, 4.2.1, 4.3.15 numaralı dikişi seçin. Son girilen dikişin uç uca ikiz görüntüsünü oluşturun. 4.3.19, 4.3.15, 4.2.1, 4.3.15 numaralı dikişi girin. Son girilen dikişin ikiz görüntüsünü oluşturun ve son olarak 4.3.20 numaralı dikişi ekleyin.



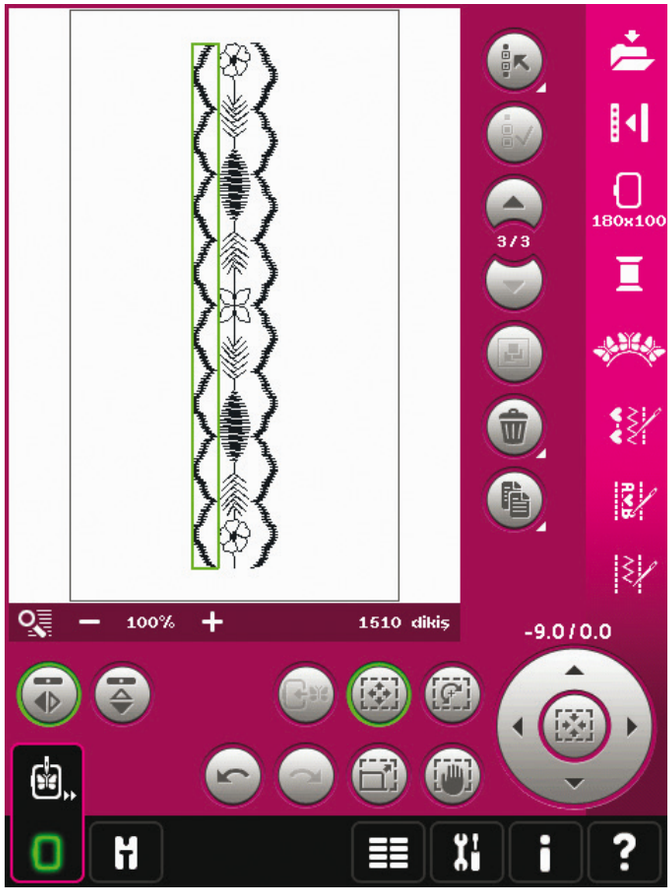
3. Sağ üst köşedeki Tamam'a dokunarak sıra oluşturmayı kapatın. Sıralı dikiş Nakış düzenlemeye eklenir.



4. Ekrandaki desenin dışında bir yere dokunarak sıra dikişinin seçimini kaldırın veya okları kullanarak ilerleyin.
5. Sıra oluşturmayı tekrar açın. 4.1.7 numaralı dikişi seçin.
6. Tekrarla simgesine uzun dokunun. Açılır pencereye 7 yazın ve toplam sekiz kopya için Tamam'a dokunun.
7. İkinci sıralı dikişi Nakış düzenlemeye yüklemek için sıra oluşturmayı kapatın.
8. Yeni sıralamayı kasnağın merkezine taşımak için taşıma seçili olduğunda dokunmatik fonksiyon düğmesinin ortasındaki simgeye dokunun. 9 mm sağa doğru hareket ettirin.
9. Nakış düzenleyicisini açın (26).
10. Okları (A) kullanarak ilk sıralı dikişe geçin. Sıralı dikişin uzunluğunu ikinci sıralı dikişinkine (160,4 mm) uyacak şekilde artırın. Yoğunluğu 0,6'ya artırın.



11. Nakış düzenleyicisini kapatın. İkinci sıralı dikişi seçin ve tekrarlayın. Yan yana ayna görüntüsünü oluşturun. Kopyayı ortalayın ve ilk sıralı dikişin 9 mm soluna hareket ettirin.



Nakış metni düzenleyicisi (27)

Nakış metni düzenleyicisini açmak için

Seçim menüsünde bir nakış yazı tipi seçtiğinizde, nakış metni düzenleyicisi otomatik olarak açılır.

Ayrıca, zaten Nakış düzenlemede varolan bir metni ayarlayarak da nakış metni düzenleyicisini açabilirsiniz. Metni seçmeniz ve seçenek çubuğundaki sıra oluşturma simgesine (27) dokunmanız yeterlidir.

Dikkat: Metin dikiş yazı tiplerinden oluşuyorsa, nakış metni düzenleyicisi yerine sıra oluşturma açılır.

Nakış metni düzenleyicisini kullanmak için

Ekran kalemini kullanın ve metne eklemek istediğiniz harflere dokunun. Metin, metin alanında (A) görüntülenir ve imleç etkin harfte olur. İleri ve geri gitmek için okları (B) kullanın.

Yazı tipini değiştir simgesine (D) dokunarak yazı tipini ve metnin boyutunu değiştirebilirsiniz. Seçili yazı tipinin bir önizlemesi, önizleme alanında (E) görüntülenir.

Bir metne harf ekleme

İmleci harf eklemek istediğiniz yere götürmek için okları (B) kullanın. Harfe dokunduğunuzda, harf imleç konumuna eklenir.

Bir harfi silme

Bir harf silmek için imleci silinecek harfin sonrasına yerleştirin. Sil simgesine (C) dokunun. Yazdığınız tüm metni silmek istiyorsanız sil simgesine uzun dokunun. Açılır bir pencere sizden silme işlemini onaylamanızı ister.

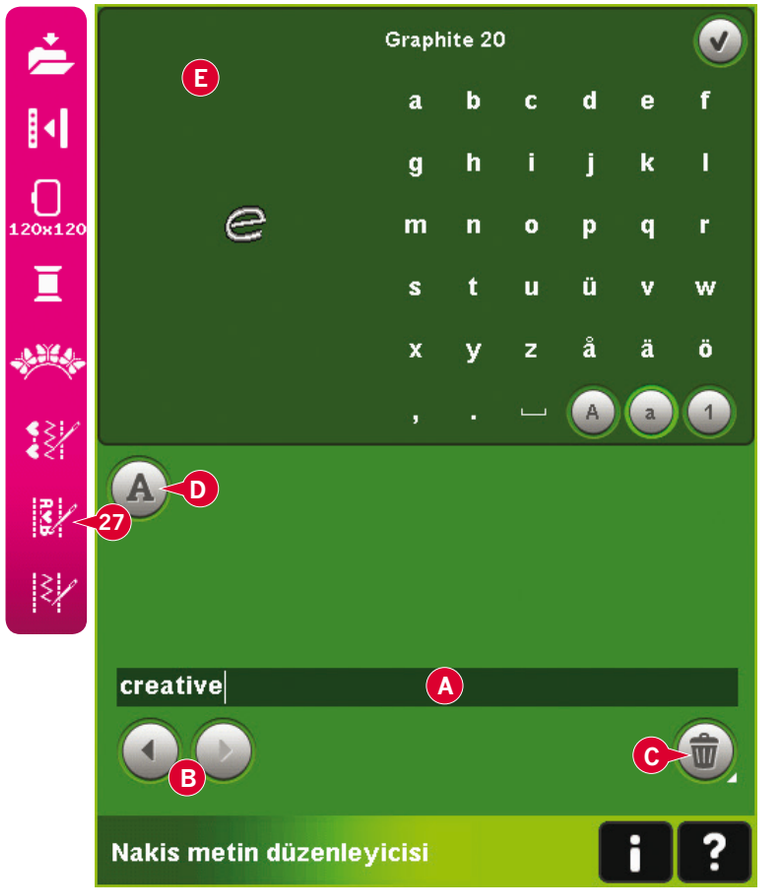
Yazı tipini değiştirme

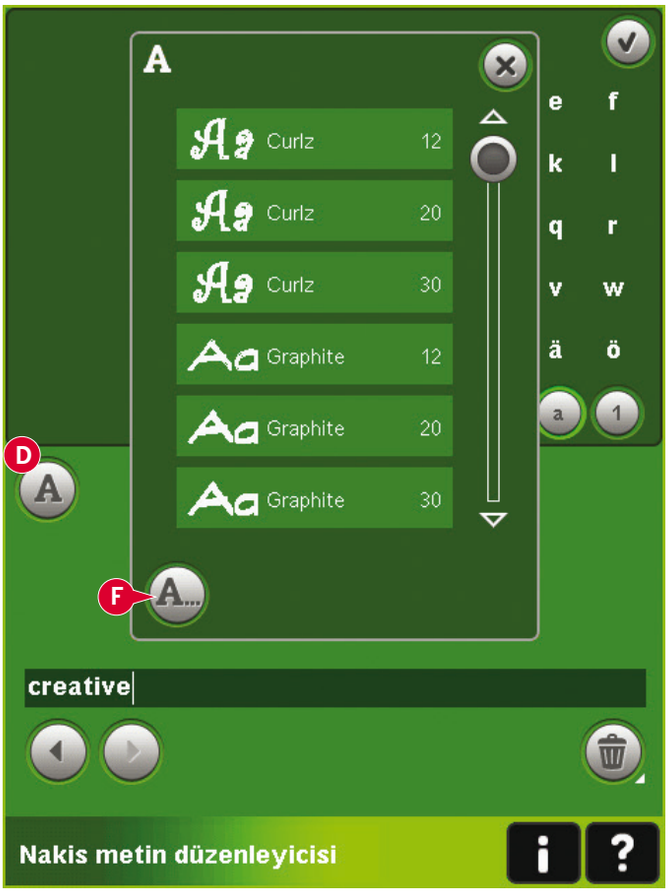
Yazı tipini değiştir simgesine (D) dokunarak yazı tipini ve metnin boyutunu değiştirebilirsiniz. Yazı tipini değiştir açılır penceresi tüm kullanılabilir nakış yazı tiplerini gösterir. Her yazı tipi için farklı boyut seçebilirsiniz.

Yazı tipini değiştirirken, nakış yazı tipi düzenleyicisi penceresinde ekli olan tüm harfler yeni yazı tipine dönüşür.

Başka bir konumdan yazı tipi yükleme

Kişisel yazı tiplerinden veya harici aygıttan yazı tipi yüklemek için yazı tipini değiştir açılır penceresinin alt kısmında bulunan yazı tipi yükle simgesine (F) dokunun. Yeni yazı tipini bulmanız için yükleme iletişim kutusu penceresi açılır.





Nakış düzenlemeye metin yükleme

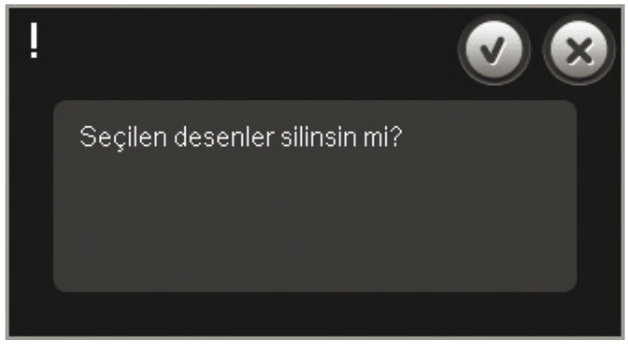
Ekranın sağ üst köşesindeki Tamam'a dokunarak Nakış düzenlemeye geri dönün. Nakış metni düzenleyicisi kapanır ve metin Nakış düzenlemeye yüklenir. Metin varolan bir metinse, ayarlanmadan önceki şekliyle yerleştirilir ve döndürülür.



Nakış düzenleme açılır pencereleri

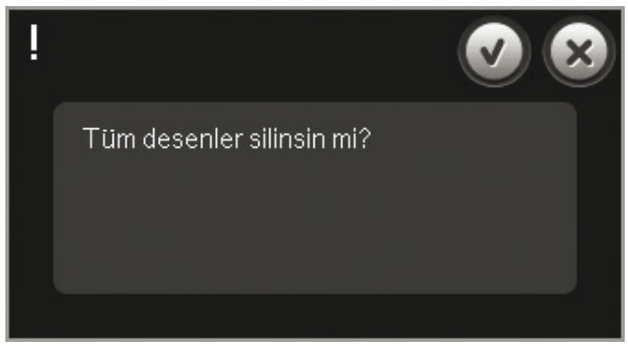
Seçili desenler silinsin mi?

Birden fazla deseni silmeyi seçtiğinizde makine sizden onaylamanızı ister.



Tüm desenler silinsin mi?

Tüm desenleri silmeyi seçtiğinizde veya silme uzun dokunma işlevini kullandığınızda makine sizden onaylamanızı ister.



Dosya değiştirilsin mi?

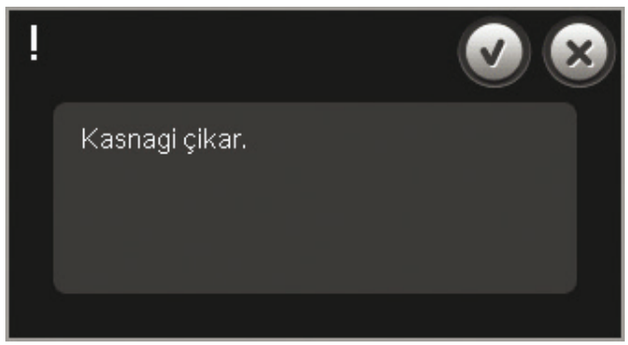
Bir deseni zaten varolan bir dosyanın adıyla ilk kaydetmeye çalıştığınızda makine sizden bu işlemi onaylamanızı ister.

Aynı desen üzerinde çalışmaya devam eder ve tekrar kaydederseniz makine soruyu tekrar sormaz.



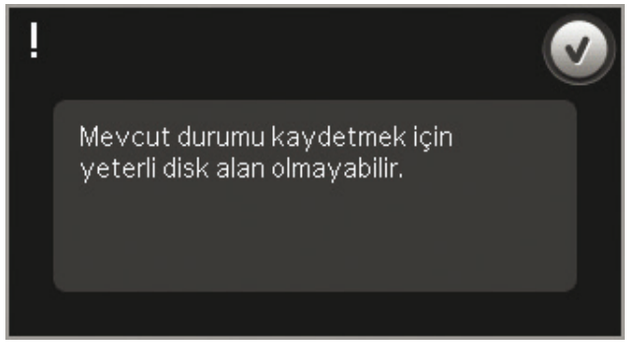
Kasnağı çıkar

Bu açılır pencere, nakış ünitesini takılı kasnağın sınırlarının dışına hareket etmeye zorlayan bir işlev seçildiğinde görüntülenir. Nakış kolunun serbest bir şekilde hareket etmesini sağlamak için kasnağı çıkarın ve ardından Tamam öğesine dokunun. İşlemi iptal etmek için İptal öğesine dokunun.



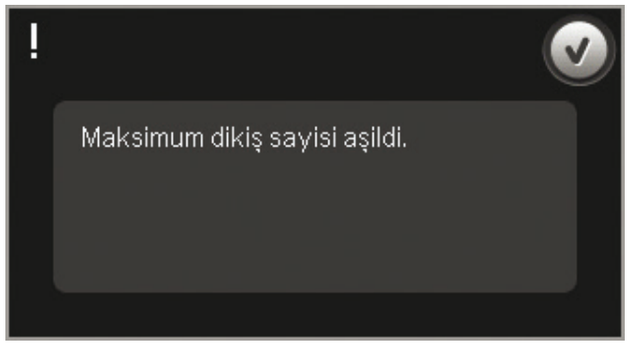
Geçerli durumu kaydetmek için yeterli disk alanı olmayabilir

Bu açılır pencere Nakış işleme moduna girerken makinedeki kullanılabilir bellek az olduğunda görüntülenir. Düşük bellek nedeniyle, nakış yaparken geçerli durumu kaydedemeyebilirsiniz. Nakış işlemine başlamadan önce belleği temizlemek üzere önce açılır pencereyi kapatmak için Tamam'a dokunun ve ardından Nakış Düzenlemeye geri gidip dosyaları silmek için Dosyalar ve Klasörler'i kullanın.



Maksimum dikiş sayısı aşıldı

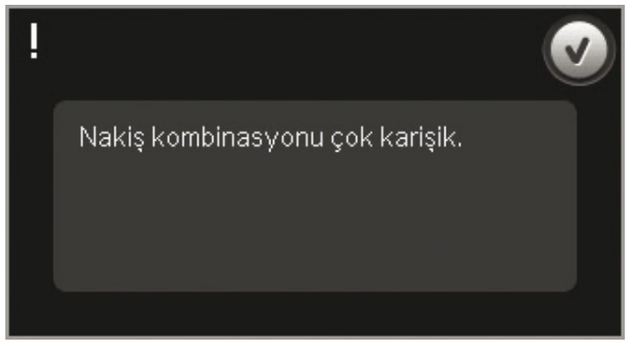
Oluşturmaya çalıştığınız desen kombinasyonu çok fazla dikiş içeriyor. Desen kombinasyonunuz en fazla yaklaşık 500.000 dikişe sahip olabilir.



Desen kombinasyonu çok karmaşık

Bu açılır pencere şu nedenlerden görüntülenir:

- Desen kombinasyonu çok fazla renk bloku içeriyordur.
- Kombinasyonda çok fazla desen vardır.



9



Nakış modu – işleme

Nakış işlemesine girmek için

Desen(ler)inizin nakışını yapmak için, Nakış işlemeye girin. Nakış ünitesinin bağlı olduğundan ve seçilen kasnağın nakış koluna güvenli bir şekilde takıldığından emin olun. Görev çubuğundaki nakış modu simgesinin üstünde bulunan Nakış işleme simgesine (A) dokunarak Nakış işlemeye geçin. Artık, bir desene nakış uygularken kullanılan işlevler gösterilir.

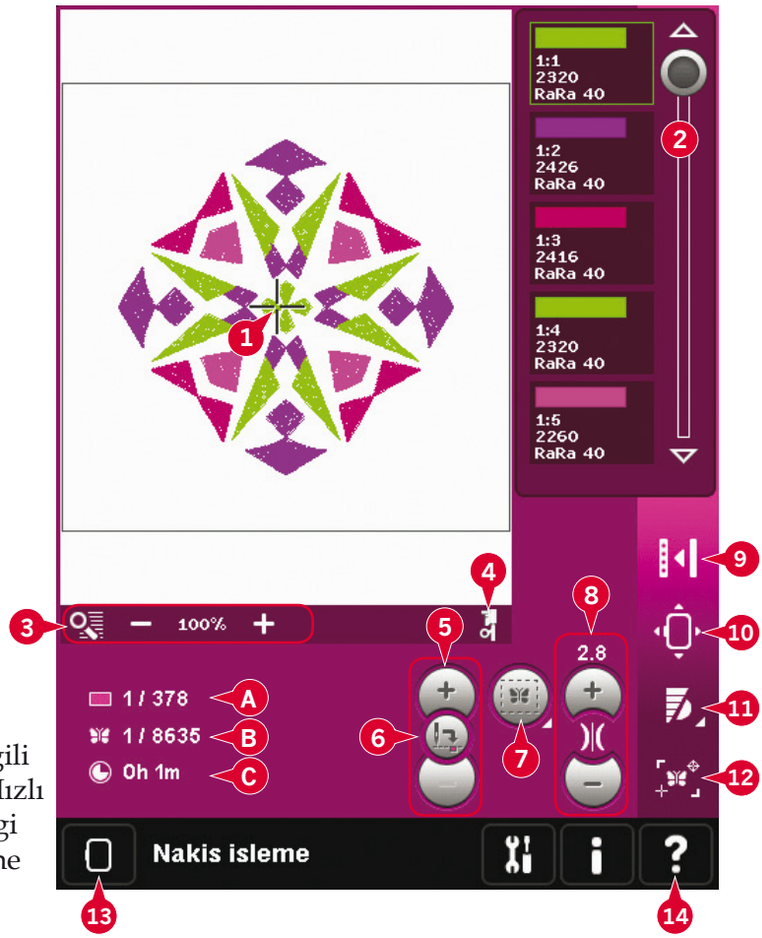
Nakış işlemesinde yatay kaydırma işlevi her zaman etkindir. Ekranda yatay kaydırmak için ekran kalemini kullanın.



Nakış modu - düzenleme

Nakış işleme - genel bakış

1. Hedef işareti
2. Renk listesi ve kaydırma çubuğu
3. Yakınlaştır/Uzaklaştır
4. Baskı ayağı önerisi
5. Geçerli dikiş
6. Dikişe git
7. Teyelleme
8. İplik tansiyonu
9. Daha fazla seçenek
10. Kasnak konumu
11. Hız kontrolü
12. Hassas Konumlandırma
13. Nakış Düzenlemeye Dönme
14. Hızlı yardım



Hızlı yardım (14)

Ekranın herhangi bir simgesi veya bölümüyle ilgili anında bilgi almak için Hızlı yardımı kullanın. Hızlı yardım simgesine (14) ve ardından hakkında bilgi almak istediğiniz ekran simgesine veya bölümüne dokunun.

Nakış bilgileri (A, B, C)

Geçerli renk bloğundaki geçerli dikiş resmin (A) yanında gösterilmektedir. Eğik çizgiden sonra gelen sayı geçerli renk bloğundaki toplam dikiş sayısını gösterir.

Desen veya kombinasyondaki geçerli dikiş resmin (B) yanında gösterilmektedir. Eğik çizgiden sonra gelen sayı desen veya kombinasyondaki toplam dikiş sayısını gösterir.

Geçerli renk bloğuna yönelik tahmini nakış süresi resmin (C) yanında gösterilmektedir. Monokrom/tek renk etkinse, nakışın tamamına yönelik tahmini kalan nakış süresi görüntülenir.

Hedef işareti (1)

Nakış sırasında, bir hedef işareti ekrandaki geçerli iğne konumunu gösterir.

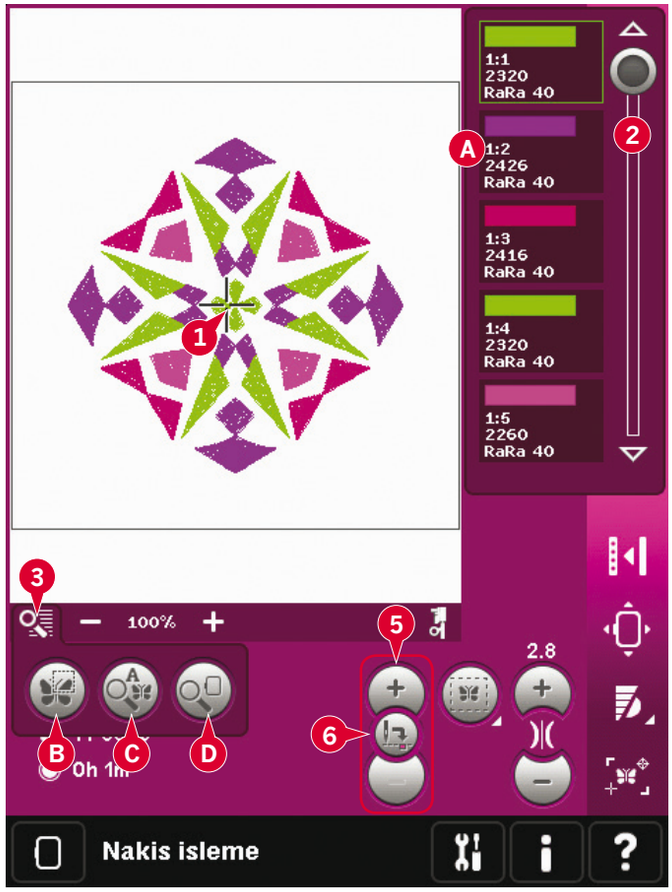
Renk listesi (2)

Yüklenen desendeki/desenlerdeki tüm renkler nakış uygulanacakları sırada gösterilir. Listelenen her renk, renk sırasını ve numarasını gösterir. Ayrıca iplik üreticisi, iplik ağırlığı ve renk numarası gösterilir. Listedeki tüm renkleri görmek için kaydırma çubuğunu kullanın. Bir sonraki renk bloğuna gitmek için renk listesinde bu bloka dokunmanız yeterlidir.

İplik üreticisi ve iplik numarası .VP3 ve .VIP biçimindeki desenler için görüntülenir. Renk değişirse bazı bilgiler kaybolabilir.

Örnek (A): 1:2, RaRa 40, 2426, yüklenen ilk desendeki ikinci iplik renginin RobisonAnton 40 numara suni ipek iplik, renk numarası 2426 olduğu anlamına gelir.

Renk listesinde değişiklikler yapmak için Nakış düzenlemesine geri dönün.



Yakınlaştırma seçenekleri (3)

Nakış alanını yakınlaştırmak veya uzaklaştırmak için + ve - simgelerini kullanın. Seçeneklerin bir listesini açmak için Yakınlaştırma seçenekleri simgesine dokunun.

Kutuya yakınlaştır (B), nakış alanında ne kadar ve nereyi yakınlaştıracağınıza karar vermenizi sağlar. Öncelikle açılır pencerede kutuya yakınlaştır'ı seçin. Yakınlaştırma simgesi yanıp sönmeye başlar ve kutuya yakınlaştırmanın etkin olduğu gösterir. Ekrandaki nakış alanında, yakınlaştırılacak alanı belirlemek için ekran kaleminizle dokunun ve sürükleyin. Böylece kutuya yakınlaştır devre dışı kalır.

Dikkat: Ne kadar yakınlaştırabileceğiniz seçili kasnağa bağlıdır.

Tümünü yakınlaştır (C) nakış kombinasyonundaki tüm desenleri mümkün olan en büyük görünümde gösterir.

Kasnağı yakınlaştır (D), görünümü seçili kasnağı gösterecek şekilde ayarlar.

Geçerli dikiş (5)

Dikiş dikiş ileri gitmek için + tuşuna, geri gitmek için - tuşuna dokunun. İğne ipliği koparsa veya biterse birkaç adım geri gitmek için - simgesini kullanın. Dikişler arasında hızlıca ilerlemek için basılı tutun. Hedef işareti, nakış alanındaki dikişleri takip eder.

Dikişe git (6)

Desendeki belirli bir dikişe gitmek için dikişe git simgesine dokunun. İstediğiniz dikiş sayısını girebileceğiniz bir açılır pencere görünür. Geçerli dikiş o dikiş sayısına gidecektir. Girilen sayı çok büyükse geçerli dikiş, desen(ler)deki son dikişe gider.

Teyelleme (7)

Teyelleme, kumaşınızı altına yerleştirilen telaya sabitlemenizi sağlar. Bu özellik, nakış yapılacak kumaş kasnağa alınamıyorsa özellikle faydalıdır. Teyelleme, esnek kumaşlar için destek sağlar.

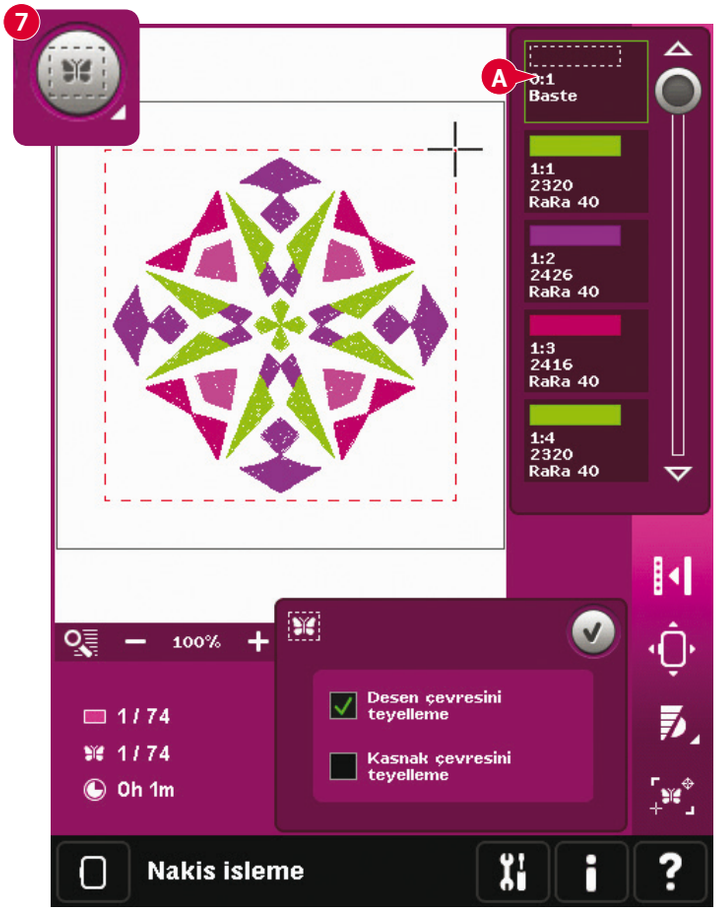
Teyellemeyi etkinleştirmek için teyelleme simgesine (7) dokunun.

Teyelleme dikişini desen alanının ve/veya kasnak alanının çevresine eklemek üzere pencereyi açmak için simgeye uzun dokunun.

Etrafına teyelleme yapacağınız deseni seçtiğinizde makine, desen alanının etrafına bir teyelleme dikişi ekler ve desenin kumaş üzerine yerleştirileceği alanın ana hatlarını belirler. Kasnağın iç kenarına yakın bir teyelleme dikişi eklemek için etrafına teyelleme yapacağınız kasnak alanını seçin.

Teyelleme dikişleri, renk listesinin başına ilk ayrı renk bloku (blokları) (A) olarak eklenecektir. Dikişten dikişe atlayabilir ve teyelleme renk bloğunun/bloklarının içine/dışına adım atabilirsiniz.

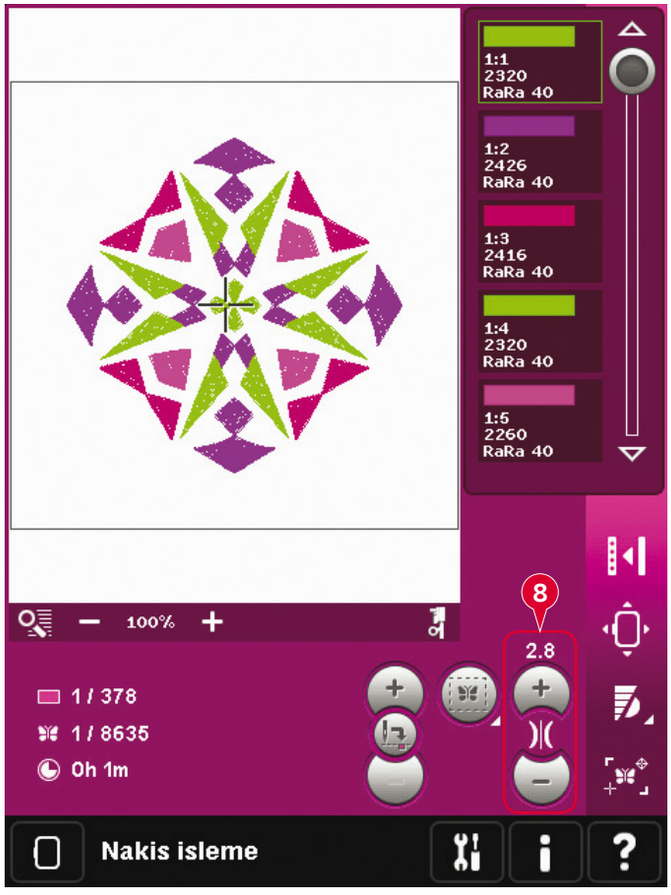
Dikkat: Teyelleme yalnızca nakıştaki ilk dikiş üzerindeyken etkinleştirilebilir.



İplik tansiyonu (8)

Özel iplik veya kumaşla yapılan nakış işlemi sırasında en iyi sonucu almak için iplik tansiyonu ayarlaması yapmanız gerekebilir. İplik tansiyonu + ve - kullanılarak yukarıya veya aşağıya ayarlanabilir.

İplik tansiyonunun genel olarak çok düşük veya çok yüksek olduğunu fark ederseniz, Makine ayarlar menüsünde İplik tansiyonu dengelemesi simgesine dokunun ve görüntülenen pencerede ayarları düzenleyin, bkz. sayfa 03:11.



Seçenek çubuğu

Daha fazla seçenek (9)

Monokrom (A)

Monokrom/tek renk nakışı etkinleştirmek için simgeye dokunun. Tüm desenler gri renkte gösterilir ve makine renk bloku değişiklikleri için durmaz. Monokrom/tek renk nakışı devre dışı bırakmak için simgeye tekrar dokunun.

Tam ekran (B)

Deseninizi mümkün olduğu kadar büyük görmek için tam ekran işlevini kullanın. Nakış tüm ekranı kaplar. Kapatmak için ekrana bir kere dokunun.

3 boyutlu görünüm (C)

Nakış alanında desenlerin 3 boyutlu görünümünü açmak veya kapatmak için 3 boyutlu görünüm simgesine (C) dokunun.

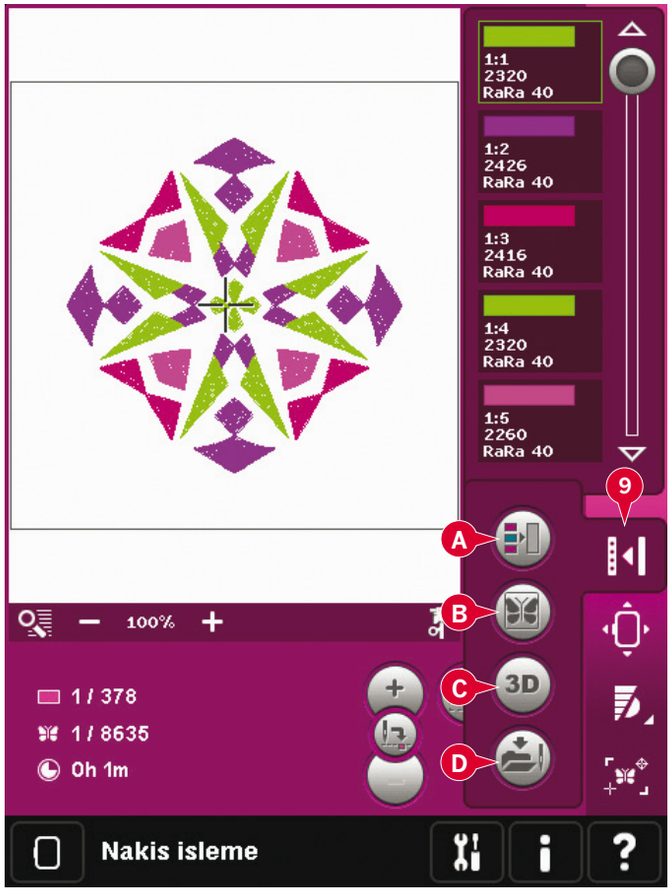
Varsayılan olarak desenler nakış alanında 2 boyutlu görünümde görüntülenir. 2 boyutlu görünümde, desenler ekranda daha hızlı yüklenir ve desenlerdeki renk bloklarını görmek daha kolaydır. Makineyi kapatsanız bile görünüm ayarı seçili olarak kalır.

Geçerli durumu kaydetme (D)

Nakış işlemini durdurmak ve geçerli konumunuzu kaydetmek istiyorsanız, nakşı durdurmak için Başlat/Durdur'a dokunun. Ardından geçerli konumu kaydetmek için geçerli durumu kaydet simgesine dokunun. Artık makineyi kapatabilirsiniz.

Geçerli durumu kaydederken, tüm ayarlamalarınız saklanır ve nakış işlemine daha sonra devam edebilirsiniz. Geçerli durum siz değiştirene kadar kayıtlı kalır.

Dikkat: Ayarlar menüsünde Geçerli durumu otomatik kaydet öğesini seçtiyseniz, bu simge devre dışı bırakılır ve geçerli durum düzenli bir şekilde kaydedilir.



Kasnak konumu (10)

Kasnağı farklı konumlara hareket ettirmek için kasnak konumu işlevlerini kullanın.

Geçerli konum

Geçerli dikişe geri dönmek ve nakış işlemine kesildiği yerden tekrar başlamak istediğinizde geçerli konum simgesine dokunun. Ayrıca, geçerli dikişe dönmek ve nakşa başlamak için başlat/durdur düğmesine de bir kere basabilirsiniz.

Durma konumu

Nakışınızı bitirdiğinizde kasnağı çıkarın ve durma konumu seçin. Nakış kolu, kolay saklamaya izin verecek bir konuma getirilir.

Nakış kolunun ortada olmadığı serbest bir dikiş alanına ihtiyacınız olduğunda durma konumunu kullanın.

Dikkat: Kasnağın çıkarılmış olması önemlidir. Aksi takdirde hasar görebilir.

Masura konumu

Masurayı değiştirmeyi kolaylaştırmak için masura konumu öğesine dokunun. Kasnak geriye doğru hareket ederek masura kapağını açmanıza ve masurayı değiştirmenize izin verir.

Kesme konumu

Kesme konumu, kasnağı size doğru hareket ettirerek atlamalı dikişleri kesmeyi ve aplike işlerken kumaşı kesmeyi kolaylaştırır.

Merkez konumu

Kasnağın ortasının kumaşın üzerinde nereye yerleştirileceğini kontrol etmek için merkez konumunu kullanın.



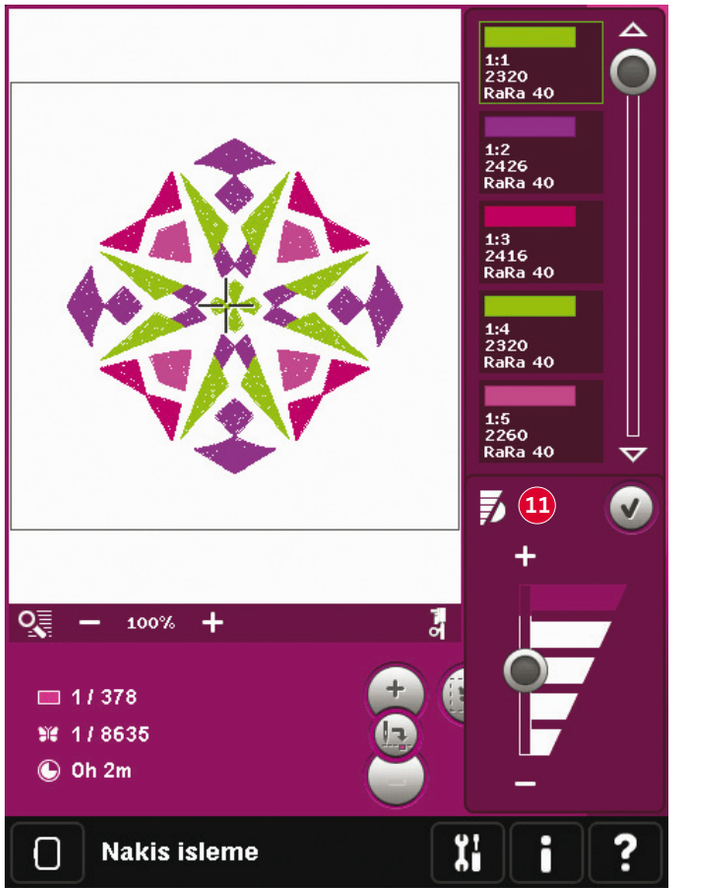
Hız kontrolü (11)

Bu işlev maksimum nakış hızını kolaylıkla azaltmanızı sağlar. Hızı azaltmak için hız kontrolü simgesine dokunmanız yeterlidir. Normal hıza dönmek için simgenin seçimini kaldırın.

Ayarlı hız limitini değiştirebilirsiniz. Açılır pencere için hız kontrolü simgesine uzun dokunun. Sürgüyü kullanarak istediğiniz hız limitini ayarlayın ve açılır pencereyi kapatın. Hız kontrolü simgesine bir dahaki dokunuşunuzda hız sizin seçtiğiniz hıza düşürülür.

Açılır pencereyi kapatmadan nakış işlemi gerçekleştirebilirsiniz.

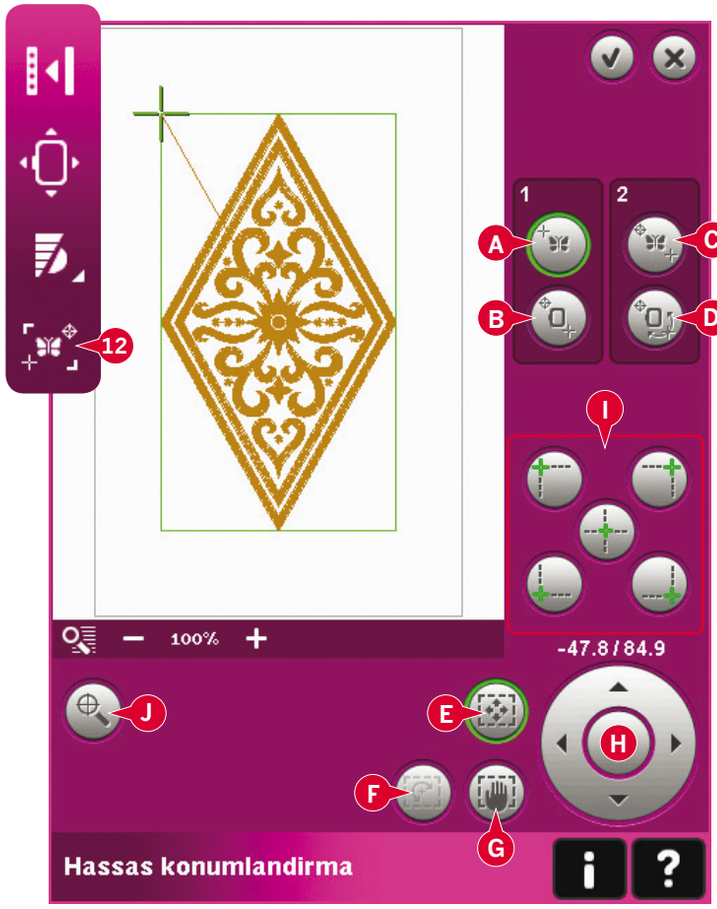
Dikkat: Maksimum hızı açılır pencerede ayarlayamazsınız. Maksimum hızı ayarlamak için açılır pencereyi kapatın ve hız simgesinin seçimini kaldırın.



Hassas konumlandırma (12)

Hassas konumlandırma deseni kumaşınızda istediğiniz noktaya yerleştirmenizi sağlar. Ayrıca daha önceden işlenmiş bir desenin yanına yeni bir desen işlemek istendiğinde de kullanılır.

Deseni tam olarak istediğiniz yere yerleştirdiğinizden emin olmak için yakınlaştırma/uzaklaştırma ve yatay kaydırma özelliklerini kullanın. Dokunmatik fonksiyon düğmesi ile ince ayar yapın.



Hassas konumlandırma - genel bakış

A Ekranda kilitleme noktasını seçme

B Kilitleme noktasını kumaşa yerleştirme

C Ekranda eş noktayı seçme

D Eş noktayı kumaşa yerleştirme

E Dokunma işlevi - hareket ettirme

F Dokunma işlevi - döndürme

G Dokunma işlevi - yatay kaydırma

H Düğme

I Köşe simgeleri

J İğneye yakınlaştırma

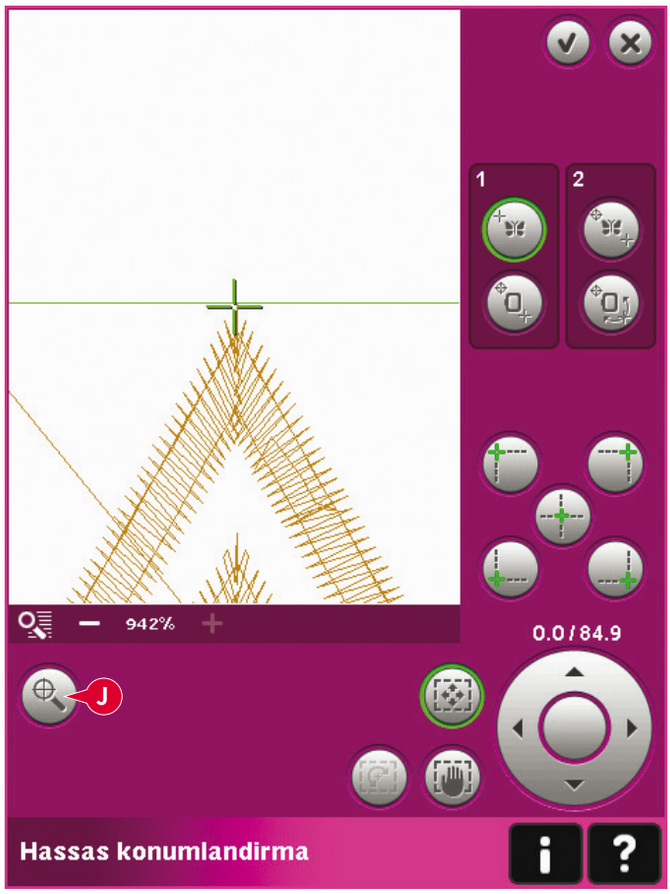
Ekranda kilitleme noktasını seçmek için

Ekranda kilitleme noktasını seçin (A). Yeşil hedef işaretini, kilitleme noktasının nakışınız üzerinde olmasını istediğiniz yere yerleştirin. Hedef işaretini tam olarak istediğiniz yere yerleştirebilmek için hedef işaretine yakınlaştır'ı (aşağıya bakın) kullanın.

Kilitleme noktasını kumaşa yerleştirmek için

Ardından (B) öğesini etkinleştirin, kilitleme noktasını kumaşa yerleştirin. Yeşil hedef işareti ekranda kilitlenir, rengi yeşilden siyaha döner ve kilitleme noktasının merkezinin çevresinde bir halka görünür. Artık ekran kalemini veya dokunmatik fonksiyon düğmesini kullanarak deseni kumaşın üzerinde tam olarak istediğiniz yere yerleştirebilirsiniz.

İğne konumu, kilitleme noktasının kumaşın üzerinde nereye yerleştirildiğini gösterir.



Hedef işaretine yakınlaştır (J)

Hassas konumlandırma işlevi hedef işaretine yakınlaştır seçeneğiyle kolaylıkla kullanılabilir. Geçerli hedef işareti konumunu yatay kaydırmak için hedef işaretine yakınlaştır simgesine (J) dokunun ve ekrana mümkün olduğu kadar yakınlaştırın. Kilitleme noktasını ve eş noktayı ekranda tam olarak istediğiniz yere yerleştirebilirsiniz.

Ekranda eş noktayı seçmek için

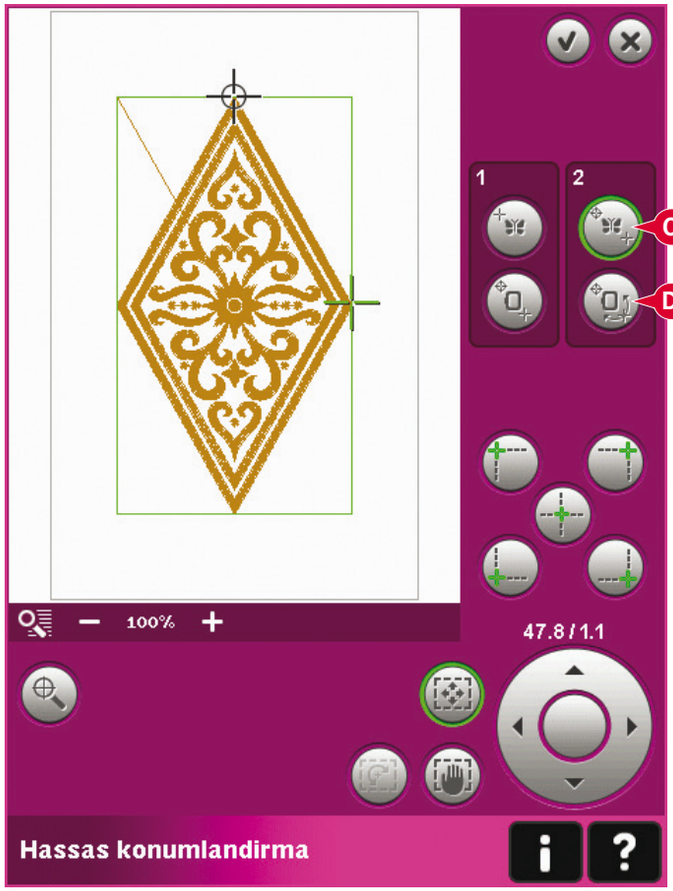
Deseninizin düzgün bir şekilde hizalandığından emin olmak ve gerekirse daha fazla ayarlama yapmak için desen içinde ikinci bir denetleme gerçekleştirme özelliğine sahipsiniz. (C) öğesini etkinleştirin, ekranda eş noktayı seçin.

İkinci bir hedef işareti görüntülenir: eş nokta. Desenin başka bir bölümünün bağlanmasını istediğiniz noktaya yerleştirin.

Eş noktayı kumaşa yerleştirmek için

Deseni istediğiniz yerde hizalamak için (D) öğesini etkinleştirin , eş noktayı kumaşa yerleştirin. Eş noktayı kumaşta doğru konuma hareket ettirmek için döndürme işlevi otomatik olarak seçilir.

Deseni ekranda konumu sabit olan kilitleme noktasının etrafında döndürmek için ekran kalemini veya dokunmatik fonksiyon düğmesini kullanın. Önceden işlenmiş desene bağlamak veya kumaşta doğru konumu bulmak için deseni döndürün.



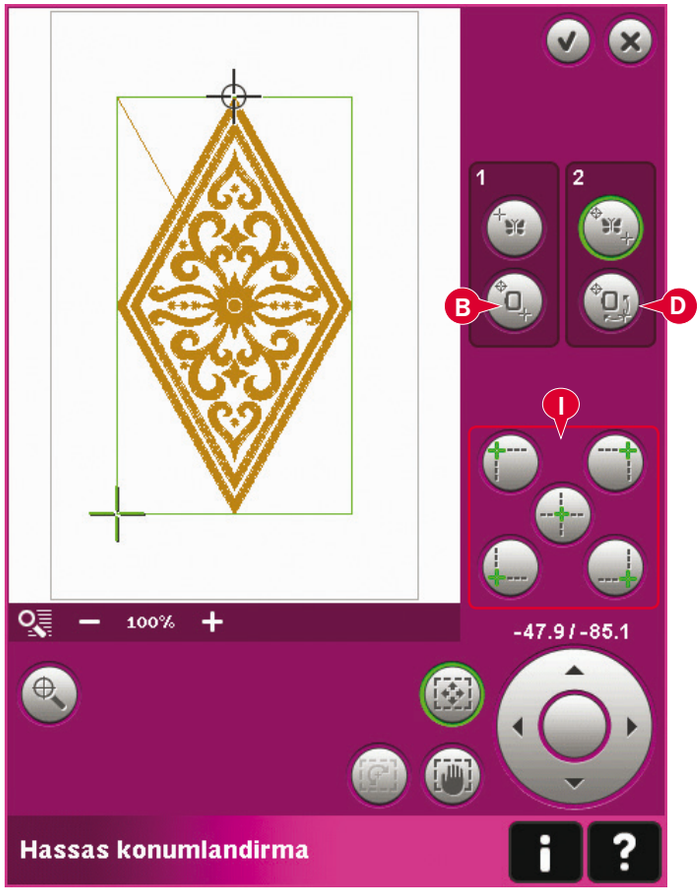
Köşe simgeleri (I)

Desenin köşesinde hassas konumlandırma için bağlantı noktası (kilitleme noktası veya eş nokta) ayarlamak üzere köşe simgelerini kullanın. Bağlantı noktası otomatik olarak tam köşeye yerleştirildiğinden bu en kolay ve en kesin yoldur. Bu, desenli bir kumaşa desen yerleştirirken kullanışlıdır.

Köşe simgeleri ayrıca, dört köşenin her birine sırayla dokunmak suretiyle, desen alanını takip etmek üzere (B veya D öğesini etkinleştirin) de kullanılabilir. Merkez simgesine dokunarak desenin merkezini tekrar bulabilirsiniz.

Simgelerden birine dokunurken, seçili nokta otomatik olarak karşılık gelen konuma ayarlanır, örn. köşeye veya nakışın ortasına.

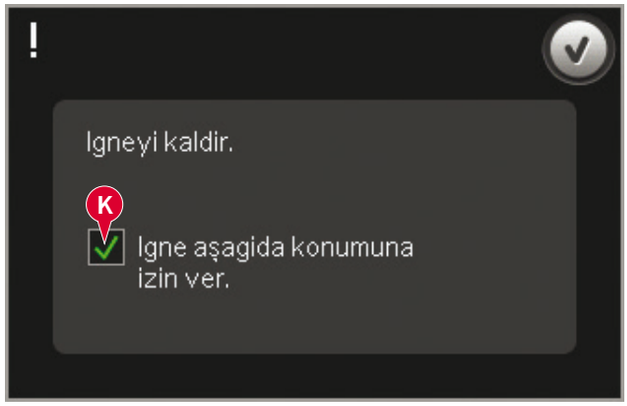
Örneğin, sol üst köşe simgesini seçerken bağlantı noktası desen(ler)in dış çizgisinde sol üst köşeye ayarlanır. Bundan sonra, devam edebilir ve bağlantı noktasında kendi ayarlamalarınızı yapabilirsiniz.



İğne uyarısını devre dışı bırakma (K)

Kasnağı hareket ettirirken iğnenin geçici olarak daha alçak bir konumda olmasına izin vermek için daha alçak iğne konumuna izin ver (K) öğesini işaretleyin. Böylece iğne hassas konumlandırmayı kullanırken kumaşa yakın olabilir. İğneye ve kumaşa zarar gelmesini önlemek için iğnenin kumaştan yukarıda olduğundan emin olun.

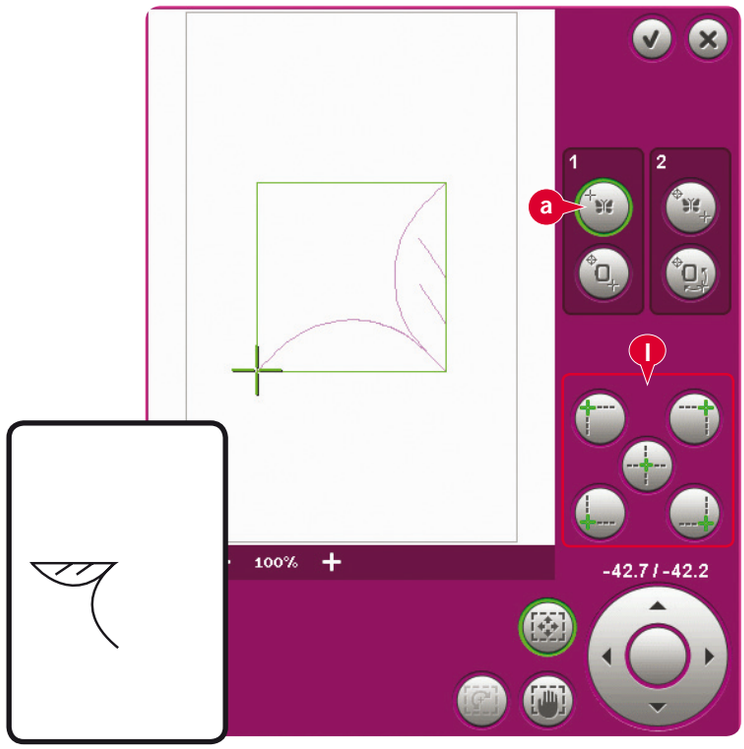
Dikkat: İğne, iğne plakasının altında olduğunda uyarı devre dışı bırakılamaz.



Hassas konumlandırma - örnek

Daha önce işlenmiş bir desene desen eklerken hassas konumlandırma çok faydalıdır.

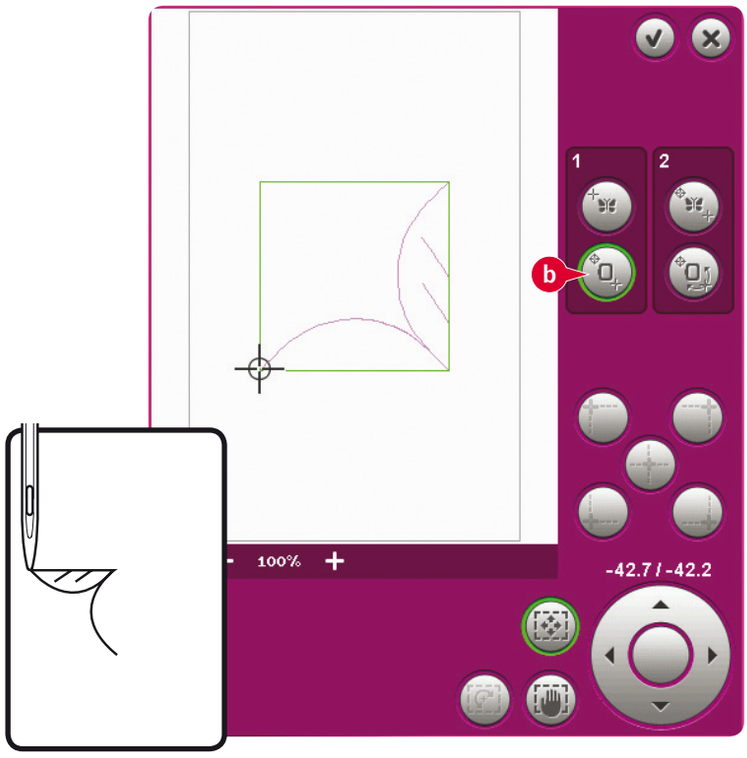
1a. Köşe simgelerinden (I) birine dokunarak kilitleme noktasını ekranda seçmek (a) için köşelerden birini seçin. Ayrıca dokunma işlevini - hareket ettirmeyi veya düğmeyi kullanarak da kilitleme noktasını ekranda ayarlayabilirsiniz.



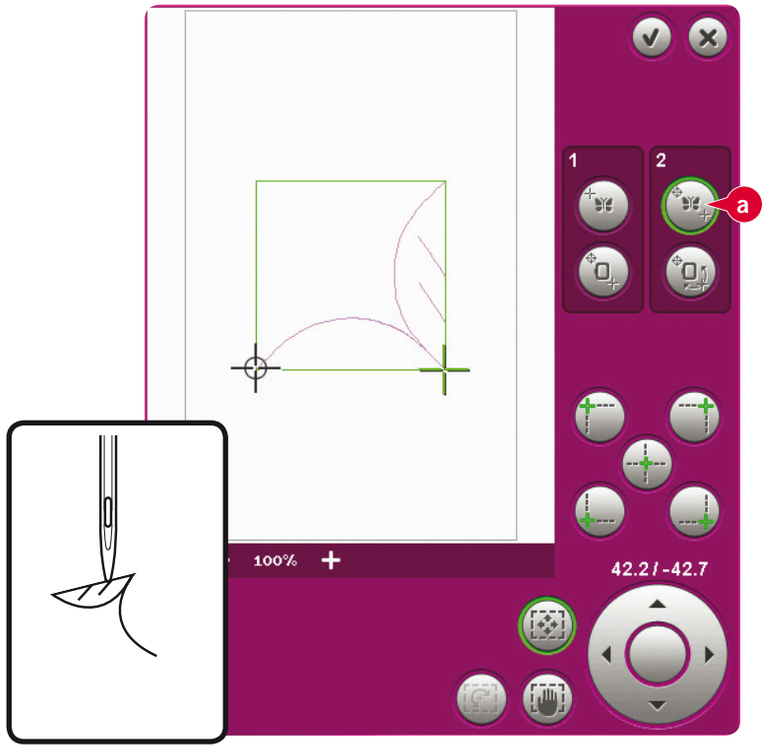
1b. Kilitleme noktasını kasnakta doğru konuma hareket ettirmek için bir sonraki işlevi seçin, kilitleme noktasını kumaşa (b) yerleştirin.

Kilitleme noktasını işlenmiş desenin sol üst köşesine hareket ettirin. Hareket ettirme dokunmatik işlevini kullanın. İğnenin doğru konumda olup olmadığını kontrol edin.

Memnun kalırsanız hassas konumlandırmayı kapatın ve nakış işlemine başlayın. Desenin doğru şekilde yerleştirilmesini sağlamak için daha fazla ayar gerekli olursa bir sonraki sayfadaki adım 2'yi uygulayın.

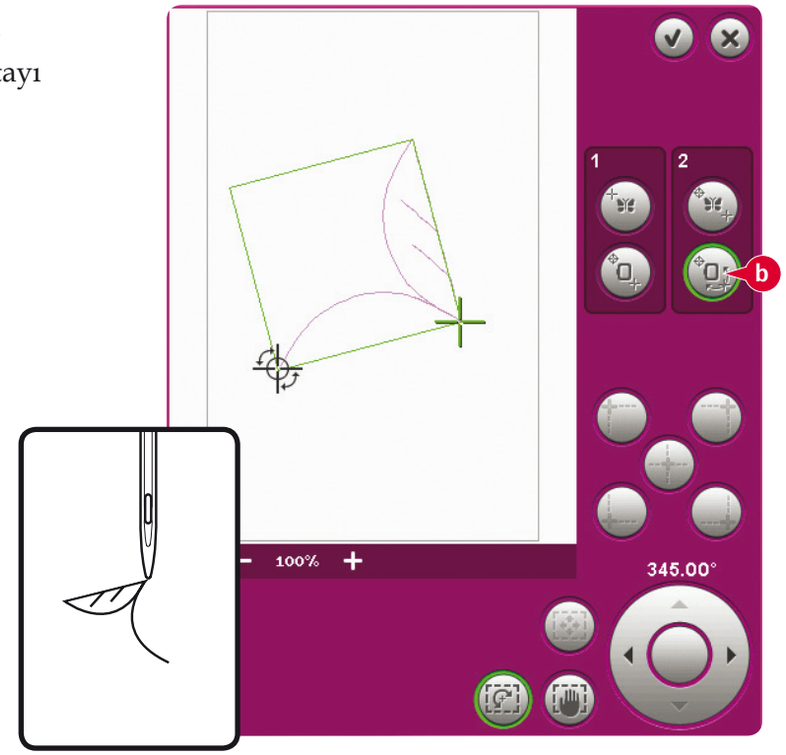


2a. Deseni ekranda önceden işlenmiş desenle hizalamak için köşe olacak eş noktayı (a) ekranda seçin. Hareket ettirme dokunmatik işlevini veya köşe simgelerini kullanın



2b. Eş noktayı kasnakta doğru konuma hareket ettirmek için bir sonraki işlevi seçin, eş noktayı kumaşta (b) seçin. Desenleri hizalamak için döndürme dokunmatik işlevini kullanın. İğnenin doğru konumda olup olmadığını kontrol edin.

Hassas konumlandırmayı kapatın ve nakış işlemine başlayın.

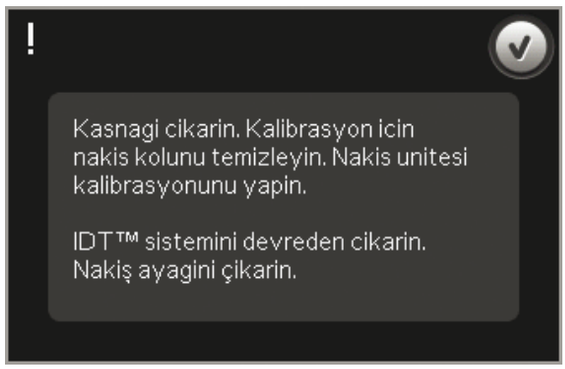


Yaygın Nakış işleme açılır pencereleri

Nakış ünitesi kalibrasyonu

Nakış ünitesi takıldığında, bir açılır pencere nakış kolunun kalibre edilmesi için kasnağı kaydırarak çıkarmanızı ve makine alanını temizlemenizi ister. Ayrıca IDT™ sistemini devreden çıkarmanız ve nakış baskı ayağını takmanız hatırlatılır.

Dikkat: Kasnağı çıkarmanız önemlidir, aksi halde, kasnak ve nakış ünitesi kalibrasyon sırasında hasar görür.



Doğru kasnağı takma

Makineye takılı olan kasnağın boyutu ekranda görüntülenen boyutla eşleşmiyorsa makine nakış yapmaz. Kasnağı görüntülenen boyutla aynı veya kasnak ayarını takılı kasnakla aynı yapmalısınız.

Kasnak ayarlarını değiştirmek için Nakış düzenlemesine yeniden girin ve kasnak seç bölümüne gidin.



Masura ipliği az - masura konumuna taşınsın mı?

Masuradaki ip azaldığında, masuranın yakın zamanda değiştirilmesi gerektiğini gösteren açılır bir pencere mesajı görüntülenir. Bu, size nakışı nerede durduracağınızı ve masurayı ne zaman değiştireceğinizi planlama fırsatı sunar.

İpliğin hepsi bitene kadar nakış yapmak mümkündür. Masura ipliği az uyarısı yazan açılır pencereyi kapatmadan, Başlat/Durdur öğesinde basarak nakışa devam edebilirsiniz.

Geçerli dikiş konumunda kalmak için iptal öğesine dokunun. Kasnağı masura konumuna getirmek için Tamam öğesine dokunun. Kasnak konumu sekmesi açılır. Boş masurayı dolusuyla değiştirin. Geçerli konuma dokunun ve fazlalık iğne ipliğini geri çekin. Geçerli dikiş simgelerini (5) kullanarak birkaç dikiş geriye gidin. Nakşa devam etmek için başlat/durdur öğesine veya pedala basın.



İğne İpliğini Kontrol Etme

İğne ipliği biterse veya koparsa makine otomatik olarak durur. İpliği iğneden tekrar geçirin, açılır pencereyi kapatın, birkaç dikiş geri gidin ve nakış yapmaya yeniden başlayın.



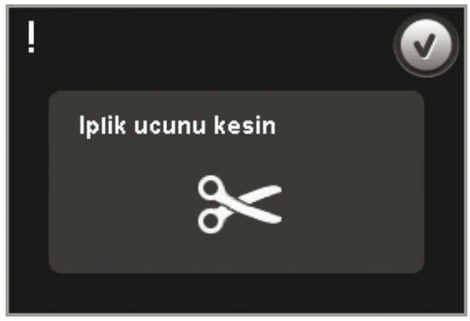
İplik rengini değiştirme

İğnedeki ipliği değiştirme zamanı geldiğinde makine durur ve ipliğin üst kısmı kesilir. Makarayı değiştirin ve makineye yeniden iplik takın. Önerilen sonraki renk açılır pencerede gösterilir.



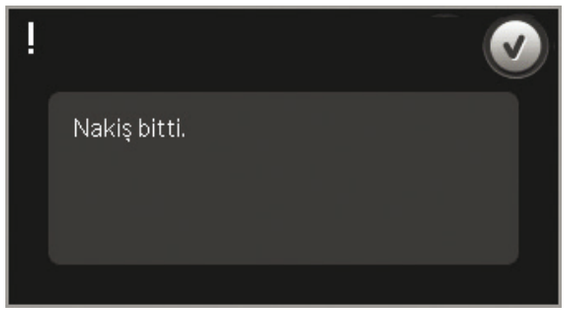
İpliğin ucunu kesme

Ayarlar menüsündeki Makine ayarları'nda Atlamalı dikişler etkin değilse makine birkaç dikiş yaptıktan sonra durur. İpliği kesin ve nakış işlemine devam etmek için başlat/durdur öğesine basın.



Nakış tamamlandı

Nakış tamamlandığında, ekranda bir açılır pencere görüntülenir. Yüklü desen(ler)i devam ettirmek ve Nakış işlemede kalmak için Tamam öğesine dokunun.



Fisto İğnesine (isteğe bağlı aksesuar) Geçme

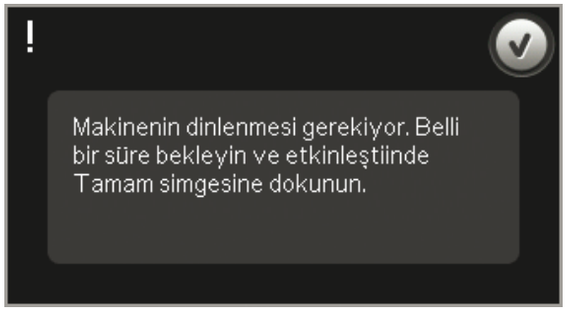
Bazı fisto desenleri, isteğe bağlı aksesuar olan PFAFF® Nakış Fisto İğne Takımı (P/N 820 945-096) kullanılarak işlenebilir. Bu desenler, creative™ 4.5 Nakış Koleksiyonunda bir fisto iğnesi sembolüyle işaretlenmiştir. Makine durduğunda ve bu açılır mesaj görüntülendiğinde ilgili fisto iğnesini takın. Tamam'a dokunun ve devam etmek için Başlat/Durdur düğmesine basın.

Dikkat: Bu fisto desenleri ayrıca, fisto iğneleri olmadan işlenebilir ancak ardından el ile kesilmeleri gerekir.



Makinenin dinlenmesi gerekiyor

Makine durursa ve ekranda bu açılır pencere görüntülenirse, makinenin dinlenmesi gerekir. Tamam simgesi etkinleştirildiğinde nakışa devam edebilirsiniz. Nakış sonuçları etkilenmeyecektir.





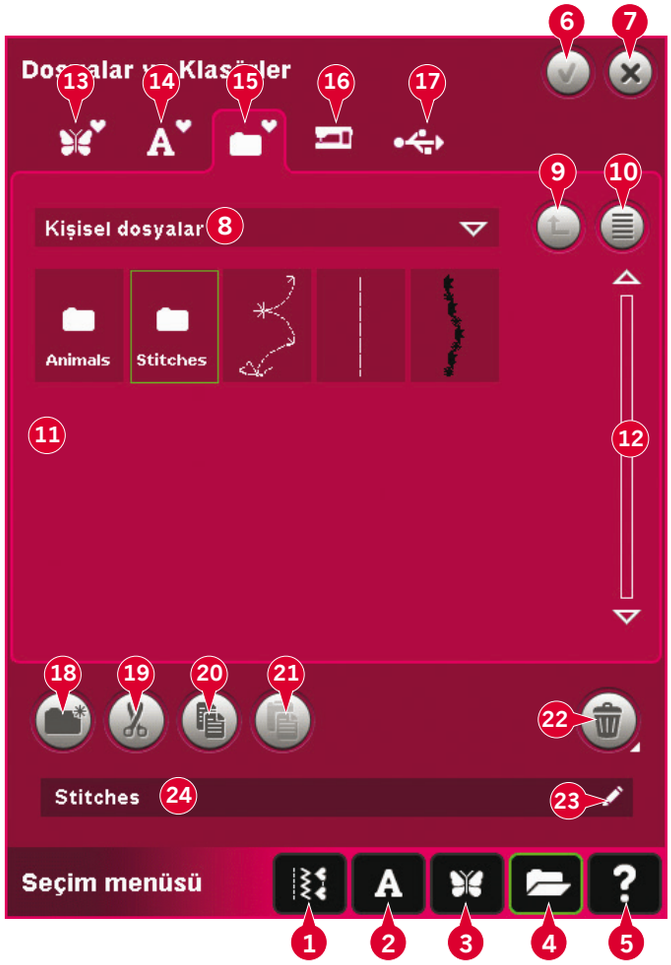
10

Dosyalar ve Klasörler

Dosyalar ve Klasörler

Dosyalar ve Klasörler tüm desenlerinizi, yazı tiplerini, dikiş dosyalarını organize etmek, eklemek, taşımak, kaldırmak ve kopyalamak için kullanılır. Saklama işlemi için yerleşik belleği veya makinenize bağlı bir harici aygıtı kullanın. Dosyaları seçim alanına yüklerken varsayılan bir simge görüntülenir.

Dosyalar ve Klasörler - genel bakış



Seçim çubuğunun bölümleri

1. Dikişler
2. Yazı tipleri
3. Desenler
4. Dosyalar ve Klasörler
5. Hızlı yardım

Dosyalar ve Klasörler Bölümleri

6. Dosyayı yükle
7. Kapat ve önceki görünüme geri dön
8. Yol ara
9. Bir üst seviyedeki klasöre gitme
10. Liste görünümü
11. Seçim alanı
12. Kaydırma çubuğu
13. Kişisel desenler klasörü
14. Kişisel yazı tipleri klasörü
15. Kişisel dosyalar klasörü
16. Yerleşik desenler klasörü
17. Harici aygıt (yalnızca bir aygıt bağlı olduğunda görünür)
18. Yeni klasör oluştur
19. Kes
20. Kopyala
21. Yapıştır
22. Sil
23. Dosyayı veya klasörü yeniden adlandır
24. Seçili dosyanın dosya adı

Hızlı yardım (5)

Ekranın herhangi bir simgesi veya bölümüyle ilgili anında bilgi almak için Hızlı yardımı kullanın. Hızlı yardım simgesine (5) ve ardından hakkında bilgi almak istediğiniz ekran simgesine veya bölümüne dokunun.

Dosya formatları

Makineniz aşağıdaki dosya formatlarını yükleyebilir:

- .SHV, .DHV, .VP3, .VIP, .HUS, .PEC, .PES, .PCS, .XXX, .SEW, .JEF, .EXP, .10* ve .DST (nakış dosyaları)
- .SPX (dikiş dosyaları)
- .SFX (dikiş yazı tipi dosyaları)
- .VF3 (nakış yazı tipi dosyaları)
- .TXT ve .HTM/HTML-dosyaları

Dikkat: Dosya türü veya dosya sürümü makineniz tarafından desteklenmiyorsa ya da dosya bozuksa seçim alanında tanınmayan dosya olarak gösterilir.

Kullanılabilir bellek

Yerleşik bellek desenlerini, yazı tiplerini, dikişleri ve diğer dosyaları saklayabilir. Yerleşik bellekte ne kadar kullanılabilir bellek olduğunu kontrol etmek için Hızlı yardım'a (5) dokunun ve ardından Kişisel desenler'e (13), Kişisel yazı tipleri'ne (14) veya Kişisel dosyalar'a (15) dokunun. Kullanılabilir belleği gösteren bir açılır pencere açılır.

Desen dosyası

Nakış yazı tipi dosyası

Dikiş dosyası

Metin dosyası

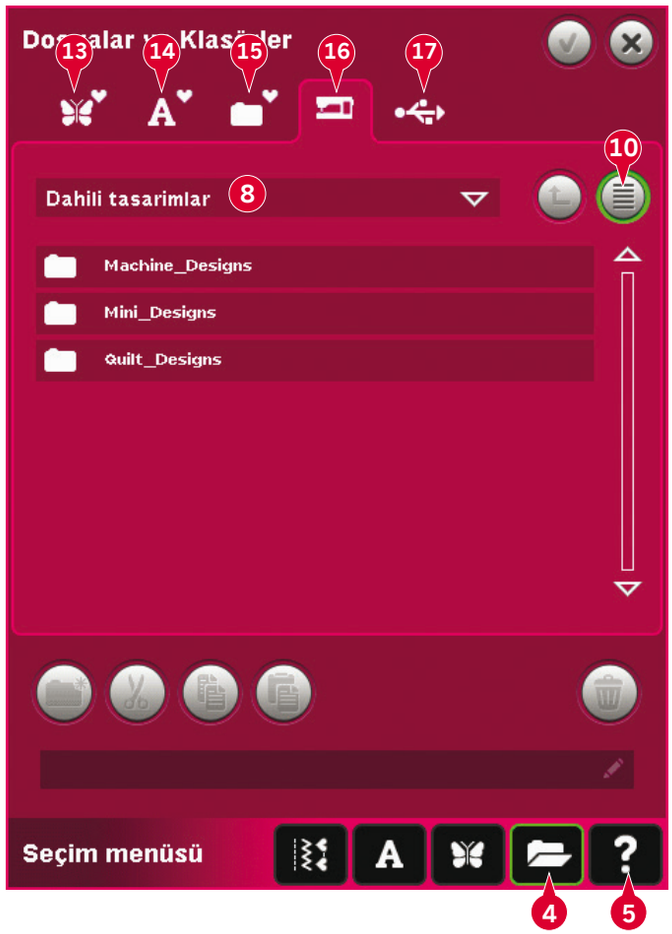
Tanınmayan dosya

Dosyalar ve Klasörleri Tarama

Dosyalar ve Klasörler'i açmak için görev çubuğundan seçim menüsünü açın. Alttaki seçim çubuğundan Dosyalar ve Klasörler (4) öğesini seçin.

Yerleşik bellekte dört klasör vardır: Kişisel desenler (13), Kişisel yazı tipleri (14), Kişisel dosyalar (15) ve Yerleşik desenler (16). Ayrıca USB bağlantı noktalarına bağlı olan harici aygıtlara (17) da göz atabilirsiniz. Harici aygıt simgesi (17) yalnızca bir aygıt bağlı olduğunda mevcuttur.

Seçim alanında içeriğini görüntülemek için bunlardan birine dokunun. Görüntülenen klasörün yolu, yol ara alanına (8) yazılır. Dosyalar küçük resim olarak veya bir simge ile görüntülenir.



Liste görünümü (10)

Geçerli klasördeki dosyaları alfabetik sıraya göre listelenmiş şekilde görüntülemek için liste görünümü simgesine (10) dokunun. Her dosya için dosya adı ve türü görüntülenir. Küçük resim görünümüne geri dönmek için liste görünümü simgesine tekrar dokunun.

Kişisel desenler (13)

Kişisel desenler (13) içinde desen dosyalarını saklayın. Kişisel desenler klasöründe klasör oluşturamazsınız.

Kişisel yazı tipleri (14)

Kişisel yazı tipleri (14) içinde nakış yazı tipi dosyalarını saklayın. Kayıtlı yazı tipleri hem yazı tiplerinde (2) hem de Kişisel yazı tipleri (14) kısayolunda görüntülenir. Kişisel yazı tipleri klasöründe klasör oluşturamazsınız.

Kişisel dosyalar (15)

Kişisel dosyaları (15) desenlerle, yazı tipleriyle, özelleştirilmiş desenlerinizle, dikiş programlarıyla, metin dosyalarıyla veya saklamak istediğiniz herhangi bir dosyayla doldurun.

Sık kullandığınız öğeleri kolaylıkla bulabilmek için klasörler oluşturun ve Kişisel dosyalarınızı düzenleyin.

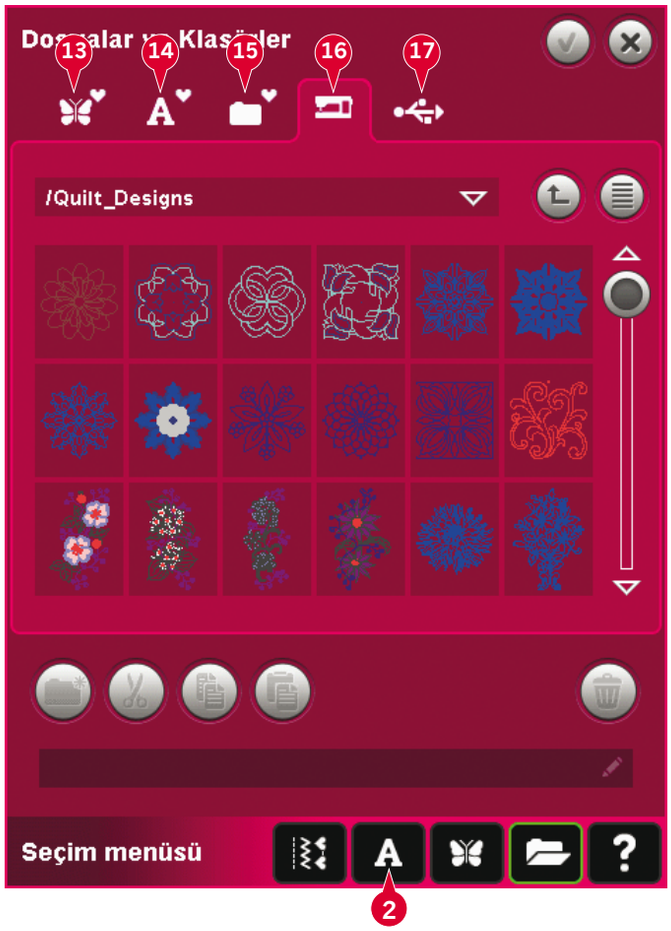
Yerleşik desenler (16)

Yerleşik desenler makinenin sabit belleğine kayıtlı desenlerdir. Yerleşik desenler, üç klasöre ayrılmıştır: makine desenleri, mini desenler ve kapitone desenler. İstenen klasörü açmak için üzerine bir süre basılı tutun.

Yerleşik desen klasörlerine dosya eklemek veya silmek mümkün değildir. Yerleşik desenler yapıştır işleviyle diğer dosyalara kopyalanabilir veya eklenebilir.

Harici aygıt (17)

Harici aygıt simgesi, yalnızca USB bağlantı noktasına bağlı bir aygıt olduğunda etkindir. Bağlı aygıtları görüntülemek için harici aygıt'a (17) dokunun. Aynı anda bilgisayarınız ve PFAFF® USB taşınabilir nakış belleği gibi farklı bir aygıtı da bağlayabilirsiniz. Göz atmak için aygıtlardan birine dokunun.



	USB taşınabilir nakış belleği	Dosyaları saklamak ve/veya dosyaları bilgisayarınıza veya bilgisayarınızdan taşımak için kullanın.
	Bilgisayar	Doğrudan bilgisayarınızdan desenleri veya diğer dosyaları yükleyin. Tüm dosya türlerini burada saklayın.

Dosya yükleme

Dosya yüklemek için yükle'ye (6) dokunun veya dosyaya uzun dokunun.
Doğru pencereye yüklenir.

Aynı anda birkaç desen açmak istiyorsanız, açmak istediklerinizin üzerine tıklayın. Son öğeye uzun dokunun. Tüm desenler Nakış düzenlemede açılacaktır.



Klasör açma

Dosyalar ve Klasörler'de bir klasör açmak için klasöre uzun basın. Klasör içeriği orta pencerede görünecektir.

Bir üst seviyedeki klasöre gitme (9)

Klasör seviyelerinde yukarı gitmek için bir üst seviyedeki klasöre git simgesini kullanın. Kök seviyesine kadar gidebilirsiniz. İlerledikçe, ortadaki pencerede her seviyeye yönelik dahil edilen dosyaları ve klasörleri görürsünüz.

Klasör yapısı

Geçerli klasörden düşük klasör seviyelerini gösteren açılır bir pencere açmak için yol arama alanı (8) bölgesine dokunun. Başka seviyedeki bir klasöre dokunarak seviyeler arasından geri dönün.

Ayrıca, bu simgeyi bilgisayar veya USB taşınabilir nakış belleği gibi aygıtlar arasında geçiş yapmak için kullanın.



Organize etme

Yeni bir klasör oluşturma (18)

Yeni bir klasör oluşturmak için yeni klasör oluştur simgesine (18) dokunun. Klasörünüz için bir ad girebileceğiniz bir pencere açılır.

Bir dosyayı veya klasörü taşıma

Bir dosyayı veya klasörü başka bir yere taşımak için kes (19) ve yapıştır (21) işlevlerini kullanın.

Dosyayı veya klasörü seçin ve ardından kes öğesine dokunun. Dosyayı veya klasörü yerleştirmek istediğiniz klasörü açın. Yapıştır öğesine dokunun. Dosya veya klasör artık burada saklanır ve kesildiği klasörden kaldırılır.

Bir dosyayı veya klasörü kopyalama

Bir dosyayı veya klasörü başka bir yere kopyalamak için kopyala (20) ve yapıştır (21) işlevlerini kullanın.

Dosyayı veya klasörü seçin ve ardından kopyala öğesine dokunun. Dosyayı veya klasörü yerleştirmek istediğiniz klasörü açın. Yapıştır öğesine dokunun. Dosya veya klasör artık burada saklanır ve orijinal dosya veya klasör de kopyasını aldığınız klasörde saklanır.

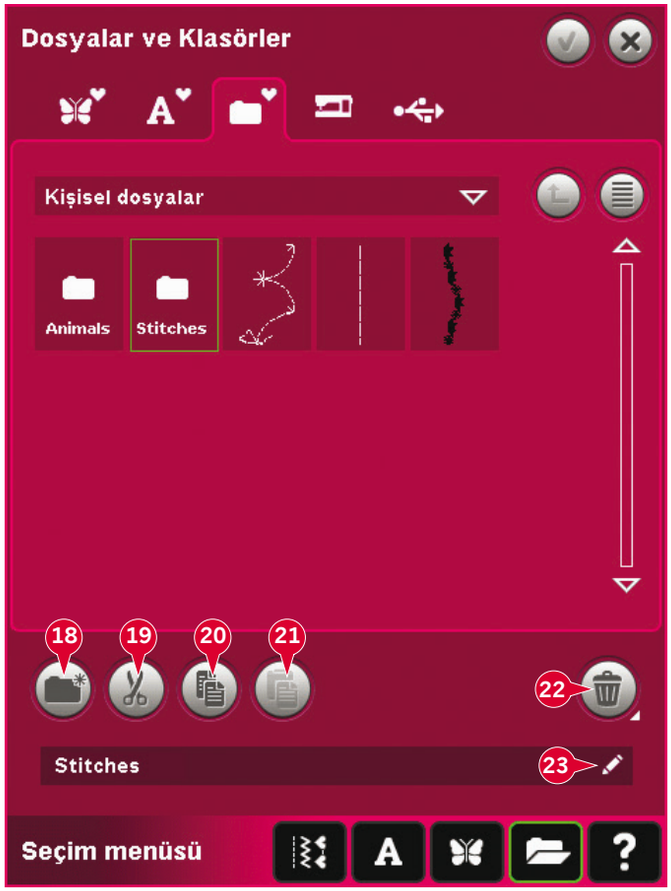
Bir dosyayı veya klasörü silme (22)

Bir dosyayı veya klasörü silmek için işaretleyin ve sil'e (22) dokunun. Açılır bir pencere sizden silme işlemini onaylamanızı ister. Bir klasör silinirse, klasör içinde bulunan tüm dosyalar da silinir.

Geçerli klasördeki tüm dosyaları ve klasörleri silmek için sil düğmesine uzun dokunun.

Bir dosyayı veya klasörü yeniden adlandırma (23)

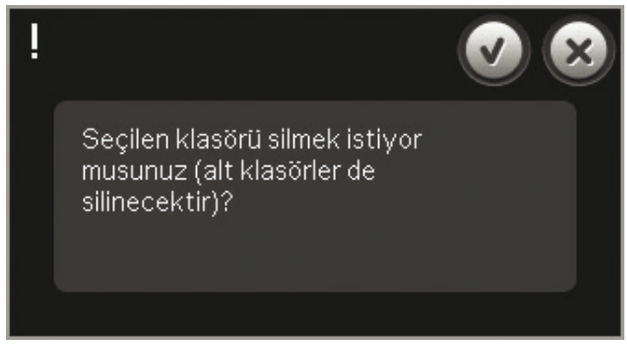
Adını değiştirmek istediğiniz klasörü seçin, daha sonra yeni bir isim girebileceğiniz açılır pencereyi açmak için bu simgeye dokunun. Dosya adlarını değiştirmek için de bu simgeyi kullanın.



Yaygın Dosyalar ve Klasörler açılır pencereleri

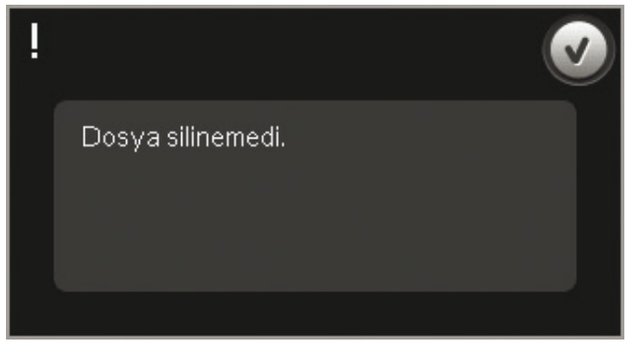
Dosya veya klasör silme

Bir dosyayı veya klasörü silmeyi seçtiğinizde makine her zaman sizden onaylamanızı ister. Bu herhangi bir öğeyi yanlışlıkla silmenizi engeller.



Dosya veya klasör silinemedi

CD'lerden veya diğer korumalı medyalardan dosya veya klasör silemezsiniz.



Klasör zaten mevcut

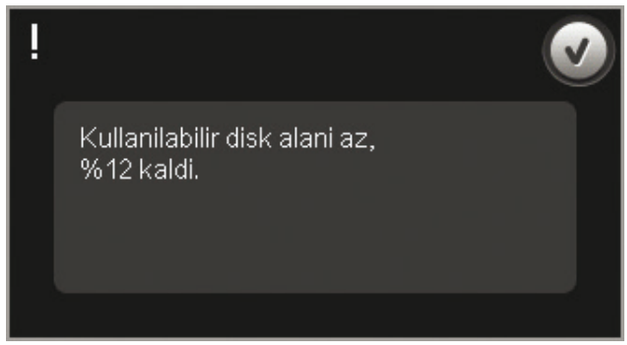
Aynı seviyedeki başka bir klasörle aynı ada sahip yeni bir klasör oluşturamazsınız. Klasörünüzü başka bir yerde oluşturun veya klasör için farklı bir ad girin.



Kullanılabilir bellek düşük

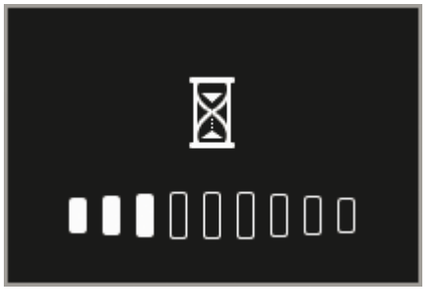
Makineniz dosyaları, yerleşik belleğe kaydedebilir. Bellek dolu olduğunda, bunları kes ve yapıştır işlevlerini kullanarak harici bir aygıta taşıyabilirsiniz.

Yalnızca az miktarda bellek kaldığında makine sizi bir kere uyarır. Belleği doldurmaya devam ederseniz, bellek tamamen dolana kadar sizi tekrar uyarmaz.



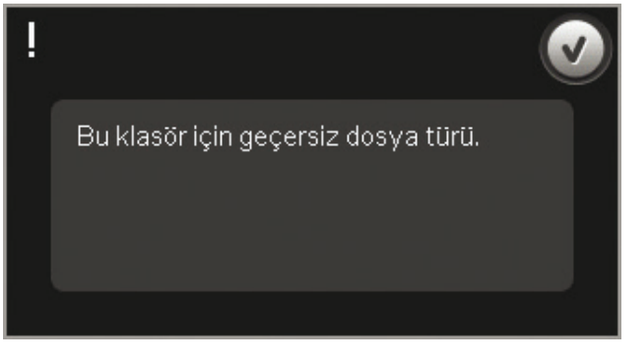
Sistem meşgul

Makine yüklerken, kaydederken, dosyaları taşırken veya belli bir süre alan işlemler boyunca bir kum saati görüntülenir.



Bu klasör için geçersiz dosya türü

Kişisel desenlerde yalnızca desenler ve Kişisel yazı tiplerinde yalnızca yazı tipi dosyaları saklanabilir. Saklamak için uygun klasörü seçin.





11

Bakım

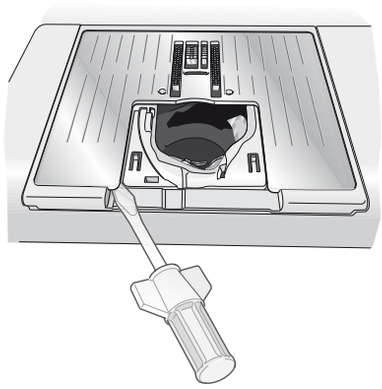
Makineyi temizleme

Dikiş makinenizin düzgün çalışmasını sağlamak için sıklıkla temizleyin. Yağlama gerekmez.

Birikmiş tozu veya kumaş havını çıkarmak için makinenizin dış yüzeyini yumuşak bir bezle silin.

Dikkat: Makinede temizleyicilerin veya çözücülerin kullanılması pleksi ön yüzeye zarar verebilir. Yalnızca yumuşak, kuru bir bezle temizleyin.

PFAFF® creative™ Renkli Dokunmatik Ekran'ı temiz, yumuşak ve nemli bir bezle temizleyin.



Masura alanını temizleme

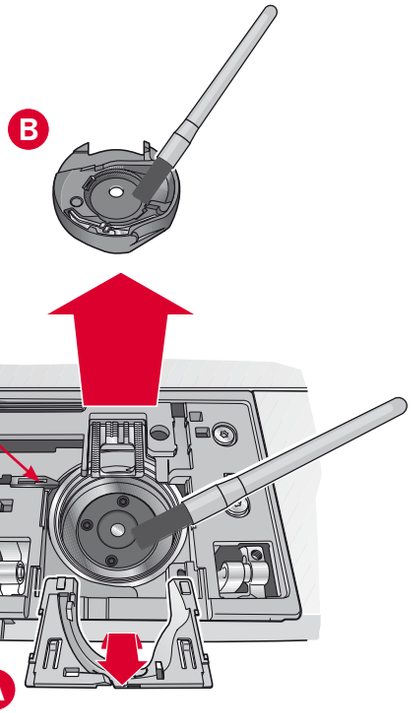
Dikkat: Baskı ayağını yukarı doğru ekstra kaldırarak dişlileri indirin. Makineyi kapatın.

Baskı ayağını çıkarın ve masura kapağını kaydırarak açın. Tornavidayı resimde gösterildiği gibi iğne plakasının altına yerleştirin ve iğne plakasını çıkarmak için tornavidayı yavaşça döndürün. Dişlileri aksesuarların arasında bulunan fırçayla temizleyin.

Masura alanının altını temizleme

Birkaç projenizi tamamladıktan sonra veya masura bölmesi alanında kumaş havı birikintisi fark ettiğiniz herhangi bir zamanda masura bölmesinin altındaki alanı temizleyin.

Masura bölmesinin ön kısmını kapatan masura bölmesi tutucusunu (A) kaldırarak çıkarın. Kaldırarak masura bölmesini (B) çıkarın. Fırçayla temizleyin.



Dikkat: İplik makasının (C) etrafını temizlerken dikkatli olun.

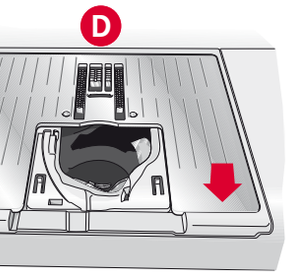
Masura bölmesini ve masura bölmesi tutucusunu yerine yerleştirin.

Dikkat: Masura bölmesi alanına hava üflemeyin. Toz ve kumaş havı makinenizin içine gider.

Dikkat: İsteğe bağlı aksesuar olan PFAFF® Nakış Fisto İğne Takımını kullanırken işlenen her desenden/projeden sonra masura bölümünü temizlemek gerekir.

İğne plakasını değiştirme

Dişliler indirilmiş durumdayken, düğme bağlantısına sahip iğne plakasını arka taraftaki çentiğe (D) yerleştirin. Yerine oturana kadar iğne plakasını aşağı doğru bastırın. Masura kapağını takın.



Orijinal olmayan parçalar ve aksesuarlar

Garanti, orijinal olmayan aksesuarların veya parçaların kullanımından kaynaklanan bozulmaları veya hasarı karşılamaz.

Sorun giderme

Bu sorun giderme kılavuzunda makinenizde oluşabilecek sorunlara çözüm bulacaksınız. Daha fazla bilgi için size yardımcı olmaktan memnuniyet duyacak yerel yetkili PFAFF® satıcınıza danışın.

Sorun/neden	Çözüm
Genel sorunlar	
Masura uyarısı çalışmıyor.	Masura alanından kumaş havını temizleyin ve yalnızca bu model için onaylanmış orijinal PFAFF® masuralarını kullanın.
İplik makası ipi kesmiyor.	İğne plakasını çıkarın ve masura alanından kumaş havını temizleyin. Ayarlar menüsünde otomatik iplik makasını etkinleştirin.
Kumaş hareket etmiyor.	Makinenin serbest hareket moduna ayarlı olmadığından emin olun. Bkz. bölüm 4.
Yanlış dikiş, düzensiz veya dar dikiş elde ediliyor.	Ayarlar menüsünde çift iğneyi veya dikiş genişliği güvenliğini devre dışı bırakın.
İğne kırılıyor mu?	İğneyi bölüm 2'de açıklandığı şekilde düzgün bir biçimde takın.
Makine dikiş yapmıyor.	Tüm kabloların makineye ve duvar prizine sıkıca takılıp takılmadığını kontrol edin. Masura sarma kolunu dikiş konumuna itin.
PFAFF® creative™ Renkli Dokunmatik Ekran, başlangıç ekranını görüntülüyor mu?	Etkinleştirmek için ekrana dokunun. Ayarlar menüsünde ekran koruyucusunu kapatın.
Ekrandaki simgeler dokununca etkinleştirilmiyor.	Ekranı kapatan tüm açılır pencereleri kapatın. Ekran kalibrasyonu yapın. Kalibrasyon Ayarlar menüsünde bulunur.
Dikiş ve nakış makinesi ekranı ve/veya İşlev Düğmeleri dokunma işlemine tepki vermiyor.	Makinedeki yuvalar ve işlev düğmeleri statik elektriğe karşı hassas olabilir. Ekran dokunma eylemine tepki vermezse makineyi KAPATIN ve tekrar AÇIN. Sorun devam ederse yetkili PFAFF® satıcınız ile iletişime geçin.
Makine dikişleri atlıyor	
İğneyi düzgün bir şekilde taktınız mı?	İğneyi bölüm 2'de açıklandığı şekilde düzgün bir biçimde takın.
Yanlış bir iğne mi taktınız?	130/705 H iğne sistemini kullanın.
İğne eğilmiş veya ucu körelmiş.	Yeni bir iğne takın.
İpliği makineye düzgün bir şekilde taktınız mı?	İpliğin makineye nasıl takıldığını kontrol edin.
Doğru baskı ayağı mı kullanılıyor?	Doğru baskı ayağını takın.
İğne iplik için çok mu küçük?	İğneyi değiştirin.
Serbest hareketli dikiş veya nakış etkinken kumaş iğneyle birlikte aşağı ve yukarı hareket ediyor mu?	Dinamik yaylı ayağını 6D takın. 6A ayağını kullanıyorsanız baskı ayağı yüksekliğini azaltın.
İğnedeki iplik kopuyor	
İğneyi düzgün bir şekilde taktınız mı?	İğneyi bölüm 2'de açıklandığı şekilde düzgün bir biçimde takın.
Yanlış bir iğne mi taktınız?	130/705 H iğne sistemini kullanın.
İğne eğilmiş veya ucu körelmiş.	Yeni bir iğne takın.

İpliği makineye düzgün bir şekilde taktınız mı?	İpliğin makineye nasıl takıldığını kontrol edin.
İğne iplik için çok mu küçük?	İğneyi iplik için uygun olan bir boyutla değiştirin.
Düğümleri olan kalitesiz bir iplik veya kurumuş bir iplik mi kullanıyorsunuz?	Yetkili bir PFAFF® satıcısından satın alınmış daha yüksek kaliteli yeni bir ipliğe geçin.
Doğru makara tutucusu kullanılıyor mu?	Gerçek iplik makarası için doğru boyutta olan bir makara tutucusu takın.
En doğru makara pimi konumu kullanılıyor mu?	Farklı bir makara pimi konumunu deneyin (dikey veya yatay).
İğne plakası deliği hasarlı mı?	İğne plakasını değiştirin.

Masura ipliği kopuyor	
Masurayı düzgün bir şekilde taktınız mı?	Masura ipliğini kontrol edin.
İğne plakası deliği hasarlı mı?	İğne plakasını değiştirin.
Masura alanına kumaş havı mı dolmuş?	Masura alanından kumaş havını temizleyin ve yalnızca bu model için onaylanmış orijinal PFAFF® masuralarını kullanın.
Masura doğru sarılmış mı?	Yeni bir masura sarın.

Dikiş yerinde eşit olmayan dikişler var	
İplik tansiyonu uygun mu?	İğne iplik tansiyonunu ve ipliği kontrol edin.
Çok kalın veya düğümlü bir iplik mi kullanıyorsunuz?	İpliği değiştirin.
Masura ipliği eşit şekilde sarılmış mı?	Masuranın nasıl sarılmış olduğunu kontrol edin.
Doğru iğne mi kullanılıyor?	Bölüm 2'de açıklandığı şekilde düzgün bir biçimde uygun bir iğne takın.

Makine besleme yapmıyor veya düzensiz bir şekilde besleme yapıyor	
İpliği makineye düzgün bir şekilde taktınız mı?	İpliğin makineye nasıl takıldığını kontrol edin.
Dişliler arasında kumaş havı mı toplanmış?	İğne plakasını çıkarın ve dişlileri bir fırçayla temizleyin.

Nakış deseninin alt kısmında iplik ilmekleri oluşuyor	
Nakış baskı ayağının altında hareket edemeyecek kadar fazla mı birikmiş?	Sorun çözülene kadar Ayarlar menüsünde küçük adımlarla baskı ayağı yüksekliğini artırın.

Nakış deseni bozuk	
Kumaş kasnağa düzgün bir şekilde alınmış mı?	Kumaş sıkı bir şekilde kasnağa alınmalıdır.
İç nakış kasnağı dış nakış kasnağına tam olarak takılmış mı?	Kumaşı her zaman iç kasnak dış kasnakla tam olarak eşleşecek şekilde kasnağı alın.

Nakış deseni buruştu	
Kumaşınızı yeterli bir şekilde stabilize ettiniz mi?	Tekniğinize veya kumaş türünüze uygun, doğru telayı kullandığınızdan emin olun.

Makine nakış işlemiyor	
Nakış ünitesi takılı mı?	Nakış ünitesinin sokete düzgün bir şekilde takıldığından emin olun.
Yanlış kasnak mı takılı?	Doğru kasnağı kaydırarak takın.

Dikiş makinenizi düzenli olarak yerel yetkili PFAFF® satıcınıza bakıma götürün!

Bu sorun giderme bilgilerini izlediğiniz halde sorun yaşamaya devam ediyorsanız dikiş makinenizi satıcınıza götürün. Belirli bir sorun varsa, ipliğinizle dikiş kumaşınızın bir parçasının üzerinde deneme dikişi yapıp bunu satıcınıza götürmek çok yardımcı olabilir. Bir dikiş örneği genellikle kelimelerden daha iyi bilgi sağlar.

Dizin

3 boyutlu görünüm 8:9, 9:5
6D Dinamik yaylı ayağın monte edilmesi 2:9

A

AÇIK/KAPALI düğmesi 2:14
Açılır pencereler
- Dikiş 4:23
- Dosyalar ve Klasörler 10:7
- Nakış düzenleme 8:23
- Nakış işleme 9:11
- Sıralama oluşturma 5:8
- Stitch Creator™ özelliği 6:8

Ağır kumaştaki etekler 4:14
Aksesuar bölmesi 1:9, 2:3
Aksesuarlar 1:10
Alfabeler 1:21
Ambalajdan çıkarma 2:10
Ana düğme 1:8
Atlamalı dikişler 3:9
Ayarlamalar 8:6
Ayarlar menüsü 3:8
Aynalama 4:5
Aynıları seçme 8:10

B

Bağlama ve Çıkarma 2:11
Başka bir konumdan yazı tipi yükleme 8:21
Baskı ayağı 1:8
Baskı ayağı basıncı 3:10
Baskı ayağı çubuğu 1:8
Baskı ayağı, kaldırma ve indirme 4:3
Baskı ayağını alçaltma 4:3
Baskı ayağını çıkarma 2:5
Baskı ayağını değiştirme 2:10
Baskı ayağını indir ve döndür 2:10
Baskı ayağını indir ve döndür seçenekleri arasında geçiş ... 4:3
Baskı ayağını kaldırma ve indirme 4:3
Baskı ayağını kaldır ve ekstra yukarı kaldır 2:3
Baskı ayağını kaldır ve ekstra yukarı kaldır seçenekleri arasında geçiş 4:3
Baskı ayağını takma 2:10
Baskı ayağı tutucu 1:8
Baskı ayağı yüksekliği 2:13
Baskı ayakları 1:10
Baskı ayakları için çıkartılabilir bölme 1:9
Besleme dişlileri için seçenekler 3:9
Bilgi menüsü 3:12
Bilgisayar 10:4
Bir dikişi dikme 6:7
Bir dikişi kaydetme 6:7
Bir dikişi veya harfi değiştirme 5:4
Bir dikişi veya harfi silme 5:3
Bir dikişi veya harfi tekrarlama 5:4
Bir dikişi yükleme ve dikme 6:7
Bir dikiş veya dikiş noktası ekleme 6:3
Bir dikiş veya harf ekleme 5:3
Bir dosyayı veya klasörü kopyalama 10:6
Bir dosyayı veya klasörü taşıma 10:6
Bir harfi silme 8:21
Bir metne harf ekleme 8:21
Bir sıra oluşturma 5:3
Bir sırayı dikme 5:6
Bir üst seviyedeki klasöre gitme 10:5
Boşluk seçme 8:12
Boşluk, seçme 8:12
Büyük harfler 5:3

C

Çift iğne 2:13, 3:8
Çift iğne genişliği 3:8
Çift iğneye iplik geçirme 2:6
Çizgi konumunu seçme 8:13
Çizgi konumu, seçme 8:13
Çıkartılabilir masura tutucu 1:9
Çok amaçlı araç 1:10, 2:11, 4:18
Çoklu seçim 6:4, 8:5, 8:10

D

Daha aşağıda iğne konumuna izin verme 9:9
Daha fazla seçenek 8:9, 9:5
Dekoratif desen ayağı 2A 1:11
Dekoratif dikişler 1:15
Dengeleme 4:5
Desen açısı seçme 8:13
Desen açısı, seçme 8:13
Desen ayarlamaları
- Deseni kasnağa taşıma 8:6
- Geri alma 8:6
- Gruplama 8:6
- İkiz görüntü 8:6
- Sil 8:6
- Tekrarlama 8:6
- Yineleme 8:6

Deseni kasnağa taşıma 8:6
Deseni kaydet 8:8
Desenler, yerleşik 7:3
Desen sayısı girme 8:11
Desen seçimi 8:5
Desen seçme 3:6
Desen, seçme 3:6
Desen yükleme 8:3
Desen, yükleme 8:3
Devre dışı bırakma 2:9
- Dikiş sağlamlaştırma 2:9
- Etkinleştirme 2:9

Dikiş açılır pencereleri 4:23

Dikiş alt kategorileri ... 3:4
Dikiş ayarları ... 4:4
Dikiş/dikiş noktası seçme ... 6:3
Dikişe genel bakış ... 1:12
Dikişe git ... 9:3
Dikiş genişliği ... 4:4, 8:18
Dikiş genişliği güvenliği ... 3:9, 4:8
Dikişi yeniden başlatma ... 2:13
Dikiş kategorileri ... 3:4
Dikiş konumu ... 4:4
Dikişleri ayarlama ... 8:18
Dikiş modu ... 4:2–4:24
Dikiş noktası, tanımı ... 6:3
Dikiş önerileri ... 4:3
Dikiş programları ... 4:12
  Kırkyama programı ... 4:12
  Tapering (kademeli olarak azalan) dikiş programı ... 4:12
  Tekli dikiş programı ... 4:12
Dikiş seçme ... 3:4, 4:3
Dikiş, seçme ... 3:4, 4:3
Dikiş sökme aleti ... 1:10
Dikiş teknikleri ... 4:14
Dikişten sonra toplayıp kaldırma ... 2:5
Dikiş uzunluğu ... 4:4, 8:18
Dikiş yazı tipleri ... 3:5, 8:3
Dikiş yoğunluğu ... 4:5, 8:18
Dikiş yükleme ... 8:4
Dil ... 3:8
Dinamik yaylı ayak 6D ... 1:11, 4:8
  Takma ... 7:4
Dinamik yaylı ayak serbest hareketi ... 4:8
Dişliler, seçenekler ... 3:9
Diz kaldıracı ... 1:10
Dokunmatik Düğmeler ... 2:13
Dokunmatik işlevler ... 3:3, 6:6, 8:7
  Döndür ... 8:7
  Ölçelendirme ... 8:7
  Taşı ... 6:6, 8:7
  Yatay kaydırma ... 6:6, 8:7
Döndür ... 8:7
Dört yönlü dikiş ... 4:21
Dosya adı ... 8:8
Dosya formatları ... 10:3
Dosyaları ve Klasörleri Tarama ... 10:3
Dosyalar ve Klasörler ... 10:2–10:8
Dosyalar ve Klasörler açılır pencereleri ... 10:7
Dosyalar ve Klasörler, tarama ... 10:3
Dosya veya klasör silme ... 10:6
Dosyayı veya klasörü yeniden adlandırma ... 10:6
Dosya yükleme ... 10:5
Düğme cetveli ... 1:8
Düğme dikişi tekrarı ... 4:6
Düğme dikme ... 4:18
Düğme iliği uzunluğu ... 4:6
Düğmeler ... 2:13
  Baskı ayağını indir ve döndür seçenekleri arasında geçiş ... 2:13
  Baskı ayağını kaldır ve ekstra yukarı kaldır seçenekleri arasında geçiş ... 2:13
  Başlat/durdur ... 2:13
  Dikişi yeniden başlatma ... 2:14
  Dikiş sağlamlaştırma ... 2:14
  Geri dikiş düğmesi ... 2:13
  İğne yukarı/aşağı ... 2:14
  İplik makasları ... 2:13
Dur komutu ... 5:4
Durma konumu ... 7:4, 8:9, 9:6
Durma konumuna getirme ... 8:9
Düz dikiş iğnesi plakası ... 4:19
Düzenleme ... 10:6

E

Ekran ... 1:8
Ekranda eş noktayı seçme ... 9:7
Ekranda kilitleme noktasını seçme ... 9:7
Ekranı kilitleme ... 3:11
Ekran kalemi ... 1:10
Ekran kalemi tutucusu ... 1:8, 2:10
Ekran, kilitleme ... 3:11
Ekran koruyucu ... 3:11
Ekran ve ışık ayarları ... 3:11
El işi görünümlü kapitone ... 4:19
Eşleşme noktası, seçme ... 9:8
Eş noktayı kumaşa yerleştirme ... 9:7

F

Fermuar dikme ... 4:14
Fitilli düğme iliği ... 4:17
Fırça ... 1:10

G

Geçerli dikiş ... 9:3
Geçerli durumu geri yükleme ... 8:9
Geçerli durumu kaydet ... 9:5
Geçerli durumu otomatik olarak kaydetme ... 3:9
Geçerli konum ... 9:6
Geçerli renk bloku ... 9:2
Genel bakış
  Dikişler ... 1:12
  Dikiş modu ... 4:2
  Dosyalar ve Klasörler ... 10:2
  Hassas konumlandırma ... 9:7
  Makine ... 1:8
  Nakış düzenleme ... 8:2
  Nakış işleme ... 9:2
  Nakış kasnağı ... 7:3
  Nakış ünitesi ... 7:2
  Sıralama oluşturma ... 5:2
  Stitch Creator™ özelliği ... 6:2

Temel Shape Creator™ özelliği ... 8:11
Genel dikişler ... 1:12
Geri alma ... 8:6
Geri dikiş düğmesi ... 4:11, 4:12, 4:13
Geri dikiş göstergesi ... 2:13
Germe kolu ... 1:9
Gizli baskı dikişi ... 4:15
Esnek gizli baskı dikişi ... 4:15
Görev çubuğu ... 3:2
Gruplama ... 8:6
Güç kablosu ... 1:10
Gütermann Sulky ... 3:8

H

Harici aygıt ... 10:4
Hassas konumlandırma ... 9:7–9:9
Hedef işareti ... 9:3, 9:7, 9:8
Hız kontrolü ... 4:11, 9:6
Hızlı yardım ... 3:8, 3:12, 4:2, 4:8, 4:21 ... 4:22, 5:2, 6:2, 8:2, 9:2, 10:2, 10:3
HTML dosyaları ... 3:12

I

IDT™ sistemi ... 1:9, 4:8, 4:15, 4:16, 4:19, 7:6
IDT™ sistemine sahip 1/4" kapitone ayağı ... 1:11
IDT™ sistemine sahip desen ayağı 1A ... 1:10
IDT™ sistemine sahip fermuar ayağı 4 ... 1:11
IDT™ sistemine sahip gizli etek bastırma ayağı 3 ... 1:11
IDT™ sistemine sahip standart baskı ayağı 0A ... 1:10
İğne, değiştirme ... 2:11
İğne iplik kılavuzu ... 1:8, 2:5
İğneler ... 1:10
İğne mili ... 1:8
İğne plakası ... 1:8
İğne plakasını çıkarma ... 2:10
İğne plakasını değiştirme ... 11:2
İğne vidası ... 1:8
İğne yukarı/aşağı ... 2:5
İkiz görüntü ... 8:6, 8:18
İlikler ... 4:16
İmleç ... 5:3, 5:4, 5:5, 6:8, 8:21
İplik ağı ... 1:10
İplik geçirme ... 2:5
İplik geçirme mekanizması ... 1:8, 2:5, 2:10
Çift iğneye iplik geçirme ... 2:5
İplik sensörü ... 2:6
İplik geçirme ve masura sarma için tansiyon önayar düzeneği ... 1:9
İplik kesici ... 1:8, 2:5
İplik kılavuzu ... 1:9, 2:3
İplik makasları ... 2:6
İplik makasları komutu ... 5:4
İplik rengi düzenleme ... 8:10
İplik tansiyonu dengelemesi ... 3:10
İplik tansiyonunu ayarlama ... 4:7
İplik üreticisi ... 3:8, 9:3
İptal ... 3:3
İşaretli dikiş noktasının konumu ... 6:6
İş göstergesi ... 2:13
İşleme sıralaması ... 8:6
İsteğe bağlı aksesuarlar ... 4:18, 4:20, 4:21, 4:8, 9:12
İstiflenen dikişler ... 4:22

K

Kalibrasyon ekranı ... 3:11
Kanatlı iğneler ... 2:10
Kapak ... 1:8, 2:2
Kapitone ... 4:19
Düz dikiş iğnesi plakası ... 4:19
El işi görünümlü kapitone ... 4:19
Kapitone malzemenin üst kısmını birleştirme ... 4:19
Karışık desen dikişi ... 4:20
Kırkyama programı ... 4:19
Sabitleme Dikişi ... 4:20
Serbest hareketli noktalama ... 4:20
Kapitone desenleri ... 8:3
Kapitone malzemenin üst kısmını birleştirme ... 4:19
Karelere böl ... 8:9
Karışık desen dikişi ... 4:20
Kasnak, kaydırma ... 7:5
Kasnak klipsleri ... 1:10
Kasnak konumu ... 9:6
Kasnak seçimi ... 8:9
Kasnak seçme ... 8:10
Kasnakta kaydırma ... 7:5
Kaydırma okları ... 3:3
Kayıt seçenekleri ... 4:9
Kişisel Dosyalara Kaydet ... 4:9
Kişisel menüye kaydet ... 4:10
Kişisel varsayılan dikişi kaydet ... 4:10
Kenar kılavuzu ... 1:10
Kesme konumu ... 9:6
Kilitleme noktasını kumaşa yerleştirme ... 9:7
Kilitleme noktası, seçme ... 9:7
Kişisel desenler ... 8:3, 10:4
Kişisel dosyalar ... 10:4
Kişisel menü ... 3:5
Kişisel yazı tipleri ... 10:4
Kırkyama programı ... 4:13, 4:19
Klasör açma ... 10:5
Klasör seviyesi ... 10:5
Klasör yapısı ... 10:5
Kontrol noktaları seçme ... 8:12
Kontrol noktaları, seçme ... 8:12
Kontrol noktası, tanımı ... 8:12
Koruyucu keçe ... 1:10
Köşe simgeleri ... 9:7, 9:8

Küçük harfler 5:3
Kullanıcının adı 3:8
Kullanılabilir bellek 10:3, 10:7
Kumaşı kasnağa alma 7:5
Kurdela dikişler 4:22
Kurulum kodu 2:8

L

LED ışıklar 1:8
Liste görünümü 10:3

M

Makara pimi 1:9
Makara pimi, yedek 1:9
Makara pimleri 2:4
Makara tutucuları 1:9, 1:10
Makine ayarları 3:8, 4:3
Makine desenleri 8:3
Makinenin dinlenmesi gerekiyor 4:23, 9:12
Makinenizin güncellenmesi 2:3
Makineye genel bakış 1:8
Makineyi temizleme 11:2
Maksi-dikiş ayağı 1:11
Manuel düğme iliği 4:17
Manuel düğme iliği ayağı 5M 1:11
Masura alanı, temizleme 11:2
Masura ipliği az 4:23
Masura ipliği kesicisi 1:9
Masura ipliği kılavuzları 1:9
Masura ipliği kılavuzu 2:5
Masura kapağı 1:8
Masura konumu 9:6
Masuralar 1:10
Masura pimi 1:9
Masura sarma 2:7
  İplik geçirilmiş şekilde sarma 2:7
  Masura sarma iplik kılavuzu 2:7
  Nakış veya dikiş sırasında sarma 2:8
Masura sarma iplik kılavuzu 1:9
Masura sarma kolu 1:9
Masura, takma 2:8
Masurayı takma 2:14
Merkez konumu 9:6
Metin düzenleyicisi 8:21
Metni ve dikişleri ayarlama 5:3
Mevcut aksesuarlar 1:10
Mevcut kasnaklar 1:10
Mini desenler 8:3
Monokrom/tek renk 9:5

N

Nakış ayağı 6A 1:11
Nakış bilgisi 9:2
Nakış düzenleme 8:2–8:24
Nakış düzenleme açılır pencereleri 8:23
Nakış düzenlemeye metin yükleme 8:21
Nakış düzenleyicisi 8:18
Nakış için 6D Dinamik yaylı ayak 3:10
Nakış için baskı ayağı yüksekliği 3:10
Nakış için Dinamik yaylı ayağın monte edilmesi 7:5
Nakış işleme 9:2–9:12
Nakış işleme açılır pencereleri 9:11
Nakış kasnağına genel bakış 7:3
Nakış koleksiyonu 1:10, 7:3
Nakış metni düzenleyicisi 8:21
Nakış süresi 9:2
Nakış ünitesi, bağlama 7:3
Nakış ünitesi bağlantı soketi 1:9
Nakış ünitesi, çıkarma 7:4
Nakış ünitesine genel bakış 7:2
Nakış ünitesini bağlama 7:3
Nakış ünitesini çıkarma 7:4
Nakış Yazılımı 2:10
Nakış yazı tipleri 8:3
Nakliye mesneti 7:2

O

Ölçelendirme 8:7
Orijinal olmayan parçalar ve aksesuarlar 11:2
Otomatik baskı ayağı kaldıracı 3:9
Otomatik iplik makasları 3:9
Özel dikiş teknikleri 4:21

P

Pedal 1:10, 2:4, 4:3
Pedalı bağlama 2:2
PFAFF® creative™ Renkli Dokunmatik Ekran 1:8

R

Renk bloğu sınıflandırması 9:4
Renkli Dokunmatik Ekran 1:8
Renk listesi 9:3
Robison-Anton 3:8

S

Sabitleme Dikişi 4:20
Sağlamlaştırma komutu 5:4
Sağlamlaştırmalar 8:18
Sağlamlaştırma seçenekleri 4:11
Seçenek çubuğu 3:2, 3:3, 4:11, 8:8, 9:5
Seçili dikiş noktasını silme 6:4
Seçili dikiş noktasını tekrarlama 6:4

Seçim çubuğu ... 3:4
Seçim menüsü ... 3:4
Şekil seçme ... 8:11
Sensörmatik düğme iliği ... 4:16
Sensörmatik düğme iliği ayağı 5A ... 1:11
Sensörmatik düğme iliği ayağını takma ... 4:16
Sensörmatik düğme iliği ayağı soketi ... 1:8
Sensörmatik düğme iliği ayağı, takma ... 4:16
Sensörmatik serbest hareket ... 4:9
Sensörmatik serbest hareket ayağı 6A ... 1:11, 4:9
Serbest hareketli noktalama ... 4:20
Serbest hareket seçenekleri ... 4:8
Serbest kol ... 1:8
Sert kapak ... 2:3
Ses ayarları ... 3:11
Ses düzeyi ... 3:11
Ses önizlemesi uygulaması ... 10:7
Ses tekrarlama ... 3:11
Sil ... 8:6
Simgeler, yaygın ... 3:3
  Dokunmatik işlevler ... 3:3
  İptal ... 3:3
  Kaydırma okları ... 3:3
  Tamam ... 3:3
  Uzun dokunma ... 3:3
Sıralama ayarlamaları ... 5:8
Sıralama başlangıç konumu ... 4:9
Sıralama komutları ... 5:4
Sıralama oluşturma ... 5:2–5:8
Sıralamayı kaydetme ... 5:7
Sıralama yükleme ve dikme ... 5:6
Sıra oluşturma açılır pencereleri ... 5:8
Sıra önizleme ... 5:5
Son nesneyi silme/tekrarlama ... 8:11
Sorun giderme ... 11:3
Stitch Creator™ özelliği ... 6:2–6:8
Stitch Creator™ özelliği açılır pencereleri ... 6:8
Stitch Creator™ özelliğinde sıralamalar ... 5:8
Streç iğnesi ... 2:14

T

Takma
  Elektronik dizlik ... 2:9
Tamam ... 3:3
Tamamlayıcı yazılım (PC) ... 2:12
Tam ekran ... 9:5
Tanınmayan dosya ... 10:3
Tansiyon önayar diski ... 2:13
Tapering (kademeli olarak azalan) dikiş programı ... 4:12
Taraf konumunu seçme ... 8:13
Taraf konumu, seçme ... 8:13
Taşı ... 6:6, 8:7
Taşıma çantası ... 2:2
Taşıma Kolu ... 1:9
Tekli dikiş programı ... 4:12
Tekrarlama ... 8:6
Temel Shape Creator™ özelliği ... 8:11
Teyelleme ... 9:4
Tornavida ... 1:10

U

Üç adımda zigzag dikiş ... 4:15
Üçlü dikiş ... 6:5
Uç uca ikiz görüntü ... 6:5
USB bağlantı noktaları ... 1:8, 2:11
USB bağlantı noktasına bağlama veya USB bağlantı noktasından çıkarma
  Güç kaynağına bağlama ... 2:11
USB kablosu ... 1:10, 2:12
USB taşınabilir nakış belleği ... 1:10, 10:4
Uzun dokunma ... 3:3

V

Volan ... 1:8

Y

Yakınlaştır/Uzaklaştır ... 6:4, 8:4, 9:3
  İğneye yakınlaştır ... 9:7
  Kasnağa yakınlaştır ... 8:4, 9:3
  Kutuya yakınlaştır ... 8:4, 9:3
  Tümünü yakınlaştır/uzaklaştır ... 4:9, 5:6, 8:4, 9:3
Yama işlemi ... 4:18
Yan yana ikiz görüntü ... 6:5
Yatay kaydırma ... 6:6, 8:7
Yatay önizleme ... 5:5
Yaylı ayak serbest hareketi ... 4:8
Yazılım ... 2:13
Yazılımı başlatma ... 2:3
Yazı tipini değiştirme ... 8:22
Yazı tipi seçme ... 3:5
Yazı tipi yükleme ... 8:3
Yazı tipi, yükleme ... 8:3
Yedek makara pimi ... 1:9, 2:4
  Ana makara pimi ... 2:4
  Başlat/durdur ... 2:4
  Dikey Konum ... 2:4
  Yatay konum ... 2:4
Yeni bir dikiş noktası ekleme ... 6:4
Yeni klasör ... 10:6
Yeni klasör oluşturma ... 10:6
Yerleşik desenler ... 7:3, 10:4
Yerleşik kapitone desenleri ... 8:3
Yerleşik makine desenleri ... 8:3
Yerleşik mini desenler ... 8:3
Yineleme ... 8:6
Yönlendirme dikişleri ... 5:5

Z

Zamanlayıcı..... 3:9

Modern, güncellenebilir dikiş ve nakış makinesi satın aldınız. Düzenli olarak yazılım güncellemeleri yayınladığımızdan, makinenin yazılımı ve kullanıcı kılavuzunda açıklanan yazılım arasında bazı farklılıklar olması mümkündür. Yerel yetkili PFAFF® satıcınıza danışın ve hem yazılımın hem de Kullanıcı Kılavuzun en son güncellemeleri için www.pfaff.com adresinden web sitemizi ziyaret edin.

Makine ekipmanını ve aksesuar çeşitlerini değiştirme; performans ve tasarımda değişiklik yapma hakkını saklı tutuyoruz.

Ancak, bu gibi değişiklikler her zaman kullanıcının ve ürününün yararına olacaktır.

SERVIS ISTASYONLARI ILE

YEDEK PARÇA MALZEMELERININ TEMIN EDILEBILECEGI YERLER

*Güncel servis listelerine www.pfaff.com adresinden veya 0850 390 99 09 numaralı danısma hattımızdan ulasabilirsiniz.

No	İl / İlçe	Unvanıv	Adresi	Alan Kodu	Telefon
1	Adana / Seyhan	Çelik Ticaret-Tunç Çelik	Sümer Mah. Baraj Cad. No:55/A	322	4536802
2	Adana / Seyhan	Öztaşlar Konf.Mak.Teks. San.Tic.Ltd.Şti	Kocavezir Mah.Obalar Cad.No:46/B 1060	322	3599300-3516425
3	Afyonkarahisar	Veli Karatepe	Fakıpaşa Mah. Belediye Çarşısı 2. Kat No:C/44	272	2133614
4	Ağrı	Çilingir Murat - Murat Yüz	Yavuz Mah.Nevzat Güngör Cad.No:27/A	472	2164288
5	Amasya / Merzifon	Hüseyin Sayın	Cami Cedit Mah. Hacırahat Cad. No:24/A	358	5134757
6	Ankara / Altındağ	Gülbay Makina-Yüksel Gülbay	Hükümet Cad. OğulTürk İşhanı No:5/20	312	3113414
7	Ankara / Altındağ	Ercüment Recep Özenç-Özdemir Makina	Anafartalar Cad. No:48/A	312	3243006-3245519
8	Ankara / Çankaya	Hayri Öztürk	İlkadım Mah. Dikmen Cad. No:139/B	312	4785096
9	Ankara / Çankaya	Rahmi Delice	Esat Cad. No:60/B	312	4182669
10	Ankara / Keçiören	Şeker Ticaret- Mustafa Şeker	Kızlar Pınarı Cad. No:193/A	312	3802356
11	Ankara / Sincan	Varol Ticaret-Erdal Varol	Atatürk Mah. Melek Sok. No:18/26	312	2691239
12	Antalya / Muratpaşa	Karagöz Makina-Mehmet Karagöz	Altındağ Mah. 147.Sok. 15. Ceylan Apt. 6/A (Eski Onay Hamamı Karşısı)	242	2434924
13	Antalya / Muratpaşa	Akyüz Makina Tic.Ltd.Şti.	Sanayi Mah.Abdi İpekçi Cad. No:54/C	242	3453877
14	Artvin	Hanımeli Çeyiz Ve Dikim-Filiz Keskin	Çarşı Mah. Halk Evi Cad. No:10/E	466	2128350
15	Aydın / Nazilli	Mehmet Battal	Turan Mah. Atatürk Bul. No:58/C	256	3150103
16	Balıkesir	Balkın Makina-Metin Balkın	Dumlupınar Mah.Kefen Avdan Sok.No:15/C	266	2434931
17	Batman	Avni Altun-Avni Ticaret	Çarşı Mah. Bankalar Cad. No:100	488	2126925
18	Bolu	Hüseyin Oktay Demir-Demir Makina	Tabaklar Mah. İzzet Baysal Cad.Bolubeyi Çarşısı No:46/A	374	2175695-2151800
19	Burdur	Ekiciler Day.Tük.Mal.San. Tic.Ltd.Şti.	Eski Demirciler Cad. No:7	248	2334734
20	Bursa / Osmangazi	İlhan Oral Teks.Konf.Mak. Tic.Ltd.Şti.	Şehreküstü Mah. Ahmet Tanpınar Cad. NO:13/6	224	2217249
21	Çanakkale / Ayvacık	Engin Özerden-Özerden Mobilya	Ümmühan Mah. Gölcük Sok. No:14	286	7121068
22	Çorum	Demir Makina-Murat Demir	Çepni Mah.Haritacı Osmanbey Sok.No:10/B	364	2242800
23	Denizli	Damla Day.Tük.Mal.Paz. San.Ve Tic.Ltd.Şti	Kayalık Cad.Uluçarşı No:21	258	2613803
24	Denizli	Sağlam İş-Ramazan Karakaş	Saraylar Mah. 512. Sok. No:14/2	258	2622049
25	Diyarbakır / Bağlar	Fahri Araz	Emek Cad. No:110 Cezaevi	412	2369562
26	Diyarbakır / Suriçi	Şenses Ticaret-Zeki Şenses	Melik Ahmet Cad. No:14	412	2292398
27	Düzce	Zeliha Özkurt	Şerefiye Mah. Şehit Ruhsar Cad. No:10/B	380	5149734
28	Erzincan	Mustafa Süme-Aknakış Makina	Hükümet Cad. Gemi İş Merkezi No:70	446	2142957
29	Erzurum / Yakutiye	Teyfik Burak Bıçakçıoğlu	Taşmağazalar Arkası Cedit Cad. No:34	442	2130050
30	Eskişehir / Odunpazarı	Kartaler Ticaret-Azime Kartaler	Hamamyolu Cad. Kireççiler Sok. No:8/A	222	2314835
31	Gaziantep / Şahinbey	Metinel Ticaret Metin Demirel	Hürriyet Cad. No:29/5	342	2310865

No	İl / İlçe	Unvanıv	Adresi	Alan Kodu	Telefon
32	Hatay	Orhan Ezgı	Ulucamii Mah. Bekir Sıtkı Kunt Cad. No:56	326	2161591
33	Isparta	Bilgili Ev Alet.Ve Teks.San. Tic.Ltd.Şti.	Yayla Mahallesi 1602 Sokak No 46 Fatih Çarşısı	246	2323075-2181165
34	İstanbul / Bahçeli-evler	Hisar Ev Aletleri Tic.San. Ltd.Şti.	Çamlık Cad. Bankacılar Sok. No:15 Dükkan 3	212	6427366-5753845-5547186
35	İstanbul / Bakırköy	Hakan Batur	İstanbul Cad.Güven Pasajı No:41/34	212	5713996-5435272
36	İstanbul / Esenler	Fazlı Beysülen	Menderes Mah.378.Sok.No:3	212	5689035-5680453
37	İstanbul / Fatih	İrfanoğulları Mak.San.Ve Tic.Ltd.Şti.-2	Hacı Kadın Mah. İmç. Blokları 2. Blok No.2345 Unka-panı	212	5262858-5262859
38	İstanbul / Gazios-manpaşa	Süleyman Sancaklı	Sultançiftliği Mah. 20.Sok. No:8/A	212	4767615
39	İstanbul / Gazios-manpaşa	Mitos Makina-Necati Kıyauman	Hürriyet Mah. 283. Sok. No:5/A	212	5375035
40	İstanbul / Kağıt-hane	Yaylı Makina-İmdat Yaylı	Sanayi Mah.Sultan Selim Cad.Gökyüzü Sok. No:8 4. Levent	212	2681836-3247153
41	İstanbul / Küçük-çekmece	İrfanoğulları Mak.San.Ve Tic.Ltd.Şti.	Halkalı Cad.Kartaltepe Mah.No:44 Sefaköy	212	5921348-5802439
42	İstanbul / Maltepe	Murat Makina-Murat Oruç	Feyzullah Mah. Bağdat Cad..Tecer Sok. .NO:4/3	216	3717952
43	İstanbul / Pendik	Hak-Işık Day.Tük.Mal.San. Tic.Ltd.Şti.	Yeni Mah. Plevne Cad. T. Blok D.1	216	4910272
44	İstanbul / Şişli	Güven Ticaret-Şefika Şanlıer	Cumhuriyet Mah.Halaskargazi Cad.Asmakat No:65 Pangaltı	212	2593720
45	İstanbul / Unkapanı	T.E.A.M.Teks.Ür.Konf. Mak.Tic.Ltd.Şti.	İMÇ 5.Blok No:5564	212	5284147
46	İstanbul / Ümra-niye	Hak-Işık Day.Tük.Mal.San. Tic.Ltd.Şti.-2	Sütçü Cad. No:37	216	3286961
47	İstanbul / Ümra-niye	Özdemir Makina-Tuncay Özdemir	Necip Fazıl Mah. Alemdağ Cad. Sultan Veled Sok. No:3/B	216	4990077
48	İstanbul / Ümra-niye	Sandom Makina-Dursun Uzun	İstiklal Mah. Zafer Sok. No:19/B	216	3160904
49	İzmir / Bergama	Öney Ticaret-Necati Öney	Barbaros Mah.Kasapoğlu Cad. No:50	232	6331540
50	İzmir / Gaziemir	Yancı Makina-Ayşe Yancı	Atıfbey Mah. 6 Sk.No.24/A	232	2521343
51	İzmir / Konak	Mustafa Kahraman-Samka Makina	İnönü Caddesi No:21/E Altıntaş	232	2564647
52	İzmir / Menemen	Özer Kurtoğlu-İleri Bilgi-sayar	Esatpaşa Atatürk Cad. No:58/A	232	8316051
53	Kahramanmaraş	Çalkaya D.T.M Gıda San. Ve Tic.A.Ş.	İsmet Paşa Mah. Trabzon Cad. İl Özel İdare İş Merkezi Zemin Kat No:4-5	344	2217099-2212453
54	Karabük	Tennur Asmaz Kebeci	PTT Cad. Kartaltepe Yokuşu No:5	370	4243209
55	Karaman	İklim Soğutma-Emrah Yılmaz	Kirişçi Mah. Kemal Kaynaş Cad. No:9/A	338	2124748
56	Kayseri / Melikgazi	Önder Mak.Anah.Keziban Deveci	Bankalar Cad.No:16	352	2221599-2318806
57	Kayseri / Melikgazi	Feniş Day.Tük.Mal.San.Tic. Ltd.Şti.	Millet Cad. No:28	352	2314571-2311953
58	Kırklareli	Şenol Makina Ticaret-Er-kan Şenol	Dereüstü Oymakbey sok. Duygu Kent Sitesi B Blok Zemin Kat	288	2149402
59	Kırşehir	Murat Sacak	Yeni 2. Çarşı Devamı Hangül İşhanı No:36	386	2141664-2141614
60	Kocaeli	Demir Teknik- Nurettin Demir-2	Karabaş Mah. İstiklal Cad. No:131/B	262	3234111
61	Kocaeli / Gebze	Hilal Makina - Mustafa Şengül	Hacı Halil Mah.Şehit Numan Dede Cad.1203 Sok No:5/D	262	6433891
62	Kocaeli / Gölcük	Demir Teknik- Nurettin Demir	Merkez Mah.67 Sk.No:6/4	262	4144506

No	İl / İlçe	Unvanıv	Adresi	Alan Kodu	Telefon
63	Konya	Makina Dünyası-İsmail Avdul	Kunduracılar İçi Kömürcüler Sok. No:17	332	3527374
64	Konya / Karatay	Pişkinler Mot.Ve Ev Cih. Tic.A.Ş.	Şerafettin Cad. No:6/A	332	3526363-3535455
65	Kütahya	Mimoza Nakış-Zeynep Uyanıker	Balıklı Mah.Cumhuriyet Cad.Akdemirler İş Hanı No:84	274	2123898-2261835-2246421
66	Kütahya / Tavşanlı	İsmail Akarçay	Durak Mah. İkizler Sok. No:8	274	6142687
67	Malatya	Erbem Mekanik-Erol Erdem	Cevheriyezade Mah.Mücelli Cad.Kozkökü Sok. No:12/B	422	3263298
68	Manisa / Demirci	Mehmet Şengel-Manolya Dikimevi	Hacı Hasan Mah. Hükümet Cad. No:6	236	4624622
69	Manisa / Soma	Net-San Elek.Mak.San. Tic.Ltd.Şti.	Kurtuluş Mah. Yeşil Tuna Sok. No:20	236	6135745
70	Mardin / Kızıltepe	Gökhan Makına- Gökhan Key	Yeni Mah. Özmühürdaroğlu Pasajı No : 40	482	3126808
71	Mardin / Midyat	İsmen Arı-İdeal Makina	Yunus Emre Mah. İskenderun Cad. No:87/B Estel	482	4623507
72	Mardin / Nusaybin	Danışman Tic. Mot.Araç. Teks.İth.İhr.Ltd.Şti.	Yeşilkent Mah. Lozan Cad. No:98	482	4157815
73	Mersin / Akdeniz	Mıl Ticaret-Aziz Mil	Kuvai Milliye Cad.Çankaya Mah. Sevindik İşhanı No:51/34	324	2375089
74	Muğla / Bodrum	Cemaleddin Şahin	Bahçelievler Mah. Karcı Cad. No:6/C Turgutreis	-	0 542 3368785
75	Muğla / Ortaca	Mehmet Collu	Merkez Mah.Akasyalar Cad.169 Sok.No:14	252	2825875
76	Muğla / Yatağan	Özgür Gencin	Yeni Mah. İnönü Bulvarı No:48/E	252	5722337
77	Rize	Serdar Ensonra	Tophane Mah. Koçker Cad.No:5 Rize	464	2143296
78	Sakarya	Erdoğan Şimşek-Ada Makina	Cumhuriyet Mah. Bahçıvan Sk. No:3/C	264	2823346
79	Samsun / Çarşamba	Atilla Telci	Orta Mah. Sofuğlu Cad. No:3/A	362	8335043
80	Samsun / İlkadım	İkizler Konf.Mak.Ve Malz.San.Tic.Ltd.Şti.	Pazar Mah. Müftü Sok. Aydın Apt. No:13/A	362	4320040
81	Samsun / İlkadım	Alper Altuncuoğlu	Ulugazi Mah. Bora Sok.İlkadım Müftülüğü Karşısı N:8/a	362	4311374
82	Şanlıurfa	Akkaya Pazarlama-Ömer Akkaya	12 Eylül Cad. No:65/A	414	2151626
83	Şanlıurfa / Siverek	İmam Tınığ	Haliliye Mah. Kale Boğazı Cad. No:81	414	5524066
84	Tekirdağ	Ali Karpat	Kolordu Cad. No:67/A	282	2611598
85	Tekirdağ / Çorlu	Ayşe Yaşar	Reşadiye Mah. Şehir Teğmen Eroğlu Sok. No:18/B	-	0 536 8999827-0 532 7462454
86	Trabzon	Makina Ticaret-Ömer Yılmaz	İskenderpaşa Mah.Çömlekçi Yokuşu No:22/B	462	3216870
87	Uşak	Cevher Makina - Aynur Cevher (Cemil Cevher)	Köme Mah. 2. Cansel Sok. No:2/C	276	2159836
88	Van	Simge D.T.M.-Zafer Büyükaslan	Atatürk Cad. No:26	-	0 506 3184343-0 535 5843535
89	Yalova	Şenler Gıda İnş.Tah.Ltd. Şti.	Fatih Cad. No:15/A	226	8128160
90	Zonguldak	Cemal Bekar	M.Paşa Mah.Şemsi Denizer Sok.Geredelioğlu İş Hanı No:16	372	2514851

Malın ayıplı olduğunun anlaşılması durumunda tüketici, 6502 sayılı Tüketicinin korunması Hakkında Kanunun 11 maddesinde yer alan;

a-) Sözleşmeden dönme, b-) Satış bedelinden indirim isteme, c-) Satılanın ayıpsız bir misli ile değiştirilmesini isteme d-) Ücretsiz onarılmasını isteme, haklarından birini kullanabilir.

Tüketici şikayet ve itirazlarını; yerleşim yerinin bulunduğu veya tüketici işleminin yapıldığı yerdeki Tüketici Hakem Heyetine veya Tüketici Mahkemesine başvurabilir.

TAŞIMA VE NAKLİYE SIRASINDA DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR:

Taşıma ve nakliye işlemini orjinal ambalajı ile yapınız. İndirme, bindirme ve taşıma sırasında ürüne maksimum dikkat gösterilmelidir. Taşıma ve nakliye sırasında ambalajın tamamen kapalı olduğundan emin olun. Ambalaja ve pakete zarar verebilecek nem, su, darbe vs. etkenlere karşı koruyunuz. Ürünün kullanım sırasında kırılmamasına, deforme olmamasına, zarar görmemesine, taşıma sırasında hasar ve arıza oluşmamasına, vurma, çarpma, düşürme vb. dış etkenler ile zarar görmemesine dikkat ediniz.

Fikri Mülkiyet

Bu ürünü koruyan patentler Dikiş Makinesi'nin altında bulunan bir etikette listelenmiştir.

PFAFF, PERFECTION STARTS HERE, CREATIVE, STITCH CREATOR, SHAPE CREATOR ve IDT (logo), KSIN Luxembourg II, S.ar.l.'nin ticari markalarıdır.

Teknik Özellikler

Dikiş Makinesi	creative™ **4.5**
Nominal Voltajı	100-240V
Nominal Tüketim	75W
Işık	LED
Dikiş Hızı (Maksimum ve Minimum)	1050 Dev/Dak / 50 Dev/Dak
Ayak Pedalı Model	FR5
Model	P80
Güvenlik Sınıfı	II
Ağırlık	10,7 kg
Makine Boyutları	
Uzunluk	465 mm
Genişlik	218 mm
Yükseklik	295 mm



Atma işleminde bu ürünün, elektrikli/elektronik ürünlere ilişkin Ulusal yasalara uygun olarak güvenli bir şekilde geri dönüştürülmesi gerektiğini lütfen unutmayın. Elektrikli aletleri, ayrıştırılmamış belediye atıkları olarak atmayın, ayrı atık toplama tesislerini kullanın. Mevcut atık toplama sistemleri ile ilgili bilgi almak için yerel yönetiminizle iletişime geçin. Bayi, eski aletleri, yenileriyle değiştirirken eski aletin tasfiyesini ücretsiz olarak temin etmekle yükümlü olabilir.

Elektrikli aletler, şehir çöplüklerine atılırsa tehlikeli maddeler, suya sızıp yemek zincirine karışarak sağlığınıza zarar verebilir.

CE - Yetkili Temsilcisi

VSM Group AB, **SVP Worldwide**
Drottninggatan 2, SE-56184, Huskvarna, İSVEÇ

PFAFF

Perfection starts here.™

Danışma Hattı: 0850 390 99 09

ÜRETİCİ FİRMA:

VSM GROUP AB için
SINGER SEWING MACHINE CO., LTD
Soldattorpsgatan 3
SE-554 74 Jönköping
SWEDEN
+46 728 55 18 79
+46 766 33 44 76
tarafından üretilmiştir.

İTHALATÇI FİRMA:

SİNGER DİKİŞ MAKİNALARI TİCARET ANONİM ŞİRKETİ
BARBAROS MAH. BEGONYA SOK.
NO:3/62 KUZEY NİDAKULE
45746 ATAŞEHİR - İSTANBUL TURKEY
TEL: (0216) 519 98 98
FAX: (0216) 519 96 93

AEEE Yönetmeliği'ne Uygundur.

Kullanım Ömrü : 10 Yıl

"Cihazınızın Gümrük ve Ticaret Bakanlığı tarafından tespit ve ilan edilen kullanım ömrü (cihazın fonksiyonlarını yerine getirebilmesi için gerekli yedek parça bulundurma süresi) 10 yıldır."

www.pfaff.com

413 40 28-76D • Turkish • InHouse • © 2014 KSIN Luxembourg II, S.ar.l. All rights reserved • Printed in Germany on environmentally-friendly paper.